

GALERIE
LA FOREST DIVONNE
PARIS + BRUSSELS



Art Antwerp 2023
Du 14 au 17 décembre 2023
Stand C03

Catherine François, Patrice Giorda,
Jeff Kowatch & Tinka Pittors

Dossier de presse

BRUSSELS

Rue de l'Hôtel des Monnaies 66, 1060 Bruxelles
brussels@galerielaforestdivonne.com - +32 2 544 16 73
www.galerielaforestdivonne.com

CONTACT

Virginie Luel
v.luel@galerielaforestdivonne.com
+32 478 49 95 97

SOMMAIRE

1. Communiqué de presse p. 1
2. Catherine François p. 2
3. Patrice Giorda p. 5
4. Jeff Kowatch p. 10
5. Tinka Pittoors p. 14
6. Galerie La Forest Divonne p. 18
7. Contact p. 19



Patrice Giorda, *L'Orage II*, Acrylique sur toile, 92 x 73 cm, 2023



Tinka Pittoors, *Organic dance*, Glazed ceramic, epoxy, pigments, paint, 40 x 40 x 35 cm, 2022



Catherine François, *Parafine*, Bronze, Ed. 1/8 + 4EA, 52 x 33 x 36 cm, 2022



Jeff Kowatch, *One man band*, Oils bars sur dibond, 150 x 300 cm, 2023

1. COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La Galerie La Forest Divonne
Art Antwerp
Stand C03

Jan van Rijswijcklaan 191
2020 Antwerp

La Galerie La Forest Divonne est heureuse de participer pour la première fois à Art Antwerp. Elle y présentera les oeuvres d'une anversoise bien connue : Tinka Pittoors avec des céramiques détonantes, à la fois poétiques, drôles et baroques. Et d'autres artistes familiers du public flamand, comme Catherine François dont le célèbre «*Tomorrow's Man*», un homme en bronze grandeur nature, campé sur un des brises lames de Knokke, est un des landmarks de la côte Belge, ou encore Jeff Kowatch, peintre abstrait américain aux couleurs vives et aux compositions extraordinairement méditatives, très présent dans les collections du Nord du Pays. La Galerie proposera également des découvertes avec la première présentation en Belgique d'un grand peintre Français, le Lyonnais Patrice Giorda, peintre de la fulgurance aux couleurs incendiaires dont l'urgence à peindre éclate sur la toile.

Etablie à Paris depuis 1988 et à Bruxelles depuis 2016, la Galerie La Forest Divonne présente un programme indépendant d'artistes internationaux de 30 à 90 ans dans tous les mediums contemporains.

artantwerp **art**

Contemporary Art Fair
14 –17 December 2023
Antwerp Expo

2. CATHERINE FRANÇOIS

La sculpteur Belge Catherine François (née en 1963) est connue pour ses bronzes parfois monumentaux. L'artiste a toujours ressenti le besoin d'exprimer par ses œuvres la vérité qu'elle lit dans la Nature, au gré de ses marches et des multitudes de photos et de vidéos qu'elle y prend. Si ses précédentes sculptures faisaient voir la beauté de la nature en transcrivant ses formes, l'accumulation des déchets pousse Catherine François à une expression plus franche, car comme elle le dit, la situation actuelle, est « trash ». Un mot passé dans le langage courant pour signifier la violence et l'urgence, et qui désigne aussi en anglais, les détritiques, les restes, les déchets... Les matériaux mêmes qui l'inspirent et qu'elle associe au bronze dans ses sculptures récentes: une forêt de personnages, de singularités.

Le musée Van Buuren lui a consacré deux rétrospectives, en 2007 et 2012.

Son travail a également fait l'objet de commandes publiques: *Big Hole* au domaine de Peyrassol et *Tomorrow Man Made by the Sea* par Knokke Le Zoute.



Catherine François, *Tête boule*, Bronze, Ed.3/8 + 4.EA, 36 x 16 x 25 cm, 2021



Catherine François, *Tête grand safran*, Rick, Bronze et bois, 170 x 90 x 130 cm, 2021



Catherine François, *Tube en verre*, Bronze, verre, bois, 57 x 42 x 35 cm, 2021

Née en 1963 - Vit et travaille à Bruxelles

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2022 *Singularités*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
- 2020 *Waves*, Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2019 *Waves*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
- 2017 Zedes Art Gallery, Bruxelles
- 2014 Maruani Mercier Gallery, Bruxelles
- 2013 Maruani-Noirhomme Gallery, Knokke le Zoute
- 2012 *Restrospective (bis)*, David and Alice van Buuren Museum, Bruxelles
- 2010 Maruani-Noirhomme Gallery, Knokke le Zoute
- 2009 Zedes Gallery, Bruxelles
Delen Bank, Anvers
- 2007 *Retrospective*, David and Alice van Buuren Museum, Bruxelles
- 2006 Zedes Gallery, Bruxelles
Daniel Besseische Gallery, Courchevel
- 2005 Daniel Besseische Gallery, Genève
- 2004 Zedes Gallery, Bruxelles
Argo Gallery, Knokke le Zoute
- 2003 Zedes Gallery, Bruxelles
- 2001 Berko Gallery, Knokke le Zoute
Damasquine Gallery, Bruxelles
Arthus Gallery, Bruxelles
- 2000 Gemeentschapscentrum op Weule, Bruxelles

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2023 Art Antwerp Art Fair, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
- 2022 BRAFA Art Fair, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
Echos, Galerie La Forest Divonne, Paris
Art Paris, Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2021 Belgian Art & Design Fair, Kunst aan zet, Galerie La Forest Divonne, Gand
La Biennale Paris, Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2020 Ensemble Ailleurs, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles

