



Jean-Marie Bytebier

Né en 1963, vit et travaille à Gand, Belgique

Jean-Marie Bytebier (1963) a étudié à l'Académie des Beaux-Arts de Gand (Belgique), ville dans laquelle il vit et travaille.

Sa peinture s'inscrit dans l'histoire des grands paysagistes flamands, mais aussi italiens ou anglais. Bytebier assume l'héritage historique de ce sujet essentiel de l'art occidental, en lui apportant un regard profondément contemporain : par ses cadrages, par ses formats et par ses textures, qui plongent le spectateur dans un espace à la fois familier et mystérieux, aérien et flottant. Les grandes bandes blanches récurrentes dans ses tableaux affirment le rôle de l'oeuvre comme « fenêtre », sans qu'elle soit ouverte ici sur une perspective, mais sur une émotion intérieure, intime et spirituelle. Jean-Marie Bytebier a remporté le prestigieux Prix de la jeune peinture belge en 1988.

Il a exposé, entre autres, à l'Abbaye de Fontevraud, au Musée d'Art contemporain d'Anvers, au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles (Bozar), au Grand Hornu et au Musée d'Ixelles qui lui a consacré une exposition personnelle en 2016. Une grande toile de 2023 témoignera de sa vision très personnelle et poétique du paysage.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2025 *Nature Prescription. PaRx*, Galerie La Forest Divonne Bruxelles, Belgique
Living on the wind - The world on the wing, Rik Rosseels Gallery, Anvers, Belgique

2024 *Rendez-Vous*, Musée D'Art Moderne Fontevraud - Collection Nationales
Martine et Léon Cligman, France
Vertigo, Charles Fine Arts, Gand, Belgique

2021 *Rendez-Vous*, Dewael15, Anvers, Belgique

2018 *I see Nobody on the road*, Verbeke Foundation, Kemze, Belgique
Nature Is-Immigration-Is Nature, (re)D Galerie, Anvers, Belgique

- 2017 *A forest bathing*, (re)D Galerie, Anvers, Belgique
- 2016 *AB.ad / Uitblinkend door afwezigheid*, Emergent, Furnes, Belgique
AB.ad Museum XL, Ixelles, Bruxelles, Belgique
- 2015 *Discovered after missing*, Galerie Van De Weghe, Anvers, Belgique
- 2013 *A second opinion*, Galerie Van De Weghe, Anvers, Belgique
- 2011 *Interstice*, Galerie Van De Weghe, Anvers, Belgique
Verleden / Continuous, exhibition rooms Malines, Belgique
- 2009 *Organized postponement*, Galerie Dagmar De Pooter, Anvers, Belgique
- 2008 *Disautonomie*, Galerie Annie Gentils, Anvers, Belgique
- 2006 *Fenestra*, Galerie Annie Gentils, Anvers, Belgique
- 2005 *Broken Ideas*, Galerie Jan Dhaese, Gand, Belgique
Broken Ideas, Galerie Argentaurum, Knokke, Belgique
Broken Ideas, Galerie Annie Gentils, Anvers, Belgique
De doorzichtige dingen, Museum Maene, Ruysselede, Belgique
Vieuws, Galerie Living Room, Amsterdam, Pays-Bas
- 2004 *Encyclopedie van het beeld*, Compagnie, Gand, Belgique
- 2002 *De denkbeeldige wezens*, Kapel Campo-Santo, Gand, Belgique
De denkbeeldige wezens, Galerie The Living room, Amsterdam, Pays-Bas
De oneindige bibliotheek, Stedelijke Bibliotheek, Harelbeke, Belgique
Momento Hominem, Galerie De Lege Ruimte, Gand, Belgique
- 2001 *Archief*, Museum van Deinze en Leiestreek, Deinze, Belgique
- 1999 *Randbeelden*, Galerie de Lege Ruimte, Gand, Belgique
- 1998 Galerie Schröder, Cologne, Allemagne
Galerie Tanya Rumpff, Haarlem
Galerie Lea Gredt, Luxembourg, Luxembourg
- 1997 *Van pool tot pool*, Galerie Annette De Keyser, Anvers, Belgique
- 1996 Galerie Schröder, Cologne, Allemagne
Bibliothèque de consultation, Musée d'art contemporain, Gand, Belgique
Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles, Belgique
- 1995 Galerie Domi Nostrae, Lyon, France
Galerie Annette De Keyser, Anvers, Belgique
www.galerielaforestdivonne.com

