



Patrice Giorda

Born in 1952 in Lyon - Lives and works in Lyon.

A graduate of the École des Beaux-Arts de Lyon in the late 1970s, Patrice Giorda soon began exhibiting in French and foreign galleries and institutions. Since the 1980s, his works have been part of the most important national collections in France, including the Centre Pompidou.

In his painting, powerful and contrasted, where the golden light builds the space of the canvas, the symbolic representation of nature or man goes beyond simple landscapes, scenes, portraits or still lifes: reality is enriched by the memory and permanence of a quest that Giorda qualifies as “digging of the being”. He attunes the untunable: the dazzling beauty of light and color, and the depth of the shadows of solitude.

PERSONAL EXHIBITIONS

- 2023 Galerie La Forest Divonne - Paris
- 2022 *Giorda, portraits et Figures*, Fondation Renaud, Lyon
- 2021 *L'Expérience des fleurs*, Galerie Emiliani, Dieulefit
- 2020 *Sur l'eau*, Galerie Fert, Yvoire
- 2019 *Les variations Hadleigh*, Galerie Michel Descours, Lyon
- 2018 *Paysages récents*, Bernard Chauchet Contemporary Art, Londres
- 2017 *Central Park et autres peintures*, Galerie Patrice Steffan, Lyon
- 2016 *L'atelier*, Galerie Emiliani, Dieulefit
La part cachée, Centre d'Art Yvon Morin, Le Poët-Laval
Le moi en face - Autoportrait, Galerie Michel Descours, Lyon
- 2015 *L'Espace de la lumière, Rétrospective 1983-2015*, Hôtel de région Rhône-Alpes, Lyon
- 2013 *Venise en chantier*, Galerie Paul Gauzit, Lyon
Exposition peintures, Galerie Emiliani, Dieulefit
- 2010 Galerie Françoise Besson, Lyon
- 2009 Galerie Paul Gauzit, Lyon
- 2008 Chateau de Hauterives, Hauterives

- 2007 Galerie le Lutrin, Lyon
Galerie Guigon, Paris
- 2005 Galerie le Lutrin, Lyon
Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth
- 2004 Galerie Alice Mogabgab, Londres
Galerie Véronique Smagghe, Paris
- 2003 Galerie Serge Emiliani, Dieulefit
Galerie Véronique Smagghe, Paris
- 2002 Galerie Véronique Smagghe, Paris
- 2001 Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth
- 2000 Galerie Olivier Houg, Lyon
Carnets de dessin, Galerie Paul Gauzit, Lyon
Galerie Serge Emiliani, Dieulefit
Réalisation à Lisbonne de 27 panneaux d'Azulejos sur les fables de Lafontaine
- 1999 Galerie Jacques Elbaz, Paris
FIAC, Paris
Galerie Olivier Houg, Lyon
- 1998 Galerie Serge Emiliani, Dieulefit
ST'ART 98, Strasbourg
Couvent des Cordeliers, Paris
- 1997 Galerie Schneider, Paris
- 1996 Théâtre de St Quentin en Yvelines
Galerie Patrick Martin, Lyon
Galerie Pierre Colt, Nice
Frères humains, Institut français de Naples
Collège Ponsard, Vienne
- 1995 Réalisation du 1% du Lycée International de Lyon
Institut français de Naples
Galerie de Beyrie, Paris
Galerie Pierre Colt, Nice
- 1993 Galerie Pierre Colt, Nice
Dresde, la mémoire oubliée, Institut français de Dresde
Dix ans de peinture, Centre culturel de Saint Priest
- 1992 *Le Portrait*, Galerie Patrick Martin, Lyon
- 1991 *Dessins*, Espace d'Art Plastiques, Villefranche sur Saône
- 1990 Réalisation des fresques de l'école d'Architecture, Lyon
Banque Veuve Morins-Pons, Paris
Galerie Daniel Templon, Paris
- 1988 Galerie Daniel Templon, Paris
Galerie ART NEW, Göteborg
Galerie Léger, Malmö

- 1987 Galerie Daniel Templon, Paris
Galerie L'œil écoute, Lyon
- 1986 Galerie Daniel Templon, Paris
Galerie Léger, Malmö
- 1985 Galerie Wolf Schultz, San Francisco
Galerie L'œil écoute, Lyon

GROUP EXHIBITIONS

- 2022 *Portraits et figures de Courbet à nos jours*, Centre d'Art Yvon Morin, Poët-Laval
A la mort, A la vie, vanités d'hier et d'aujourd'hui, Musée des Beaux Arts, Lyon
- 2019 *Aux sources des années 1980*, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables-d'Olonne
Affordable Art Fair, Battersea Park, Londres
- 2018 *Ao Encontro dos Ventos*, Fondation Fernando Leite Couto, Mozambique
- 2017 *Dispositions paysagères*, La Fabrique du pont d'Aleyrac, Saint-Pierreville
- 2011 *Les Ponts*, Palais des Papes, Avignon
- 2008 *Il Giallo di Napoli nell'Europa dei cinque continenti*, Castel dell'Uovo, Naples, Italie
- 2007 *Figures et Portraits*, Musée Paul Dini, Villefranche sur Saône
- 2006 *Cimes et Marines*, Musée Paul Dini, Villefranche sur Saône
- 2005 *Jardins et paysages*, Musée Paul Dini, Villefranche sur Saône
- 2004 Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth
- 2003 Art Paris Art Fair, Carrousel du Louvre, Paris, Galerie V. Smagghe
- 2002 Art Paris Art Fair, Carrousel du Louvre, Paris, Galerie V. Smagghe
- 2001 Art Paris Art Fair, Carrousel du Louvre, Paris, Galerie V. Smagghe
Art Brussels, Bruxelles, Galerie Alice Mogabgab
- 2000 Art Paris Art Fair, Carrousel du Louvre, Paris, Galerie V. Smagghe
- 1999 Espace Écureuil, Toulouse
Galerie Jacques Elbaz, Paris
Anticiper le printemps, Musée de Châteauroux
- 1998 *Malgré tout... la pittura*, Turin et Thonon-les-Bains
Art Bruxelles, Galerie Véronique Smagghe
- 1995 *Paysages après la bataille*, Espace Paul Ricard, Paris
- 1993 *Le portrait de l'autre*, Bibliothèque municipale de Lyon
Du désir de spiritualité dans l'art contemporain, Centre culturel de Boulogne-Billancourt
- 1992 *Complicité d'évasion*, ELAC, Lyon
Paysages : sujets prétextes, Château de Clermont, Annecy
- 1991 *L'art et le sacré*, La villa du Parc, Annemasse