- 2019 BRAFA Art Fair, Galerie Boon, Bruxelles
Galeriste, Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2018 *Summer Show*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
- 2018 Brafa Art Fair, Espace de la Banque Delen et Galerie Boon, Bruxelles
- 2017 *Aeroplastics*, Bruxelles
- 2013 Miami, Art Basel Miami Design
- 2011 Art Brussels, Maruani-Noirhomme Gallery, Bruxelles
- 2009 BRAFA Art Fair, Maruani-Noirhomme Gallery, Bruxelles

COMMISSIONS PUBLIQUES

Sculpture *Big Hole*, Domaine de Peyrassol

Sculpture *Tomorrow Man Made by the Sea*, Knokke Le Zoute

3. PATRICE GIORDA



Patrice Giorda, *Le Mont Carmel II*,
Acrylique sur toile, 130 x 97 cm, 2023

Diplômé de l'École des Beaux-Arts de Lyon à la fin des années 1970, Patrice Giorda commence très vite à exposer dans des galeries et institutions françaises et étrangères.

Ses œuvres font partie depuis les années 1980 des plus importantes collections nationales de France, entre autres le Centre Pompidou et le Centre National des Arts Plastiques.

Remarqué très tôt, notamment dans la sélection internationale de la XIII^{ème} Biennale de Paris en 1985, Patrice Giorda n'a cessé d'affirmer sa singularité de peintre au sens classique. Sa figuration, loin des avant-gardes qui tournent le dos à la Peinture, demeure néanmoins absolument contemporaine. Sa représentation symbolique de la nature ou de l'homme dépasse les simples paysages, scènes, portraits ou natures mortes. La réalité est enrichie par la mémoire et la permanence d'une quête que Giorda qualifie comme un « creusement de l'être ». Avec une grande exigence formelle, spirituelle et poétique, Patrice Giorda mêle réel et imaginaire, universel et singulier. Il accorde l'inaccordable : les beautés éclatantes de la lumière et des couleurs et la profondeur des ombres de la solitude.



Patrice Giorda, *Le parapluie vert*,
Acrylique sur toile, 130 x 97 cm, 2016

Né en 1952 - Vit et travaille à Lyon

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2024 *Patrice Giorda, Exposition personnelle, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles*
- 2023 *Patrice Giorda, Exposition personnelle, Galerie La Forest Divonne, Paris*
- 2022 *Giorda, portraits et Figures, Fondation Renaud, Lyon*
- 2021 *L'Expérience des fleurs, Galerie Emiliani, Dieulefit*
- 2020 *Sur l'eau, Galerie Fert, Yvoire*
- 2019 *Les variations Hadleigh, Galerie Michel Descours, Lyon*
- 2018 *Paysages récents, Bernard Chauchet Contemporary Art, Londres*
- 2017 *Central Park et autres peintures, Galerie Patrice Steffan, Lyon*
- 2016 *L'atelier, Galerie Emiliani, Dieulefit*
La part cachée, Centre d'Art Yvon Morin, Le Poët-Laval
Le moi en face - Autoportrait, Galerie Michel Descours, Lyon
- 2015 *L'Espace de la lumière, Rétrospective 1983-2015, Hôtel de région Rhône-Alpes, Lyon*
- 2013 *Venise en chantier, Galerie Paul Gauzit, Lyon*
Exposition peintures, Galerie Emiliani, Dieulefit
- 2010 *Galerie Françoise Besson, Lyon*
- 2009 *Galerie Paul Gauzit, Lyon*
- 2008 *Chateau de Hauterives, Hauterives*
- 2007 *Galerie le Lutrin, Lyon Galerie Guigon, Paris*
- 2005 *Galerie le Lutrin, Lyon*
Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth
- 2004 *Galerie Alice Mogabgab, Londres Galerie Véronique Smagghe, Paris*
- 2003 *Galerie Serge Emiliani, Dieulefit Galerie Véronique Smagghe, Paris*
- 2002 *Galerie Véronique Smagghe, Paris*
- 2001 *Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth*
- 2000 *Galerie Olivier Houg, Lyon*
Carnets de dessin, Galerie Paul Gauzit, Lyon
Galerie Serge Emiliani, Dieulefit
Réalisation à Lisbonne de 27 panneaux d'Azulejos sur les fables de Lafontaine
- 1999 *Galerie Jacques Elbaz, Paris*
FIAC, Paris
Galerie Olivier Houg, Lyon
- 1998 *Galerie Serge Emiliani, Dieulefit*
ST'ART 98, Strasbourg
Couvent des Cordeliers, Paris

- 1997 Galerie Schneider, Paris
- 1996 Théâtre de St Quentin en Yvelines
Galerie Patrick Martin, Lyon
Galerie Pierre Colt, Nice
Frères humains, Institut français de Naples
Collège Ponsard, Vienne
- 1995 Réalisation du 1% du Lycée International de Lyon
Institut français de Naples
Galerie de Beyrie, Paris
Galerie Pierre Colt, Nice
- 1993 Galerie Pierre Colt, Nice
Dresde, la mémoire oubliée, Institut français de Dresde
Dix ans de peinture, Centre culturel de Saint Priest
- 1992 Le Portrait, Galerie Patrick Martin, Lyon
- 1991 Dessins, Espace d'Art Plastiques, Villefranche sur Saône
- 1990 Réalisation des fresques de l'école d'Architecture, Lyon
Banque Veuve Morins-Pons, Paris
Galerie Daniel Templon, Paris
- 1988 Galerie Daniel Templon, Paris
Galerie ART NEW, Göteborg
Galerie Léger, Malmö
- 1987 Galerie Daniel Templon, Paris
Galerie L'œil écoute, Lyon
- 1986 Galerie Daniel Templon, Paris
Galerie Léger, Malmö
- 1985 Galerie Wolf Schultz, San Francisco
Galerie L'œil écoute, Lyon

