GALERIE
LA FOREST DIVONNE
PARIS+BRUSSELS



Patrice Giorda

Né à Lyon en 1952 – Vit et travaille à Lyon

Remarqué très tôt, notamment dans la sélection internationale de la XIIIème Biennale de Paris en 1985, Patrice Giorda n'a cessé d'affirmer sa singularité de peintre au sens classique. Sa figuration, loin des avant-gardes qui tournent le dos à la Peinture, demeure néanmoins absolument contemporaine. Sa représentation symbolique de la nature ou de l'homme dépasse les simples paysages, scènes, portraits ou natures mortes. La réalité est enrichie par la mémoire et la permanence d'une quête que Giorda qualifie comme un « creusement de l'être ». Avec une grande exigence formelle, spirituelle et poétique, Patrice Giorda mêle réel et imaginaire, universel et singulier. Il accorde l'inaccordable : les beautés éclatantes de la lumière et des couleurs et la profondeur des ombres de la solitude.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2026 *Muséocoulisses*, Musée Paul-Dini, Villefranche-sur-Saône, France

2025 Le chemin de la couleur, Galerie La Forest Divonne – Paris, France
Le Paradis perdu, Galerie La Forest Divonne – Bruxelles, Belgique
Luxe, calme et volupté, Centre d'Art Contemporain de la Malmaison, Cannes, France

2023 Galerie La Forest Divonne – Paris, France

2022 *Giorda, Portraits et Figures*, Fondation Renaud, Lyon, France

2021 *L'Expérience des fleurs*, Galerie Emiliani, Dieulefit, France

2020 *Sur l'eau*, Galerie Fert, Yvoire, France

2019 *Les variations Hadleigh*, Galerie Michel Descours, Lyon, France

2018 *Paysages récents*, Bernard Chauchet Contemporary Art, Londres, Angleterre

2017 *Central Park et autres peintures*, Galerie Patrice Steffan, Lyon, France

2016 *L'atelier*, Galerie Emiliani, Dieulefit, France
La part cachée, Centre d'Art Yvon Morin, Le Poët-Laval, France
Le moi en face - Autoportrait, Galerie Michel Descours, Lyon, France

2015 *L'espace de la lumière, Rétrospective 1983-2015*, Hôtel de région Rhône-Alpes, Lyon, France

2013 *Venise en chantier*, Galerie Paul Gauzit, Lyon, France
Exposition peintures, Galerie Emiliani, Dieulefit, France

2010 Galerie Françoise Besson, Lyon, France

2009 Galerie Paul Gauzit, Lyon, France

2008 Château de Hauterives, Hauterives, France

2007 Galerie le Lutrin, Lyon, France
Galerie Guigon, Paris, France

2005 Galerie le Lutrin, Lyon, France
Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban

2004 Galerie Alice Mogabgab, Londres, Angleterre
Galerie Véronique Smagghe, Paris, France

2003 Galerie Serge Emiliani, Dieulefit, France
Galerie Véronique Smagghe, Paris, France

2002 Galerie Véronique Smagghe, Paris, France

2001 Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban

2000 Galerie Olivier Houg, Lyon, France
Carnets de dessin, Galerie Paul Gauzit, Lyon, France
Galerie Serge Emiliani, Dieulefit, Lyon, France
Réalisation à Lisbonne de 27 panneaux d'Azulejos sur les fables de La Fontaine, Portugal

1999 Galerie Jacques Elbaz, Paris, France
FIAC, Paris, France
Galerie Olivier Houg, Lyon, France

1998 Galerie Serge Emiliani, Dieulefit, France
ST'ART 98, Strasbourg, France
Couvent des Cordeliers, Paris, France

1997 Galerie Schneider, Paris, France

1996 Théâtre de St Quentin en Yvelines, France
Galerie Patrick Martin, Lyon, France
Galerie Pierre Colt, Nice, France
Frères humains, Institut français de Naples, Italie
Collège Ponsard, Vienne, Autriche

