



Mind and Freedom fait référence à la pratique picturale de Jeff Kowatch imprégnée de philosophie Zen. Ce peintre californien né en 1965 et établi en Belgique depuis une vingtaine d'années travaille en parallèle deux techniques : les bâtons à l'huile sur dibond d'une part (drawings) et les glacis sur toile d'autre part (paintings). Sa recherche créative s'est construite sur les techniques de la peinture européenne du XVIII^e siècle et puise souvent pour la composition, dans les natures mortes et sujets floraux du Siècle d'Or. Inspiré par Monet et le jardin de Giverny, sa peinture est aussi marquée par les grands abstraits américains de Mark Rothko à Brice Marden.

Visuel> Jeff Kowatch, *Le Fauve*, bâton d'huile sur dibond, 210 x 170 cm, 2023 ©Dorian Rollin

Galerie Marie Hélène de La Forest Divonne

GALERIE

12, rue des Beaux-Arts

75006 Paris France

PLUS D'INFORMATIONS

📍 Galerie Marie Hélène de La Forest Divonne 📍 Du mercredi 15 mai 2024 au samedi 13 juillet 2024 📅 Peinture

Jeff Kowatch | Mind and freedom

COUVREZ ET COMMUNIQUEZ LES ÉVÉNEMENTS, TRAVAILLEZ DES ISLANDAIS

TOUTE L'INFO EXPOSITIONS PORTAITS ARTS & SCIENCES EUROPE PARTENAIRES ANNUAIRE AGENDA E MAGAZINE LE BLOG OMNI

SITE D'INFORMATION DÉDIÉ À L'ART CONTEMPORAIN

ARTSHEBDOMÉDIAS