- 1994 Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles, Belgique
Modulo, Porto, Portugal
Galerie + Edition Renate Schröder, Cologne, Allemagne
Galerie Annette De Keyser, Anvers, Belgique
- 1993 Bilder Galerie + Edition Renate Schröder, Cologne, Allemagne
Ado Gallery, Anvers, Belgique
Modulo, Lisbonne, Portugal
- 1992 Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles, Belgique
- 1991 9, Ado Gallery, Anvers, Belgique
Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles, Belgique
9, Vereniging, Musée d'art contemporain, Gand, Belgique
- 1990 Saatchi & Saatchi, Bruxelles, Belgique
- 1989 Ado Gallery, Anvers, Belgique
Gallery XXI, Anvers, Belgique
- 1988 Kunstcentrum Carlos Demeester, Roeselare, Belgique
Moving Space, Gand, Belgique
- 1987 Moving Space, Gand, Belgique

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2026 Fine Arts Paris, Galerie La Forest Divonne, Grand Palais, Paris, France
Art Brussels, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique
- 2025 *Fernweh*, Gallery Barben, Gand, Belgique
Une scène belge, Galerie La Forest Divonne, Paris, France
Art Antwerp, Galerie La Forest Divonne, Anvers, Belgique
- 2024 *Parëïdolies - Aux frontières du Réel*, Espace Constantin Chariot, Bruxelles, Belgique
- 2023 *Het voorbijtrekkend landschap*, De Egelantier, Ruimte voor kunst en natuur, Belgique
Kijk! De Wolken, Emile Verhaeren Museum, Saint-Amand, Belgique
Lieux mouvants, avec J-P Ruelle, L'Orangerie Bastogne, Belgique
10 jaar Emergent, Furnes, Belgique

- 2022 *Unfolding Worlds part II*, avec E. Esser et T. Vermeersch, Hopstreet Gallery
Bruxelles, Belgique
Unfolding Worlds part I, avec E. Esser et T. Vermeersch, Hopstreet Gallery
Bruxelles, Belgique
- 2021 *Nuages, Hier et D'aujourd'hui*, La Maison Des Arts, Bruxelles, Belgique
Close-Up, Degroof-Petercam, Luxembourg, Luxembourg
- 2019 Salon de Peinture, MHKA (Museum of Contemporary Art), Anvers, Belgique
Les Abeilles de L'invisible, MAC'S, Le grand Hornu, Mons, Belgique
The ideal landscape, Bruges Art Institute, en collaboration avec Jan De Cock,
Bruges, Belgique
Rêves d'Ailleurs, Le Belleveu, Biarritz, France
Foudroyé, Barbé-Urbain, Gand, Belgique
- 2018 *Raw Sauce*, Blanco, Gand, Belgique
Nothing But Good Live II, PARK-Platform for visual Arts, Tilburg, Pays-Bas
Tout est paysage, Parc d'Enghien, Belgique
Het landschappelijke, Biënnale van de schilderkunst, Musée Roger Raveel,
Malines, Belgique
- 2017 *Museum To Scale*, Ghisla Art Collection, Locarno, Italie
- 2016 Drawing front, Kunstvereniging Diepenheim, Pays-Bas
Mapping emotions/landscape, Etage22, Anvers, Belgique
- 2015 *Main D'oeuvre*, Musée Roger Raveel, Malines, Belgique
Proportio, Palazzo Fortuny, Venise, Italie
- 2014 *Arture*, Herzele, Belgique
(Dis) Orientation, Bruxelles, Belgique
Uitblinkend door afwezigheid, Emergent, Furnes, Belgique
Museum To Scale, The Baker Museum, Artis-Naples, Florida-USA et Kunsthall,
Rotterdam, NL
- 2013 *Once More unto the breach, dear friends, once more*, LOKAAL 01, Breda, Pays-
Bas
Ik wordt, Voorkamer, Lierre, Belgique
Soleil Noir, Faire face, Galerie DOMI NOSTRAE, Lyon, France