1995 Réalisation du 1% du Lycée International de Lyon, France
Institut Français de Naples, Italie
Galerie de Beyrie, Paris, France
Galerie Pierre Colt, Nice, France

1993 Galerie Pierre Colt, Nice, France
Dresde, la mémoire oubliée, Institut français de Dresde, Allemagne
Dix ans de peinture, Centre culturel de Saint-Priest, France

1992 *Le Portrait*, Galerie Patrick Martin, Lyon, France

1991 *Dessins*, Espace d'Art Plastiques, Villefranche sur Saône, France

1990 Réalisation des fresques de l'école d'Architecture, Lyon, France
Banque Veuve Morins-Pons, Paris, France
Galerie Daniel Templon, Paris, France

1988 Galerie Daniel Templon, Paris, France
Galerie ART NEW, Göteborg, Suède
Galerie Léger, Malmö, Suède

1987 Galerie Daniel Templon, Paris, France
Galerie L'œil écoute, Lyon, France

1986 Galerie Daniel Templon, Paris, France
Galerie Léger, Malmö, Suède

1985 Galerie Wolf Schultz, San Francisco, USA
Galerie L'oeil écoute, Lyon, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2026 *Habiter le paysage*, Galerie La Forest Divonne, Paris, France
Art Brussels Art Fair, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique

2025 *L'art de la fleur*, Tomaselli Collection, Lyon, France
Paysages et abstraction, Villa Théo, Le Lavandou, France
L'Art de toucher le ciel, Musée Bossuet, Meaux, France
La Malmaison, Cannes, France

2023 Art Antwerp, Galerie La Forest Divonne, Belgique

2022 *Portraits et figures de Courbet à nos jours*, Centre d'Art Yvon Morin, Poët-Laval, France
A la mort, A la vie, vanités d'hier et d'aujourd'hui, Musée des Beaux-Arts, Lyon, France

2019 *Aux sources des années 1980*, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, France
Affordable Art Fair, Batersea Park, Londres, Angleterre

2018 *Ao Encontro dos Ventos*, Fondation Fernando Leite Couto, Mozambique

2017 *Dispositions paysagères*, La Fabrique du pont d'Aleyrac, Saint Pierreville, France

2011 *Les Ponts*, Palais des Papes, Avignon, France

2008 *I Giallo di Napoli nell'Europa dei cinque continenti*, Castel dell'Uovo, Naples, Italie

2007 *Figures et Portraits*, Musée Paul Dini, Villefranche sur Saône, France

2006 *Cimes et Marines*, Musée Paul Dini, Villefranche sur Saône, France

2005 *Jardins et paysages*, Musée Paul Dini, Villefranche sur Saône, France

2004 Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban

2003 Art Paris Art Fair, Carrousel du Louvre, Paris, Galerie V. Smagghe, France

2002 Art Paris Art Fair, Carrousel du Louvre, Paris Galerie V.Smagghe, France

2001 Art Paris Art Fair, Carrousel du Louvre, Paris Galerie V. Smagghe, France
Art Brussels, Bruxelles, Galerie Alice Mogabgab, Belgique

2000 Art Paris Art Fair, Carrousel du Louvre, Paris Galerie V. Smagghe, France

1999 Espace Écureuil, Toulouse, France
Galerie Jacques Elbaz, Paris, France
Anticiper le printemps, Musée de Châteauroux, France

1998 *Malgré tout... la pittura*, Turin et Thonon-les-bains, Italie et France
Art Brussels, Bruxelles, Galerie Véronique Smagghe, Belgique

1995 *Paysages après la bataille*, Espace Paul Ricard, Paris, France

1993 *Le portrait de l'autre*, Bibliothèque municipale de Lyon, France
Du désir de spiritualité dans l'art contemporain, Centre culturel de Boulogne-Billancourt, France

1992 *Complicité d'évasion*, ELAC, Lyon, France
Paysages : sujets prétextés, Château de Clermont, Annecy, France

