

Art Paris 2026

Un festival d'émotions

24 MAR 2026

Plongez dans l'univers effervescent d'Art Paris, le grand rendez-vous du printemps où l'art moderne et l'art contemporain s'épanouissent dans toute leur splendeur, du 9 au 12 avril au Grand Palais. Ce lieu emblématique, joyau de la Belle Époque célèbre dans le monde entier, vibrera à nouveau au rythme de l'art d'aujourd'hui

Une foire dont les chiffres ont explosé en 2025 : imaginez 86 975 visiteurs arpentant les allées sous la grande verrière, 170 exposants venus de 25 pays, où chaque œuvre raconte une histoire, plus de 990 artistes, dont 40 % de femmes, une mosaïque... Tous marquent de leur empreinte cette 28^e édition qui aura lieu en avril prochain et réunira 165 galeries prêtes à faire découvrir des trésors d'expression.



Chaque édition sous l'égide de Guillaume Piens reste une promesse d'évasion, un dialogue entre l'art et notre époque, ainsi que le dévoilent des exposants comme A2Z Art Gallery, qui présente Aung Ko, ou la Galerie Nathalie Obadia, avec Valérie Belin. Cette année, deux thématiques audacieuses nous invitent à l'exploration.

Tout d'abord, "Babel – Art et langage en France", sous la direction de Loïc Le Gall. Ce parcours passionnant réunit 22 artistes, dont Jean Dubuffet et Laure Prouvost, qui nous interrogent tout particulièrement sur la matière même de nos mots. L'art devient ce laboratoire des signes, où texte et image repensent notre relation aux langages.

Ensuite, "La Réparation", un voyage émotionnel guidé par Alexia Fabre, toute nouvelle directrice déléguée du Centre Pompidou Francilien à Massy. À travers sa sélection d'une vingtaine d'artistes, dont Nú Barreto, Rachel Labastie ou encore Shilpa Gupta, nous sommes invités à tisser des liens entre passé et présent.

Chaque œuvre devient une ode à la résilience et au soin. Cette exploration poétique de la condition humaine, avec son besoin de réparation, résonne comme une promesse d'espoir.

N'oublions pas le secteur dirigé avec intelligence et finesse par le critique d'art Marc Donnadiou, "Promesses", éclatant de jeunesse et de brio, où 27 galeries de moins de 10 ans émerveillent par leur audace. C'est là que le public découvre des artistes émergents comme Nicolas Boulard et Juanita McLauchlan, des voix nouvelles qui résonnent avec force et sincérité. La Galerie La Forest Divonne et la Galerie Anne-Laure Buffard exposeront également des talents prometteurs, nous rappelant que l'art est une exploration de l'inconnu. Et que dire de "French Design Art Edition" ? Sous la direction de Jean-Paul Bath et Sandy Saad, cet espace où l'art rencontre le design met en lumière des pièces uniques, réalisant un équilibre parfait entre esthétique et fonctionnalité.

Pour clore cette célébration, le Prix BNP Paribas Banque Privée, d'une valeur de 40 000 euros, sera décerné à un artiste vivant de la scène française. Une reconnaissance qui souligne la vitalité et la richesse de cet univers.