- Museum To Scale*, Museum of Fine Arts, Bruxelles, Belgique
Dublin Double, Broadcast Gallery, Dublin, Irlande
- 2012 *Switch*, Galerie Dukan Hourdequin, Paris, France
Secret Postcard, Jan van Eyck Academie, Maastricht, Pays-Bas
- 2011 *Tra, Edge of becoming*, Axel Vervoordt Gallery, Palazzo Fortuny, Italie
Tussenruimte, Musée Roger Raveel, Malines, Belgique
- 2010 *CollectieXXVI: De Artefactum-jaren*, Muhka, Anvers, Belgique
Verder/ Kijken/ Door/Gaan, Museum van Deinze en de Leiestreek, Deinze, Belgique
Transit Station, Malta Contemporary Art Center, Malte
- 2009 *Fading*, Musée d'Ixelles, Bruxelles, Belgique
Frontart, Verbeke Foundation, Kemzeke, Belgique
My painting.nu, Lokaal 01, Breda, Pays-Bas
Pays'arbres, L'orangerie/Espace d'art Contemporain, Bastogne, Belgique
Next Chicago, Galerie Dagmar Depooter, Chicago, USA
- 2008 *Project Trends 08*, Gand, Belgique
Visuele Compositie van de Plaats, CCha, Hasselt, Belgique
- 2007 *Status Questions*, Galerie Annie Gentils, Anvers, Belgique
- 2005 *Kunst In Zwalm*, Zwalin, Belgique
- 2004 *Zomertentoonstelling*, Galerie Living Room, Amsterdam, Pays-Bas
- 2003 *3 Belgen*, Living Room, Amsterdam, Pays-Bas
Acrochage, Galerie Lea Gredt, Luxembourg, Luxembourg
- 2002 *De Hofvijver*, La Haye, Pays-Bas
Inside Drawings, Galerie Nouvelle Image, La Haye, Pays-Bas
- 2001 *Winterface*, Galerie Tanya Rumpff, Haarlem, Pays-Bas
Het versluierd Beeld, Centre provincial des arts visuels Béguinage, Hasselt, Belgique
Re-Touche, Kunsthof St-Pietersabdij, Gand, Belgique

- 2000 *Melancholie*, De Lege Ruimte, Gand, Belgique
Kinderspel (kindertekeningen en actuele kunst), Waarschoot, Belgique
- 1999 M KHA, Musée d'art contemporain, Anvers, Belgique
Echo of my mind, Munich, Allemagne
Dialogen met het waarneembare, Vierkante Zaal, Saint-Nicolas, Belgique
- 1998 M KHA, Musée d'art contemporain, Anvers, Belgique
Bildgewordene Wirklichkeiten, Eupen, Belgique
- 1997 *Reality Revisited Out There Das Belgische Haus*, Cologne, Allemagne
Reality Revisited, Montcada-la-Caixa, Barcelone, Espagne
Van Pool tot Pool, Escola Massana, Barcelone, Espagne
AXIS Yogyakarta
AXIS Jakarta
AXIS Lasalle Sia College of the Arts, Singapour
- 1995 *La Condition Humaine*, De Witte Ruimte, Sint-Lucas, Gand, Belgique
Peintures de Paysage - Paysage de la Peinture, Galerie Domi Nostrae, Lyon, France
- 1993 *Modernism in Painting*, Museum Van Bommel-Van Dam, Venlo, Pays-Bas
Onscherpte, Gand, Belgique
- 1992 Synergi Opus Operandi, Gand, Belgique
Belgien zu Gast, Galerie Schröder, Mönchengladbach, Allemagne
Modernism in Painting, Mu.ZEE, Museum voor Moderne Kunst, Ostende, Belgique
Frontiera, Forum Jonge Kunst uit Europa, Bolzano, Italie
- 1990 *Zonder Grenzen*, Oud Hospitaal, Alost, Belgique
Belgicisme belicht, Acht kunstenaars uit België, Galerie Nouvelles Images, La Haye, Pays-Bas
- 1989 Festival International de Peinture, Cagnes-sur-Mer, France
- 1988 Moving Space, Gand, Belgique
De Sluis, Leidschendam, Pays-Bas

Prix de la jeune peinture belge, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgique

COLLECTIONS PUBLIQUES

Musée d'Ixelles

Musée des Arts Contemporains (MAc's), Mons

Musée d'Art Contemporain (M HKA), Anvers

Mu.ZEE, Ostende

Musée de Deynze et du Pay de la Lys (MUDEL), Deinze

Fondation Verbeke, Kemzeke

Collection d'Art en Espace Public d'Anvers

Collection d'art communautaire de Flandre-Orientale, Gand

Parlement Flammand, Bruxelles

Collection d'Université d'Anvers

Belfius Collection, Bruxelles

BIBLIOGRAPHIE

2024 Jean-Marie Bytebier, *Rendez-vous*, Ed. MER - Books

2016 Jean-Marie Bytebier, *AB. ad.*, Ed. MER - Borgerhoff & Lamberigts

2012 Jean-Marie Bytebier, *Verleden / Continuous*, textes de Frank Maes, Denis Dujardin et Christophe Van Eecke, Ed. Ludion