



Caribaï

Née en 1984 à Tokyo – Vit et travaille à Bruxelles

« Ma peinture ouvre sur un monde intérieur fait de transparences, de légèreté, de mouvements tectoniques, de traces et de reliefs, de gouffres. Elle donne à voir et à ressentir un cheminement intime, sur le fil, silencieux. Elle se nourrit de réminiscences de sensations. D'abord, il y a un moment de rencontre avec le monde, vécu avec intensité, dont je m'imprègne. Puis l'oubli gomme la précision tranchante du réel. Je cherche un langage fait de papiers froissés, d'encre, de reliefs et de traces, pour donner forme à ces moments effacés et qui pourtant ont laissé leur empreinte.

Ce travail de remémoration et de condensation tente de restituer l'énergie de ces moments. Il ne s'agit pas d'un paysage spécifique, ou de reconnaître un objet particulier, mais plutôt, comme les peintres orientaux le font si bien, il s'agit de recueillir en soi et de laisser ressurgir, dans un mouvement de transformation, cette énergie première.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2026 *Eclats*, Centre d'Art de Rouge-Cloître, Bruxelles, Belgique
- 2023 *L'Empreinte du vent*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique
- 2022 *Clairevoies*, Galerie La Forest Divonne, Paris, France
- 2021 *Dans un monde flottant*, Musée Départemental des Arts Asiatiques, Nice, France
- 2019 Espace muséal, Mairie-Château de Tourrettes-Sur-Loup, France
- 2018 *Dépaysages*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique
- 2017 Maison des cultures, Saint-Gilles, Belgique
- 2016 Quartiers Latins, Bruxelles, Belgique
- 2015 Galerie MC2, Bruxelles, Belgique
- 2012 Salon du livre, Genève, Suisse
Mundo B, Bruxelles, Belgique
- 2009 Hôtel de ville, Ornans, France
- 2007 Manoir des ducs de Lorraine, France
Galerie La Hune, Paris, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2025 Jérôme Bryon et Caribaï : Dialogue, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique
- 2024 Art On Paper 2024, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique
- 2023 Art On Paper 2023, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique
- 2022 *Dialogue minéral*, Château de Poncé, Poncé-sur-Loir, France
Years of Residencies, Fondation Carrefour des Arts, Espace Vanderborght, Bruxelles, Belgique
- 2018 Galerie La Forest Divonne, Paris, France
Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique
- 2017 Galerie La Forest Divonne, Paris, France
Gestes, Château de Poncé, Poncé-sur-Loir, France
Carte de visite BXL, Bruxelles, Belgique
- 2016 Maison des artistes d'Anderlecht, Bruxelles, Belgique
Carte de visite BXL, Bruxelles, Belgique
Parcours d'artistes de Saint-Gilles, Bruxelles, Belgique
- 2015 Galerie MC2, Bruxelles, Belgique
- 2014 W:Hall, Bruxelles, Belgique
Parcours d'artistes de Saint-Gilles, Bruxelles, Belgique
- 2012 Galerie Färber, Bruxelles, Belgique
- 2010 Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
- 2009 Galerie La Hune, Paris, France
- 2004 Grand Kursaal, Besançon, France

PUBLICATIONS

Monographies

- 2017 *Dépaysages*, textes de A. Mizubayashi et Claude-Louis Combet, édition CFC

Livres d'artiste

- 2021 *Caribaï, L'Empreinte du vent*, Silvana Editoriale & Musée des Arts Asiatiques – Musée du département des Alpes-Maritimes
- 2012 *Le Silence du héron*, texte de D. Bévalot, éditions Grandir (gravures sur bois)
- 2008 *Le Naufragé de Valparaíso*, texte de Luís Mizón, éditions Æncrages & Co
Formes de la Nuit, recueil de François Migeot, éditions Æncrages & Co

Recueils de poésie illustrés

- 2009 *Le Chant inquiet*, anthologie bilingue du poète Ramos Súcre, éditions Le Grand Tétras

2007 *Le poids de l'air*, F. Migeot , éd. Virgile Moires, F. Migeot, éd. Empreintes

2004 *Avant l'éclipse*, F. Migeot, éd. Virgile

1998 *Orly-Sud*, F. Migeot, éd. L'Harmattan

PRIX ET BOURSES

2026 Prix de Peinture Emma du Cayla-Martin, décerné par l'Académie royale des Sciences, des Lettres et des Beaux-Arts de Belgique.

2017 Bourse « Aide à l'édition », Fédération Wallonie-Bruxelles, Belgique
Bourse « Aide à la création », Fédération Wallonie-Bruxelles, Belgique

2014 Lauréate du Prix des arts de Woluwé édition 2014, Bruxelles, Belgique
Bourse « Aide au projet », Fédération Wallonie-Bruxelles, Belgique

2013 Lauréate de la fondation privée du Carrefour des Arts : bourse de création et résidence de 10 mois à Bruxelles, Belgique
Bourse « Aide au projet », Fédération Wallonie-Bruxelles, Belgique

2004 Prix « Jeune artiste », Lions Club français