



**MYTHE
ALS MUZE**

Ken je de mythe van de sater Marsyas, die de god Apollo uitdaagt tot een muzikaal duel? Hij verliest en als straf wordt zijn huid aan een boom genageld. Beeldhouwer Tinka Pittoors laat zich leiden door die mythologische figuur. **'Tinka Pittoors: Marsyas and me', tot 2 november, La Forest Divonne, Brussel, galerielafo-restdivonne.com**



**ijk
ens**

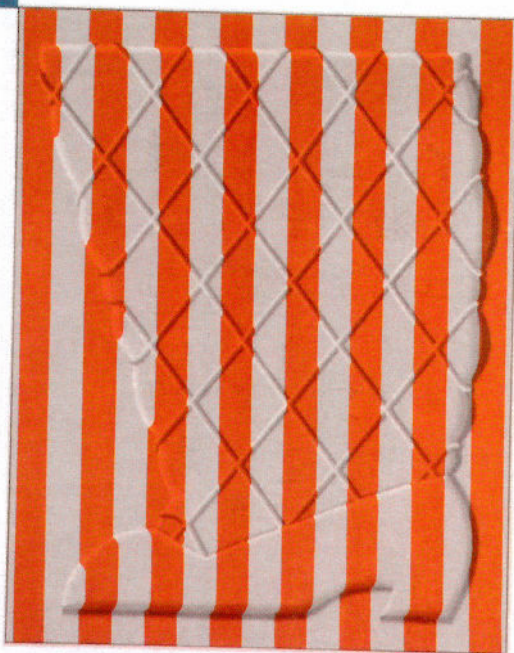
ds zijn er om
r wacht moois
en, weet illu-
ge Rylant.
r verrast ze ons
euze mobiele
schilderijen en
de keramiek.



**ARTISTIEK
UITGAAN**

Vandaag is de laatste dag van een driedaags event dat meer dan zestig Belgische en internationale namen uit de wereld van grafisch ontwerp en fotografie een podium biedt. Zakken onder meer af naar de Scheldekaaien: fotograaf Mous Lamrabat, artdirector Slang Inc. en dj King of Blends.

'Us by night', 28 september, 16-04 uur, Waagnatie, Antwerpen, usbynight.be



TROMPE-L'OEIL

Is het behangpapier of een been? Een schilderij of een beeldhouwwerk? Kunstenaar Charline Tyberghein misleidt ons met optische illusies.

'Charline Tyberghein: unapologetically sorry', tot 6 oktober, Gallery Sofie Van de Velde, Antwerpen, sofievandevelde.be



SNOEPKLEUREN

Al bijna twintig jaar lang verkent kunstenaar Léopoldine Roux kleur in haar sculpturen uit polyurethaan, kauwgom, nagellak, lak, gouache, olie verf... Zeg nu zelf: met een dot felle lak zien oude verfborstels er toch een stuk beter uit? **'Lolli popserie', leopoldineroux.com**



**RAOUL, MAAR
DAN ANDERS**

Voor de Belgische schilder Raoul De Keyser (1930-2012) eind jaren 80 doorbraak, had hij al een heel oeuvre opgebouwd. Dit boek toont wat voorafging, van de onderbelichte, vroege werken en archiefstukken tot zijn bezigheden als ambtenaar en sportjournalist.

'Raoul De Keyser: Early works. Catalogue of paintings 1964-1980',

Early Works. Catalogue of Paintings 1964-1980