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2023 Art Antwerp Art Fair, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique
- 2022 *Portraits et figures de Courbet à nos jours*, Centre d'Art Yvon Morin, Poët-Laval
A la mort, A la vie, vanités d'hier et d'aujourd'hui, Musée des Beaux Arts, Lyon
- 2019 *Aux sources des années 1980*, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables-d'Olonne
Affordable Art Fair, Batterssea Park, Londres
- 2018 *Ao Encontio dos Ventos*, Fondation Fernando Leite Couto, Mozambique
- 2017 *Dispositions paysagères*, La Fabrique du pont d'Aleyrac, Saint-Pierreville
- 2011 *Les Ponts*, Palais des Papes, Avignon
- 2008 *Il Giallo di Napoli nell'Europa dei cinque continenti*, Castel dell'Uovo, Naples, Italie
- 2007 *Figures et Portraits*, Musée Paul Dini, Villefranche sur Saône
- 2006 *Cimes et Marines*, Musée Paul Dini, Villefranche sur Saône
- 2005 *Jardins et paysages*, Musée Paul Dini, Villefranche sur Saône

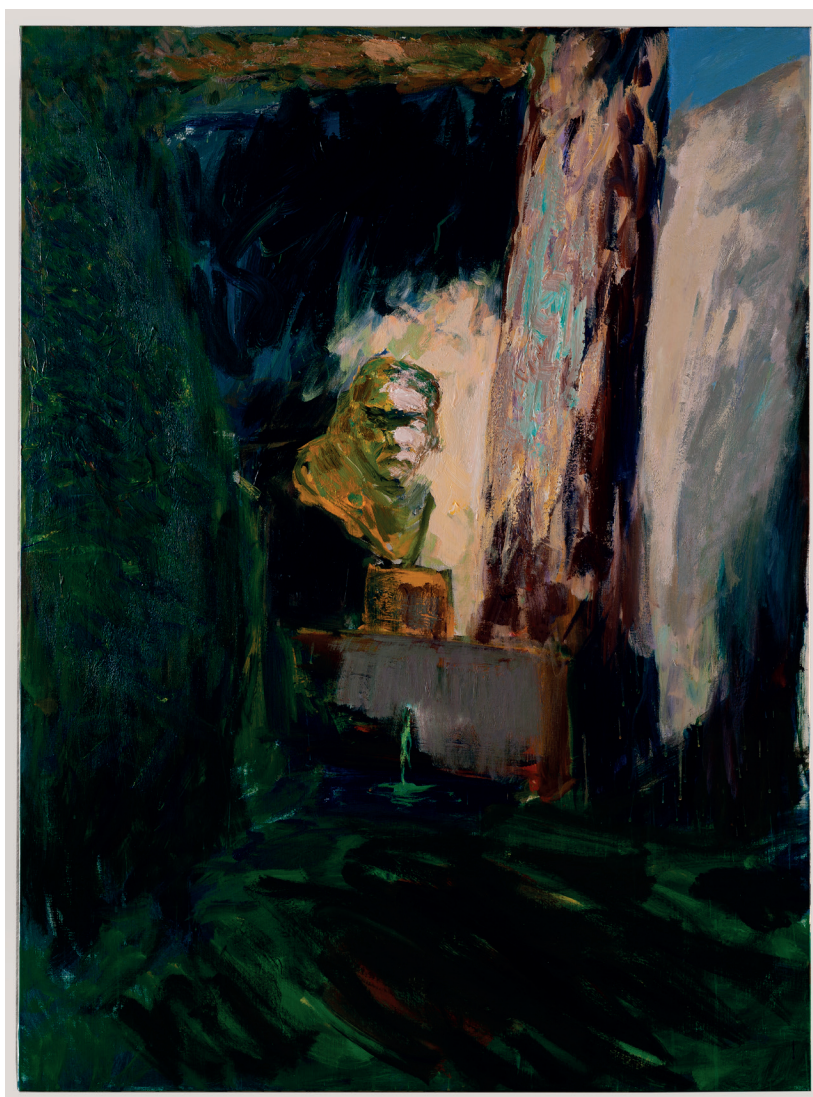
- 2004 Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth
- 2003 Art Paris Art Fair, Carrousel du Louvre, Paris, Galerie V. Smagghe
- 2002 Art Paris Art Fair, Carrousel du Louvre, Paris, Galerie V. Smagghe
- 2001 Art Paris Art Fair, Carrousel du Louvre, Paris, Galerie V. Smagghe
Art Brussels, Galerie Alice Mogabgab
- 2000 Art Paris Art Fair, Carrousel du Louvre, Paris, Galerie V. Smagghe
- 1999 Espace Écureuil, Toulouse Galerie Jacques Elbaz, Paris
Anticiper le printemps, Musée de Châteauroux
- 1998 *Malgré tout... la pittura*, Turin et Thonon-les-Bains Art Bruxelles, Galerie V. Smagghe
- 1995 *Paysages après la bataille*, Espace Paul Ricard, Paris
- 1993 *Le portrait de l'autre*, Bibliothèque municipale de Lyon
Du désir de spiritualité dans l'art contemporain, Centre culturel de
Boulogne-Billancourt
- 1992 *Complicité d'évasion*, ELAC, Lyon
Paysages : sujets prétextes, Château de Clermont, Annecy
- 1991 *L'art et le sacré*, La villa du Parc, Annemasse
- 1989 *Debré-Giorda-Le Gac*, Galerie Art 4, La Défense, Paris
- 1989 *La peinture au quotidien : France 1984-1988*, Colombie, Uruguay
1789-1989 : le témoignage de la peinture, Halles d'Avranches
Salon d'octobre de Brive, Brive-la-Gaillarde
- 1987 *Paysage contemporain*, Galerie Isy Brachot, Bruxelles
- 1986 *Les Figurations des années soixante à nos jours*, Halles d'Avranches,
Château roux-les-Cordeliers, Château-musée de Cagnes, Musée de Dunkerque,
CE de Montpellier,
Preview nine french artists, PS ONE, New York
- 1985 Biennale de Paris
Salon de Montrouge, Paris
Anniottanta, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologna, Italie
J'aime le dessiné, Galerie C. Cheneau, Paris Fondation Château de Jau, Perpignan
- 1984 *France générations nouvelles*, Hôtel de Ville, Paris
- 1983 Galerie Daniel Templon, Paris

