GALERIE
LA FOREST DIVONNE
PARIS+BRUSSELS



Nicolas Alquin

Né en 1958 à Bruxelles - Vit et travaille à Bagneux

Né en 1958 à Bruxelles dans une famille d'artistes, Nicolas Alquin, après avoir étudié la restauration d'œuvres d'art au musée des Arts et Traditions populaires, fréquente les ateliers des sculpteurs Reinhoud d'Haese et Etienne Martin. Il développe son lexique artistique selon trois vecteurs principaux : le bois (en taille directe) ; la cire d'abeille taillée et modelée dans la masse (parfois fondue en bronze) ; et l'encre sépia ou noire (pour des lavis au pinceau). Prenant à rebours les préceptes de la sculpture post-minimale, il déploie une pratique qui rejoue, non sans intensité, l'histoire de l'art, convoquant aussi bien des références à la marge que la grande histoire de la sculpture. Dans un dialogue incessant entre l'héritage judéo-chrétien et l'influence des arts premiers sur l'art contemporain, Nicolas Alquin matérialise à travers ses œuvres une réflexion sur les relations entre le visible et l'indicible, la main et l'esprit, ou encore la maîtrise et l'aléatoire. Ainsi, il n'hésite pas à s'approprier des techniques dites « traditionnelles » (la taille directe du bois en première ligne, le ciselage du bronze) pour les teinter d'influences diverses et les remettre en perspective.

Extrait d'un texte de Marc Bembekoff

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2026 *Paroles de bronze*, Isle-sur-la-Sorgue, France

2025 *Bois révélés*, Domaine de Chaumont-sur-Loire, centre d'art et de nature, France

2024 *Heaven's Door*, Kamil Gallery / Birch Gallery, Monaco
Elle et le chemin, Abbaye de Fontevraud, France

2021 *Sculptures*, Galerie Marie-Ange Boucher Bruxelles, Belgique

2019 *Histoires de sculptins*, Villa consulaire française, Liège, Belgique

2018 Collégiale Saint-Pierre-la-Cour, Le Mans, France

2017 Maison de la musique et de la danse, Bagneux, France
Nicolas Alquin - Sculptures, dessins, Galerie Devillez, Bruxelles, Belgique

2016 *De toutes pièces*, Galerie Maeght, Paris, France
Nicolas Alquin, sculpture et xylotraces, Galerie Simonici, Luxembourg

2015 Art Paris Art Fair, Galerie Koralewski, Paris, France

2014 *Présences de vie sur Aquilon Silcan*, Guy Pieters Gallery, Knokke-le-Zoute, Belgique

2013 *Bois et dérivés*, Musée de l'Hospice Saint Roch. Issoudun, France
Musée de l'Arsenal et site de l'Abbaye Saint-Jean-des-Vignes. Soissons, France
Musée de Campredon, Isle-sur-la-Sorgue, France

2012 *De cire et de bois*, Galerie le Salon d'art, Bruxelles, Belgique

2008 *Portraits d'étoiles*, Galerie Guigon, Paris, France

2007 *Constellations*, Galleria Del Leone, Venise, Italie

2006 *Corps célestes*, Linéart, stand Paule de Boeck Fine Arts, Gand, Belgique

2005 *Bois flottés*, Musée d'Ixelles, Bruxelles, Belgique
Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles, Belgique
L'Atelier d'Alquin, Musée de la Fondation Coubertin, Saint-Rémy-lès-Chevreuse, France

2004 *Aperçus*, Galleria del Leone, Venise, Italie

2003 Galerie Michèle Broutta, Paris, France
Gros Plan sur Alquin, Fondation Prince Pierre de Monaco, Monaco

2000 Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles, Belgique

1999 Galerie Fred Lanzenberg, FIAC, Paris, France.
Chapelle les Pénitents, Clermont-l'Hérault et site de l'Abbaye de Gellone, Saint-Guilhem-le-désert, France

1998 Fondation Veranneman, Kruishoutem, Belgique

1996 Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles, Belgique

Galerie Fred Lanzenberg, FIAC, Paris, France

1993 Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles, Belgique

1992 *Les Passantes*, Galerie du Jour-Agnès B, Paris, France

1991 Galerie Erval, FIAC, Paris, France
Les Stylites, Prieuré-Saint-Michel, Crouttes, France

1990 Musée d'Art Contemporain, Dunkerque, France
Centre Culturel Le Botanique, Bruxelles, Belgique
Galerie Bernard Cats, Bruxelles, Belgique