1991 *L'art et le sacré*, La Villa du Parc, Annemasse, France

1989 *Debré-Giorda-Le Gac*, Galerie Art 4, La Défense, Paris, France
La peinture au quotidien : France 1984-1988, Colombie, Uruguay
1789-1989 : le témoignage de la peinture, Halles d'Avranches, France
Salon d'octobre de Brive, Brive-la-Gaillarde, France

1987 *Paysage contemporain*, Galerie Isy Brachot, Bruxelles, Belgique

1986 *Les Figurations des années soixante à nos jours*, Halles d'Avranches, Château Roux-les-Cordeliers,Château- musée de Cagnes de Dunkerque, CE de Montpellier, France
Preview : Eight French Painters, MOMA PS1, New York, USA

1985 Biennale de Paris, France
Salon de Montrouge, Paris, France
Anniottanta, Galeria Comunale d'Arte Moderna, Bologna, Italie
J'aime le dessiné, Galerie C. Cheneau, Paris, France
Fondation Château de Jau, Perpignan, France

1984 *France générations nouvelles*, Hôtel de Ville, Paris, France
An International Survey of Recent Painting and Sculpture, MOMA, New York, USA

1983 Galerie Daniel Templon, Paris, France

REALISATION PUBLIQUES

2000 Réalisation au Portugal de 27 panneaux d'Azulejos sur les fables de La Fontaine, Portugal

1999 Un jardin de poche pour la ville de Lyon, Architectes P. Cribier et L. Guilbert, France

1998 Vitrail pour la chapelle Saint Philomène, Lyon, France

1994 Réalisation du 1% artistique du Lycée International de Lyon, France

1990 Réalisation de peintures murales de l'École d'Architecture de Lyon, Conception : Jourda et Perraudin architectes, France

COLLECTION PUBLIQUES

Musée National d'Art Moderne, Centre Pompidou
Centre National des Arts Plastiques
Frac Réunion
Frac Auvergne
Frac Ile-de-France
Frac Alsace
IAC, Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne/Rhône-Alpes
Musée Paul Dini
Musée Fabre

BIBLIOGRAPHIE (Sélection)

La chronique d'Olivier Cena, texte de Olivier Cena, Télérama n°3740, 2020

Une histoire de la peinture française contemporaine, Télérama hors-série, 2020

Patrice Giorda, Portraits modifiés, texte de Gérard Mordillat, Les Arts Dessinés n°12, 2020

L'Art lié au corps, texte de Gérard Mordilla, Les Arts Dessinés n°08, 2019

Le Château des Hadleigh, texte d'Alexis Jenni, Editions Descours, 2019

Delacroix au Louvre, texte de Patrice Giorda, Télérama hors-série Delacroix, 2018

Conversation sacrée, texte de Patrice Giorda, préface de Gérard Mordillat, Editions L'Atelier Contemporain, 2018

Le chantier Velasquez, texte de Patrice Giorda, Télérama hors-série Velasquez Gérard, 2014

Mordillat, *Le miroir voilé*, Editions Calmann-Lévy, 2014

Caravage et Hopper, texte de Patrice Giorda, Télérama hors-série Hopper, 2012

Monographie, textes de Denis Lafay et Gérard Mordillat, RH Editions, 2008

Giorda, Azulejos pour La Fontaine, texte de Jean-Marie Auzias, Thoba's Editions, 2004

Giorda, Portraits en prison, Patrice Giorda, Editions la Pionnière, 2002

Giorda l'ombre portée, texte de Gérard Mordillat, Editions La main parle, 2001

Giorda monographie, texte d'Emmanuel Daydé, Editions Syseca, 1997

Le noir ou l'absence incarnée, texte de Patrice Giorda, Editions Conférence n°1, 1995

Giorda 10 ans de peinture, texte de Gilles Verneret, Centre d'Art Contemporain de Saint-Priest, 1993

Giorda, le dessin, texte de Bernard Goy, Centre d'Art Contemporain de Villefranche sur-Saône, 1991

Les Ménines, une affaire de famille, texte de Giorda et Poncet, Art Press n°60, 1982