COLLECTIONS PUBLIQUES

Musée National d'Art Moderne,
Centre Pompidou
Centre National des Arts Plastiques
Frac Réunion
Frac Auvergne
Frac Ile-de-France
Frac Alsace
IAC, Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne/Rhône-Alpes
Musée Paul Dini

COMMISSIONS PUBLIQUES

- 2000 Réalisation au Portugal de 27 panneaux d'Azulejos sur les fables de La Fontaine
- 1999 Un jardin de poche pour la ville de Lyon, architectes P. Cribier et L. Guibert
- 1998 Vitrail pour la chapelle Saint Philomène, Lyon
- 1994 Réalisation du 1% artistique du Lycée internationale de Lyon
- 1990 Réalisation des peintures murales de l'École d'Architecture de Lyon, conception : Jourda et Perraudin architectes
- 1990 Station de métro Parilly-Lyon, conception : Jourda et Perraudin architectes

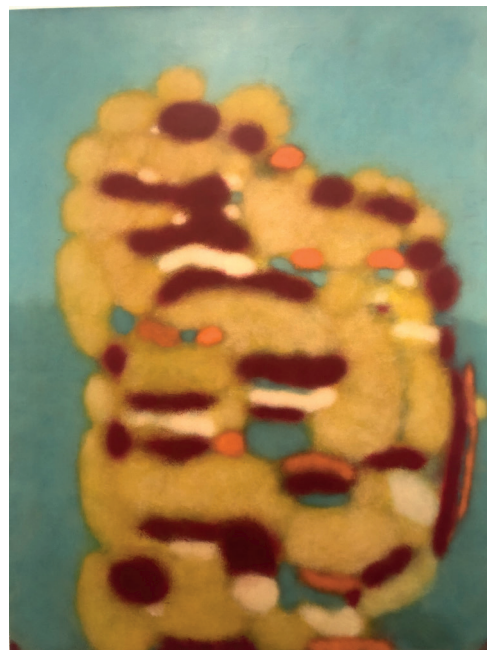


Patrice Giorda, *Fontaine et buste de Beethoven*, Acrylique sur toile,
H130 x L97 cm, 2023