1988 Galerie Maeght, Paris, France

1987 Galerie Maeght, Barcelone, Espagne

1986 *Des Éclipses*, Galerie Maeght, Paris, France
Galerie le Salon d'Art, Bruxelles, Belgique
Centre culturel français, Abidjan, Côte d'Ivoire

1985 Théâtre municipal de Caen, France

1984 *Maisons en tête*, Galerie Erval, Paris, France

1982 *Sculptures et sculptins*, Galerie Erval, FIAC, Paris, France

1981 *De l'arbre à la maison*, Galerie Pierre Vanderborght, Bruxelles, Belgique

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2026 Fine Arts Paris, Grand Palais, Galerie La Forest Divonne, Paris, France

2024 Art et Spiritualité à Troyes, France. Evelyne Huet, Michel Madore et Nicolas Alquin.

2021 *CoBrA and friends* : Nicolas Alquin, Reinhoud, Asger Jorn, Carl-Henning Pedersen, Jan Voss, Walasse Ting & more, Galerie Birch, Copenhague, Danemark

2020 Fond International d'Art contemporain du Mans, Le Mans, France
Galerie Birch, Art Herning, Denmark, Peintures de Kenneth Blom et sculptures de Nicolas Alquin

2019 Sculpt' en Sologne, invité d'honneur, France
Galerie Birch, Art Elysées, Paris, Peintures de Jan Voss et sculptures de Nicolas Alquin

2018 Brafa Art Fair Bruxelles, stand Maeght 39B

2016 *Alquin, Amorim, de Torhout*, Fondation Taylor, Paris, France

2015 *Bronzes*, Galerie Maeght, Paris, France
Art Elysées, Galerie Koralewski, Paris, France

2014 Flag France Rennaissance, Shangaï, Chine

2013 Flag France Renaissance, Château de la Celle-Saint-Cloud, France
Trois sculptures monumentales, Guy Pieters Gallery, Knokke-le-Zoute, Knokke Zeedijk et Sint-Martens-Latem, Belgique

2012 *Dessins*, Galerie Guigon, Paris, France

2011 *Corps et âmes*, Galerie Koralewski, Paris, France
Festival APART, Les-Baux-de-Provence, France
Blickachsen exhibition, Bad Homburg, Allemagne

2010 Biennale Traces, Fort de Condé, Val-de-l'Aisne, France
Œuvres sur papier, Galerie Guigon, Paris France

2009 Biennale de sculpture de Yerres, France

2007 Biennale de sculpture de Yerres, France
Exposition Icare, Musée d'Art Wallon, Liège, Belgique

2006 International Sculpture Triennale Poznan 2006, Poznan, Pologne
Art Paris, Galerie Michèle Broutta, Paris, France

2005 Enku Awards Exhibition, Musée de Gifu, Japon

2004 *Moi ! Autoportrait du XXe siècle*, Musée du Luxembourg, Paris, France
Moi ! Autoritratti del secolo XX, Galleria degli Uffizi, Firenze, Italie

2002 Een jonge garde, Musée de Beelden aan Zee, Pays-Bas

2001 Mouvement 134, Plaza Gallery, Tokyo, Japon

2000 Fondation Veranneman, Kruishoutem, Belgique
Abbaye d'Heverlee, Louvain, Belgique

1998 Fondation Veranneman, TEFAF, Maastricht, Pays-Bas

1996 Centre des Arts de Scottsdale, Phoenix, États-Unis

1995 Malborough Gallery, New York, États-Unis

1993 *Du Désir de spiritualité dans l'art contemporain*, Centre culturel de Boulogne- Billancourt, France

1992 Galerie du Jour-Agnès B., Espace des Arts, Chalon-sur-Saône, France

1991 Centre des Arts de Scottsdale, Phoenix, États-Unis
Musée de Campredon, l'Isle-sur-la-Sorgue, France

1989 Exposition Internationale de Sculpture, Sommacampagna, Italie
La Passion de Dunkerque, exposition itinérante jusqu'en 1991 : Paris, Dunkerque, Taiwan, Varsovie

1987 *Carte blanche à dix jeunes artistes*, Centre Pompidou, Musée national d'art moderne, Paris, France

1986 *À Propos de dessin*, Galerie Maeght, Paris, France

1984 Association française d'action artistique, Dakar, Sénégal
Association française d'action artistique, Abidjan, Côte-d'Ivoire

MONUMENTS ET AQUISITIONS PUBLIQUES

2022 Mobilier liturgique de l'église Saint-Jean-Baptiste de Sceaux, France

2020 Mobilier liturgique de La Chapelle de l'Institut Catholique de Lille

2018 *Que la paix soit avec toi*, Cathédrale Notre-Dame-de-La-Treille, Lille, France