- 1989 Debré-Giorda-Le Gac, Galerie Art 4, La Défense, Paris
- 1989 *La peinture au quotidien : France 1984-1988*, Colombie, Uruguay
1789-1989 : le témoignage de la peinture, Halles d'Avranches
Salon d'octobre de Brive, Brive-la-Gaillarde
- 1987 *Paysage contemporain*, Galerie Isy Brachot, Bruxelles
- 1986 *Les Figurations des années soixante à nos jours*, Halles d'Avranches, Château roux-les-Cordeliers, Château-musée de Cagnes, Musée de Dunkerque, CE de Montpellier,
Preview : Eight French Painters, MOMA PS1, New York
- 1985 Biennale de Paris
Salon de Montrouge, Paris
Anniottanta, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologna, Italie
J'aime le dessiné, Galerie C. Cheneau, Paris
Fondation Château de Jau, Perpignan
- 1984 *France générations nouvelles*, Hôtel de Ville, Paris
An International Survey of Recent Painting and Sculpture, MOMA, New York
- 1983 Galerie Daniel Templon, Paris

PUBLIC ACHIEVEMENTS

- 2000 Réalisation au Portugal de 27 panneaux d'Azulejos sur les fables de La Fontaine
- 1999 Un jardin de poche pour la ville de Lyon, architectes P. Cribier et L. Guibert
- 1998 Vitrail pour la chapelle Saint Philomène, Lyon
- 1994 Réalisation du 1% artistique du Lycée internationale de Lyon
- 1990 Réalisation des peintures murales de l'École d'Architecture de Lyon, conception : Jourda et Perraudin architectes
- 1990 Station de métro Parilly-Lyon, conception : Jourda et Perraudin architectes

PUBLIC COLLECTIONS

- National Museum of Modern Art, Centre Pompidou (Gift of the Society of Friends of the National Museum of Modern Art, 2001)
- National Center of Plastic Arts (1984, 1991)
- Frac Réunion (1992)
- Frac Auvergne (1991)
- Frac Île-de-France (1991, 1992, 1996, 1996)
- Frac Alsace (1984)
- IAC, Institute of Contemporary Art, Villeurbanne/Rhône-Alpes (1983, 1984, 1985)
- Paul Dini Museum (1987, 1987, 1990)
- Musée Fabre

BIBLIOGRAPHY (selection)

- 2020 «La chronique d'Olivier Cena», text by Olivier Cena, Télérama n°3740
«A history of contemporary French painting», Télérama hors série
«Patrice Giorda, Modified Portraits», text by Gérard Mordillat, Les Arts Dessinés n°12
- 2019 «L'Art lié au corps», text by Gérard Mordillat, Les Arts Dessinés n°08
«Le Château des Hadleigh», text by Alexis Jenni, Editions Descours
- 2018 «Delacroix in the Louvre», text by Patrice Giorda, Télérama hors-série Delacroix
- 2015 «Monographie Patrice Giorda», Text by Laurent Boudier, Editions Fage
«Sacred conversation», text by Patrice Giorda, preface by Gérard Mordillat, Editions L'Atelier Contemporain
- 2014 «Le chantier Velasquez», text by Patrice Giorda, Télérama hors-série Velasquez
Gérard Mordillat, «Le miroir voilé», Editions Calmann-Lévy
- 2012 «Caravaggio and Hopper», text by Patrice Giorda, Télérama hors-série Hopper
- 2008 Monograph, texts by Denis Lafay and Gérard Mordillat, RH Editions
- 2004 «Giorda, Azulejos pour La Fontaine», text by Jean-Marie Auzias, Thoba's Editions
- 2002 «Giorda, Portraits in prison», Patrice Giorda, Editions la Pionnière
- 2001 «Giorda l'ombre portée», text by Gérard Mordillat, Editions La main parle
- 1997 «Giorda monography», text by Emmanuel Daydé, Editions Syseca
- 1995 «Le noir ou l'absence incarnée», text by Patrice Giorda, Editions Conférence n°1
- 1993 «Giorda 10 ans de peinture», text by Gilles Verneret, Centre d'Art Contemporain de Saint-Priest
- 1991 «Giorda, le dessin», text by Bernard Goy, Contemporary Art Center of Villefranche- sur-Saône
- 1982 «Les Ménines, une affaire de famille», text by Giorda and Poncet, Art Press n°60