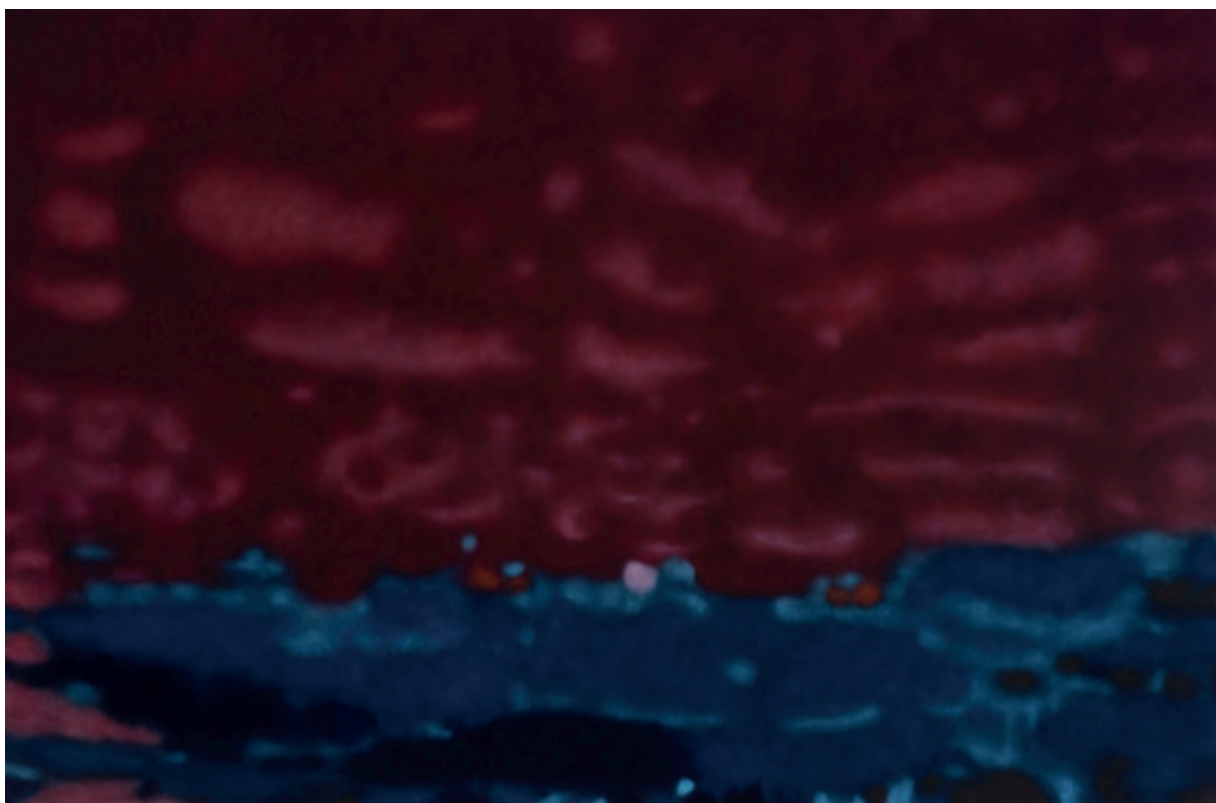
4. JEFF KOWATCH

Jeff Kowatch, né en Californie en 1965, s'est installé en Belgique il y a vingt ans après avoir travaillé à New York. Il développe une peinture de coloriste marquée par les grands abstraits américains, de Mark Rothko à Brice Marden et, pour la technique, par les grands peintres flamands, Rembrandt en particulier, dont il s'est réapproprié les recettes d'huile de lin, qui donnent à sa peinture un effet particulier de profondeur et de transparence, propre aux glacis du Nord. Plus récemment, Kowatch a développé un corpus d'œuvres au batôn à l'huile sur dibond, des grands formats aux couleurs incroyablement lumineuses, un concentré d'énergie et de vie.

Le travail de Jeff Kowatch fait partie des collections publiques des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, du Long Beach Museum of Art, du Laguna Art Museum ainsi que de l'Union Theological Seminary, de New York.



Jeff Kowatch, *Sancho on the Beach*, Acrylique sur toile, 153 x 117 cm, 2023



Jeff Kowatch, *Sub-Baleine*, Huile sur lin, 153 x 234 cm, 2013

Né en 1965 en Californie – Vit et travaille en Belgique

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2022 *Breath*, Galerie La Forest Divonne, Paris, France
- 2021 *Man Jok*, Galerie La Forest Divonne, Galerie Faider et Espace ODRADEK, Brussels, Belgium
- 2019 *Expo Chicago*, Galerie La Forest Divonne, Chicago, Illinois, USA
Art on Paper, Galerie La Forest Divonne, Brussels, Belgium
- 2018 *Jeff Kowatch, Full Circle*, Galerie La Forest Divonne et Galerie Faider, Brussels, Belgium
Jeff Kowatch, NegenPuntNegen Gallery, Roeselare, Belgium
- 2016 *Apocalyptic Carnival*, Galerie Faider, Brussels, Belgium
Schilderijen, NegenPuntNegen Gallery, Roeselare, Belgium
Circus, Galerie La Forest Divonne, Paris, France
- 2015 *The Belgium Odyssey Paintings*, Absolute Art Gallery, Knokke, Belgium
- 2014 *The Belgium Odyssey Paintings*, Galerie Faider, Brussels, Belgium
The Belgium Odyssey Paintings, NegenPuntNegen Gallery, Roeselare, Belgium
- 2013 *...and out of Chaos came Color*, Galerie Vieille du Temple, Paris, France
Recent Paintings, Absolute Art Gallery, Knokke, Belgium
- 2012 *New Works*, Galerie Faider, Brussels, Belgium
- 2011 *Don Quixote in Vlaanderen*, NegenPuntNegen Gallery, Roeselare, Belgium
Works on paper, *Art on Paper*, The White Hotel, Brussels, Belgium
Don Quixote in Amsterdam, Muziekgebouw aan 't IJ, Amsterdam, Netherlands
- 2009 *Don Quixote part 1*, Galerie Vieille du Temple, Paris, France
Stratus Mountainous Cumulus, NegenPuntNegen Gallery, Roeselare, Belgium
H.U.B. at the US State Department of Brussels, Belgium
- 2006 *Stratus Mountainous Cumulus*, Earl McGrath Gallery, Los Angeles, USA
- 2004 *Untitled*, Earl McGrath Gallery, New York, USA
- 2003 *Thou Shalt*, Jeff Bailey Gallery, New York, USA
Salome Series, Earl McGrath Gallery, Los Angeles, USA
- 2001 *Salome Series*, Earl McGrath Gallery, New York, USA
Works on paper from the Salomé series, Paul Sharpe Fine Art, New York, USA
- 1998 *BVM Series*, Earl McGrath Gallery, New York, USA
- 1997 *Apostles*, Union Theological Seminary, New York, USA

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2023 Art Antwerp Art Fair, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique
BRAFA Art Fair 2023, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique
Expo Chicago, Galerie La Forest Divonne, Chicago, USA
Art Brussels, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique

- 2024 *Exposition personnelle*, Galerie La Forest Divonne, Paris, France
- 2022 *L'Œuvre au corps*, Galerie La Forest Divonne, Brussels, Belgium
 Art Brussels, Galerie La Forest Divonne Brussels, Belgium
Expo Chicago, Galerie La Forest Divonne, Chicago, USA
 Art Paris Art Fair, Galerie La Forest Divonne Paris, France
- 2021 La Biennale Paris, Galerie La Forest Divonne, Paris, France
- 2019 Art Paris Art Fair, Galerie La Forest Divonne, Paris, France
- 2017 *Dialog / Dialogue*, Jeff Kowatch + Pierre Alechinsky + Bram Bogart, NegenPuntNegen, Belgium
Geste, Galerie La Forest Divonne, Paris, France
Connected stories, Absolute Art Gallery, Knokke, Belgium
 Gallery Roeselare, Belgium
- 2016 *Passions partagées*, Galerie La Forest Divonne, Brussels, Belgium
L'Art pour l'Accueil, Galerie Pierre Bergé & Associés, Belgium
- 2015 *Pascal Courcelles & Jeff Kowatch*, NegenPuntNegen Gallery, Roeselare, Belgium
 Art Paris, Art Fair, Inauguration, Galerie Marie Hélène de La Forest Divonne, Paris, France
L'Art pour l'Accueil, Galerie Pierre Bergé & Associés, Belgium
- 2014 *7en14*, Galerie Vieille du Temple, Paris, France
 Summer-Expo, Absolute Art Gallery, Knokke, Belgium
- 2013 *PAN*, Amsterdam, The Netherlands Winter-Expo, Absolute Art Gallery, Knokke, Belgium
- 2012 Art Paris, Galerie Vieille du Temple, Paris, France
- 2011 *Papier*, Galerie Vieille du Temple, Paris, France
L'Art pour l'Accueil, Galerie Pierre Bergé & Associés, Belgium
- 2010 *Water, Wind, Wandelen*, Centrum Ysara, Nieuwpoort, Belgium
- 2009 *Le dessin à l'œuvre*, Galerie Vieille du Temple, Paris, France
 Art Paris, Galerie Vieille du Temple, Paris, France
- 2008 *20 ans et plus*, Galerie Vieille du Temple, Paris, France
 Honorons Honoré, De Garage, Mechelen, Belgium
- 2005 *Winter Group Show*, Earl McGrath Gallery, New York, USA
Work on Paper, Earl McGrath Gallery, Los Angeles, USA
 Spring Group Show, Earl McGrath Gallery, Los Angeles, USA
 Fall Group Show, Earl McGrath Gallery, New York, USA
 Untitled, Galerie Kusseneers, Antwerp, Belgium
- 2003 *Jeff Kowatch and Vincenzo Amato*, Earl McGrath Gallery, USA
LA Selected Prints, Earl McGrath Gallery, New York, USA
 Summer Group Show, Earl McGrath Gallery, New York, USA
 Winter Group Show, Earl McGrath Gallery, New York, USA
- 2000 Paul Sharpe Fine Art, New York, USA
Paper, Earl McGrath Gallery, New York, USA
 Summer Group Show, Earl McGrath Gallery, New York, USA
- 1998 *Stocking Stuffers*, Earl McGrath Gallery, New York, USA
 Summer Group Show, Parts I & II, Earl McGrath Gallery, New York, USA
- 1995 John Thomas Gallery, Santa Monica, California, USA

- 1994 Laguna Art Museum, Laguna Beach, California, USA
1010 Small Works, New Gallery, Santa Monica, USA
CA Robert Art Gallery, Los Angeles, USA
- 1993 *Art in Bloom*, Long Beach Museum of Art, Los Angeles, USA
Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, USA
- 1992 Earl McGrath Gallery, Los Angeles, USA
- 1990 Installation One, Los Angeles, USA
- 1989 Zero One Gallery, Los Angeles, USA

COLLECTIONS PUBLIQUES

Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, Belgium
Long Beach Museum of Art, Long Beach, California, USA
Laguna Art Museum, Laguna Beach, California, USA
Union Theological Seminary, New York, USA



Jeff Kowatch, *Sancho's Pink Nanny Goat*, Acrylic on canvas,
H 180,5 x L 180,5 cm, 2013

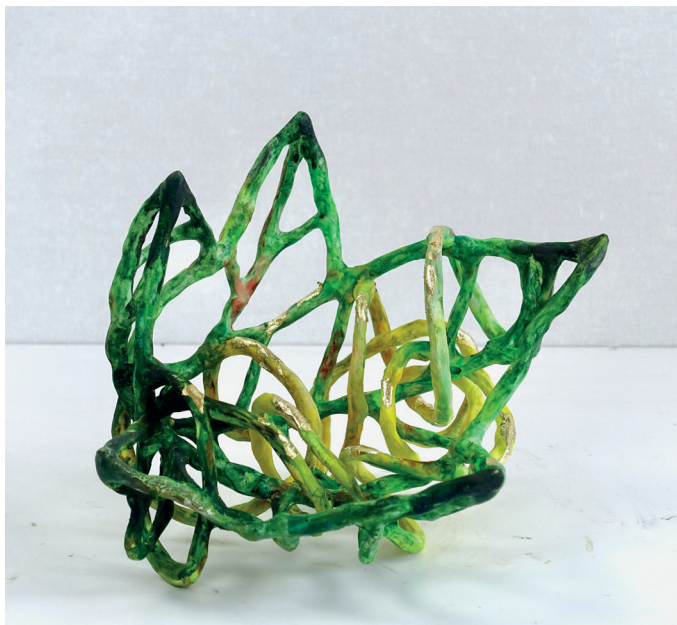
5. TINKA PITTOORS

Tinka Pittoors, née en 1977 est une artiste belge qui vit à Anvers. Son travail a été exposé dans de nombreuses institutions comme le Musée d'Art Contemporain d'Anvers (M HKA), le S.M.A.K à Gand, le M-Museum de Louvain, le Musée Beelden aan Zee de La Haye, le Palais d'Iéna à Paris, ou encore à la Biennale de Sydney. En 2019, le château de Senefte (Belgique) lui a consacré une rétrospective qui a fait l'objet d'un important catalogue.

La Galerie La Forest Divonne l'a exposée à Bruxelles, à Paris, à la foire Art Brussels ainsi qu'à la foire Art Antwerp.



Tinka Pittoors, *Organic dance*, Glazed ceramic, epoxy, pigments, paint, 40 x 40 x 35 cm, 2022



Tinka Pittoors, *Les Feuilles mortes*, Epoxy, pigments, gold leaf, 25 x 25 x 25 cm, 2020

Tinka Pittoors crée des structures baroques et colorées en époxy et en céramique, souvent mélangées à des objets du quotidien. Les œuvres de Tinka Pittoors associent souvent la joie évidente de la couleurs et des objets à une violence sous-jacente subtile. On pense à l'univers disruptif d'Alice au pays des merveilles, pour l'ambiance, tandis que Niki de Saint Phalle est une référence intéressante pour ces surprenants sculpteurs aux couleurs vives, avec une touche naïve, mais transmettant une profonde sensibilité aux sujets principaux de notre époque.