2018 Monument aux morts, Brunoy, France

2017 *Calvaire des marins de Dunkerque*, rue militaire, Dunkerque, France

2013 *Haris, le gardien du Nord*, Musée de Soissons, France

2012 *Saint Joseph*, Paroisse Saint-Joseph de Montrouge, France

2010 Autel, ambon et tabernacle de la chapelle de la Maison des Serviteurs de la Parole, Charenton, France

2009 *Persée et Andromède,* CEC de Yerres, France

2008 *Via Orange*, sculpture pour le groupe Orange-France Telecom, site d'Arcueil, France
Parole d'abîme, Maison de la conférence des Evêques de France, Paris, France

2007 *Solitude*, monument aux esclaves résistants, Bagneux, France

2004 *Saint Joseph*, Kliniek Sint Jozef, Pittem, Belgique

2002 *Croix d'Espérance*, Église Notre-Dame-d'Espérance, Paris, France
Face au zénith, Hôtel des Douanes. Annecy, France
Passage du feu, Musée de Beelden aan Zee, Scheveningen, Pays-Bas.
Autel et croix de l'Église de Varennes-Jarcy, France

2001 *Cœur d'argile*, Clermont-l'Hérault, France

1998 *Parole portée à la mémoire des victimes du terrorisme*, fontaine, Hôtel des Invalides, Paris, France
Judith, place Albert I, Bruxelles, Belgique
Fontaine Saint-Benoît, Syndicat des eaux d'Île-de-France, Paris, France

1996 *Judith*, Musée Beelden aan Zee, Scheveningen, Pays-Bas

1993 *Le Nouveau-né*, Fondation Veranneman, Kruishoutem, Belgique

1991 *Gaspard*, Musée d'Art Contemporain, Dunkerque, France

1989 *Jour de désert*, Musée d'Art Sacré, Lille, France

1987 *Le Composteur d'étoiles*, Église Saint-Jacques-du-Haut-Pas, Paris, France

1982 *Dormeur*, Fonds National d'Art Contemporain, France

PRIX INTERNATIONAUX

2014 Grand Prix Léon-Georges Baudry de la Fondation Taylor, Paris, France

2007 Prix de la fondation Charles et Christiane Oulmont, Paris, France

2004 Enku Award, Gifu, Japon

2002 Prix de la Biennale Internationale de Sculpture de Poznan, Pologne

2001 Grand Prix Prince Pierre de Monaco, Monaco

1997 Prix de sculpture de l'Académie des Beaux-Arts, Fondation Simone et Cino del Duca, Paris, France

1988 Prix Leonard de Vinci, Abidjan, Côte-d'Ivoire

1987 Prix Villa Médicis, Hors les murs, Vérone, Italie

PUBLICATIONS

2022 : *Noknok*, Saint-Clément-de-Rivière, éd. Fata Morgana.

2010 : *Plein fer*, Saint-Clément-de-Rivière, éd. Fata Morgana.

2003 *Bois et dérivé*, éd. Michèle Broutta.

1998 *Rideau*, éd. L'Échoppe.

1994 *Le Rêve de SERI.*, éd. L'Échoppe.

1991 *Les Stylites*, prieuré Saint-Michel de Crouttes, texte de Dora Vallier, éd. Connivences.

1988 *Nicolas Alquin*, textes de Fernando Arrabal et Alain Veintein, éd. Galerie Adrien Maeght.

1986 *Des éclipses*, texte de Jérôme de Lalande, éd. Galerie Adrien Maeght, Paris.

1985 Catalogue d'exposition du théâtre municipal de Caen, textes de Kenneth White et Philippe Briet.

1984 *Maisons en tête*, éd. Galerie Erval.

DOCUMENTAIRES

2018 *Calvaire des marins de Dunkerque*, par l'agence Audacioza en partenariat avec l'agence Marinecom, 6'
https://youtu.be/Mdmi0T_LFeg

2007 *Solitude, monument aux esclaves résistants*, par Axel Guyot, 13', Avalon Films Production
https://youtu.be/5z8K1EjaHRQ

2005 *Cannelle Spirit,* par le Gouvernement provincial de Gifu, Japon, 14'
https://youtu.be/b6MFgqGMEIE

1997 *Parole portée à la mémoire des victimes du terrorisme*, par Axel Guyot, 20', Avalon Films production
https://youtu.be/qqr4WXJm9SM

1989 *Goliath,* par Ioan Babeanu, 12', Duran Production
https://vimeo.com/981203375?fl=pl&fe=sh