



Tinka Pittoors

Freedom Bleus, 2025, glazed ceramics, 53 x 40 x 40 cm.

Galerie La Forest Divonne (Paris, Brussels).

© Courtesy of the artist and Galerie La Forest Divonne.

explains the gallery owner, for whom “Antwerp offers a close-knit and loyal community. Whereas Brussels has a more international and diverse audience.” Which complement each other perfectly. Galleries have realised this, and many of them are now taking part in both fairs, whose complementary calendars open the big annual fair season in spring in Brussels and close it in December in Antwerp. Galerie La Forest Divonne, based in Brussels and Paris, is one of those that play both sides. “It always takes time to create a new event, and how a fair is developing can only be judged over several years,” says gallery owner Jean de Malherbe. “Art Antwerp benefits in this respect from the experience and know-how of Art Brussels. And the results are in: the 2024 fair marked a turning point. Amateurs, critics, curators, and artists are now joined in the aisles by well-known collectors, the ‘taste-makers’”. And he concludes: “The fair is now part of the Flemish landscape and agenda.”

beide beurzen deel. Hun complementaire kalender, met in het voorjaar Brussel en in december Antwerpen, opent en sluit de jaarlijkse grote beursperiode. La Forest Divonne, met vestigingen in Brussel en Parijs, behoort tot een van de galerieën die op beide fronten actief zijn. “Het kost altijd tijd om een nieuw ontmoetingsmoment op te bouwen, en de ontwikkeling van een beurs kun je pas over meerdere jaren beoordelen”, vertelt galeriehouder Jean de Malherbe. “Art Antwerp profiteert daarbij van de ervaring en het vakmanschap van Art Brussels. En dat werpt zijn vruchten af: de editie van 2024 betekende een keerpunt. Liefhebbers, critici, curatoren en kunstenaars worden nu in de gangen vergezeld door gerenommeerde verzamelaars, de echte ‘taste-makers’”. En hij besluit: “De beurs maakt nu deel uit van het Vlaamse landschap en de Vlaamse agenda.”

art moderne et contemporain

art karlsruhe 05 – 08 fév. 2026

@art_karlsruhe art-karlsruhe.de

messe
— karlsruhe