Née en 1977 - Vit et travaille à Anvers

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2023 *Céramiques*, Galerie La Forest Divonne, Paris, France
- 2021 *Les Voyageurs*, Soloshow, Chateau de Seneffe, Nivelles
- 2019 *Daphne and me*, Galerie La Forest Divonne, Brussel
- 2018 *Dialogue*, duoshow with Emmanuel Régent, Bienvenue Artfair, Caroline Smulders Gallery, Paris, FR
Jazz Middelheim, Affiche & Soloshow, Antwerp, BE
Migrance, Installation in Le Pavillon Fourmarier, Chaudfontaine, Lieux Communs
Jazz Middelheim, Affiche & Soloshow, Antwerp, BE
Duoshow with Kris Fierens, CC De Bijl, Zoersel
- 2017 *The Wallflower Execution*, soloshow, Galerie Triangle Bleu, Stavelot, BE
Irreligion, De Nieuwe Vorst, Tilburg, NL
Soloshow Art Paris, Caroline Smulders Gallery, Paris, France
Residency at EKWC
- 2016 *Fremkörperation*, Soloshow, Base Alpha Gallery, Antwerp
Musée Saint Georges, Liege, Triangle Bleu : Valentin Dommanget & Tinka Pittoors
Roundaboutfullness, Feizi Gallery, Brussels
Etalagegalerij Inkijk, Waterlooplein, Amsterdam
Duoshow with Kris Fierens, Centre d'art contemporain, Luxembourg Belge, Montauban
- 2015 *Autoscopy*, soloshow, Paardenstallen Broelmuseum, Kortrijk
- 2014 *Suivez la vague du vent*, duoshow with Kris Fierens at Galerie Triangle Bleu, Stavelot
Soloproject, with Bernard Gilbert, Galerie Triangle Bleu, Basel CH
Art's Birthday Card, Muhka, Antwerpen
Dysideological Principle, installation at the 19th Biennale of Sydney, Australia
Solopresentation at Art Rotterdam, Base Alpha Gallery
- 2013 *Dysideological Reasoning*, Soloshow, Base Alpha Gallery, Antwerp
- 2012 *Retroactive Continuity*, Ikob, Eupen
Bookpresentation, Museum M, Leuven
- 2011 *Symbolic Violence*, Kruidtuin Leuven, curated by Tom Nys
Urbicide, Triangle Bleu, Stavelot
Residency, De Fabriek, Eindhoven NL
- 2010 *Invited - Sattel*, Zug, with Kris Fierens CH
Residency, Flacc, Genk
Lifestyle Storage - CC Hasselt
- 2009 *Kritik der Utopischen Vernunft*, Margallef & Gipponi Gallery, Antwerpen
Viewmasters intolerance, residency Lokaal 01, Antwerpen
WALD-HEIM, SEAS, CC de Scharpoord, Knokke-Heist
- 2007 *In Between*, Antwerpen
- 2006 *Ask me: what is behind that screen*, with Chris Vanbeveren, Radical Gallery, Zug (CH)
Fantoomvriend, Croxhapox, Gent

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2023 *Art Antwerp art fair*, Galerie La Forest Divonne, Brussels
Art Brussels art fair, Galerie La Forest Divonne, Brussels
- 2022 *L'Oeuvre au corps*, Galerie La Forest Divonne, Brussels
- 2020 Duoshow with Kris Fierens, Oud-Turnhout
Partcours, Lieux Communs, Woluwe, Brussel
Groupshow in Villa Carpentier, cur. Yolande Debondtridder, Ronse
Fata Morgana, commission in public space, Oud-Turnhout
- 2019 *L'ART CHEMIN FAISANT 2019*, Pont Scorff, Bretagne, FR
- 2018 *M HKA, EXTRA MUROS: Geel - Middle Gate II - Het verhaal van Dimpna*
Mol kiest Kunst, Mol, BE
Monumentum, Kathedraal Sint-Maarten, Ieper
Duo show with Kris Fierens, CC De Bijl, Zoersel
P(ART)cours, Woluwe, Brussel
What's Your Nature, Katleen Vinck, Christine Clinckx, Knokke
- 2017 *Encounters/Ontmoetingen*, Museum Aan de Stroom (MAS), Antwerpen, BE
We travelled seven mountains, CC Mechelen, cur. Jan Van Woensel, Mechelen
Art Rotterdam, Base Alpha Gallery
- 2016 *PARCours/parkUNST*, Bruxelles
A city is not a road - Artists for Ringland - Art-auction, Antwerp
3 X 10, 30 ans Galerie Triangle Bleu, Stavelot
Dubbellucht, Installation in the public space, Brasschaat
In love with beauty, Art Transfo, Zwevegem
- 2015 *Rhizomes & Hybrids*, Park, Tilburg
Color Temperature, IDFIX, Breda, NL
M(N)onsens, Mons 2015, BAM, Mons
Vormidabel, Museum aan zee, Den Haag, curator Stef Van Bellingen
- 2014 *Provinciale prijs*, Antwerpen
Zomeratelier, CBK Zeeland, Middelburg, NL
Leerling Meester #17, Brakke Grond, Amsterdam, NL
You imagine what you desire, 19th Biennale of Sydney, curated by Juliana Engberg, Sydney, Australia
Art's Birthday Card, Muhka, Antwerpen
- 2013 *Dysideological Diplomacy* - edition for <H>art, with Gert Robijns
Ingredients, Riga Art Space, curated by Inga Steimane, Riga
Unto the Breach, Lokaal01, Breda
Hyle, Raveelmuseum, Zulte
L'origine de l'œuvre à l'Hospice Saint-Gilles, Namur
- 2012 *The artwork, a user's manual* during Ghent Art Week, curator Guy Bovyn
Unlimited Bodies, Palais Léna, organised by Caroline Smulders and Jérôme Lefevre, Paris
Kasteel van Heeswijk, Brabants Kenniscentrum Kunst en Cultuur (BKCC)
Peinture#2, Galerie Le Triangle Bleu, Stavelot, Mil Ceulemans
Prix "Arts Libre" selectie van 10 jonge kunstenaars, Médiatine, Bruxelles
Les Confessions, au sein de l'église baroque Saint-Loup, Lieux-Communs, Namur
Art Fort, 5 mei, *forten van Edegem*, Wommelgem, Hoboken, curator Marc Ruyters
- 2010 *Cuesta '10, Tielt*, Coup de Ville, Sint Niklaas
Modern Dialect, Braem project, M HKA, Antwerp, curated by Win Vandenabeele
Beeldenroute - Lo
Who's afraid of the Boogie - CIAP, Hasselt, B 24.04 -06.06.2010

- 2009 *ERROR#13*, cultuurcentrum Brugge, Hallen Belfort, selection by Ria Van Landeghem
Cabin Fever, Monumental, Bornem
- 2008 *G08*, Verbeke Foundation, Kemzeke
In Flux, curated by Michel de Wilde, Bram
De Jonghe, Machine à eau, Mons
- 2007 *Strong Art*, curated by Christophe De Jaegher, vzw Existentie, Ghent
Thru; Trans-scapes of Langs-schappen, *Lokaal 01*, virtual exhibition curated
 by Sofie Van Loo
Young Artists - selected by Dirk Pauwels, Palmarium, Ghent
- 2006 *Brainbox*, Croxhapox, Ghent
- 2005 *Coming People*, S.M.A.K., Ghent

COLLECTIONS PUBLIQUES

- 2021 Geefbloem, Zoersel
 2020 Fatamorgana, Oud-Turnhout
 2020 Waterbloem, Beveren
 2018 Lichtdans, Kapellen
 2016 Dubbellicht, Brasschaat



Tinka Pittoors, *Swansong*, Ceramics, epoxy, pigments H 25 x L 30 x P 45 cm, 2022

6. GALERIE LA FOREST DIVONNE



*Galerie La Forest Divonne Bruxelles
Une verrière Art Deco exceptionnelle dans
le quartier créatif et branché de Saint-Gilles*

La Galerie La Forest Divonne est installée depuis 1988 dans le quartier emblématique de Saint-Germain-des-Prés, à Paris, et depuis 2016 à Bruxelles, sous le plafond de verre d'un bâtiment Art nouveau classé au patrimoine national. Avec quelque vingt-cinq artistes âgés de 30 à 90 ans, la galerie couvre toutes les expressions des arts visuels, des installations au dessin. La programmation s'étend des figures de la scène française des années 1960 et 1970 aux artistes internationaux en milieu de carrière ou émergents, toutes pratiques confondues, comme le photographe Jérôme Bryon, le peintre américain Jeff Kowatch, le sculpteur Jean-Bernard Métais ou l'artiste flamande Tinka Pittoors. A Paris et à Bruxelles, La Forest Divonne organise une douzaine d'expositions en galerie et participe à six à dix foires d'art chaque année, dont Expo Chicago, Paris Photo, Art Paris, Art Brussels, BRAFA et la Biennale de Paris.

La galerie collabore avec de nombreux musées et institutions à travers l'Europe dans lesquels ses artistes sont régulièrement exposés ou acquis (Centre Pompidou, Karlsruher Museum, Musée Royal de Belgique, FMAC, CNAP, FNAC, MEP, Musée National de Hongrie, Kunsthaus Zurich, Genève... et bien d'autres). Marie Hélène de La Forest Divonne, fondatrice et directrice générale de la galerie, est membre du conseil d'administration du CPGA, l'Association Nationale des Galeries de France et également membre de l'association belge des Galeries d'Art. En 2014, le Président du Centre Pompidou l'a décorée de la prestigieuse médaille nationale « des Arts et des Lettres » pour ses réalisations dans le domaine de l'art contemporain.

Artistes exposés par la galerie

Bruno Albizzati
Arthur Aillaud
Vincent Bioulès
Philippe Borderieux
François Cante-Pacos
Caribaï
Bernadette Chéné
David Décamp
Elsa & Johanna
Catherine François
Patrice Giorda
Lucien Hervé
Alexandre Hollan

Jeff Kowatch
Gerard Kuijpers
Rachel Labastie
Denis Laget
Guy De Malherbe
Anna Mark
Jean-Bernard Métais
Jean-Michel Meurice
Tinka Pittoors
Christian Renonciat
Illés Sarkantyu
Valérie Novello
Alain Veinstein
Samuel Yal

7. CONTACT

GALERIES

Paris

Rue des Beaux-Arts 12 - 75006 Paris
+ 33 (0) 25 44 16 73
du mardi au samedi de 11h à 19h
paris@galerielaforestdivonne.com

Bruxelles

Rue de l'Hôtel des Monnaies 66 - 1060
+32 (0) 2 544 16 73
du mardi au samedi de 11h à 19h
brussels@galerielaforestdivonne.com

CONTACT PRESSE

Virginie Luel - v.luel@galerielaforestdivonne.com - + 32 (0) 478 49 95 97
brussels@galerielaforestdivonne.com - + 32 (0) 25 44 16 73

Website : <https://www.galerielaforestdivonne.com/fr/accueil/>
Instagram : <https://www.instagram.com/galerielaforestdivonne/>
Facebook : <https://www.facebook.com/Laforestdivonnebrussels/>