



Patrice Giorda

Né à Lyon en 1952 - Vit et travaille à Lyon

---

Remarqué très tôt, notamment dans la sélection internationale de la XIIIème Biennale de Paris en 1985, Patrice Giorda n'a cessé d'affirmer sa singularité de peintre au sens classique. Sa figuration, loin des avant-gardes qui tournent le dos à la Peinture, demeure néanmoins absolument contemporaine. Sa représentation symbolique de la nature ou de l'homme dépasse les simples paysages, scènes, portraits ou natures mortes. La réalité est enrichie par la mémoire et la permanence d'une quête que Giorda qualifie comme un « creusement de l'être ». Avec une grande exigence formelle, spirituelle et poétique, Patrice Giorda mêle réel et imaginaire, universel et singulier. Il accorde l'inaccordable : les beautés éclatantes de la lumière et des couleurs et la profondeur des ombres de la solitude.

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2026 *Muséocoulisses*, Musée Paul-Dini, Villefranche-sur-Saône
- 2025 *Le chemin de la couleur*, Galerie La Forest Divonne, Paris  
*Le Paradis perdu*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
- 2023 Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2022 *Giorda*, Portraits et Figures, Fondation Renaud, Lyon
- 2021 *L'Expérience des fleurs*, Galerie Emiliani, Dieulefit
- 2020 *Sur l'eau*, Galerie Fert, Yvoire
- 2019 *Les variations Hadleigh*, Galerie Michel Descours, Lyon
- 2018 *Paysages récents*, Bernard Chauchet Contemporary Art, Londres
- 2017 *Central Park et autres peintures*, Galerie Patrice Steffan, Lyon
- 2016 *L'atelier*, Galerie Emiliani, Dieulefit  
*La part cachée*, Centre d'Art Yvon Morin, Le Poët-Laval  
*Le moi en face - Autoportrait*, Galerie Michel Descours, Lyon
- 2015 *L'espace de la lumière, Rétrospective 1983-2015*, Hôtel de région Rhône-Alpes, Lyon

- 2013 *Venise en chantier*, Galerie Paul Gauzit, Lyon  
*Exposition peintures*, Galerie Emiliani, Dieulefit
- 2010 Galerie Françoise Besson, Lyon
- 2009 Galerie Paul Gauzit, Lyon
- 2008 Château de Hauterives, Hauterives
- 2007 Galerie le Lutrin, Lyon  
Galerie Guigon, Paris
- 2005 Galerie le Lutrin, Lyon  
Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth
- 2004 Galerie Alice Mogabgab, Londres  
Galerie Véronique Smagghe, Paris
- 2003 Galerie Serge Emiliani, Dieulefit  
Galerie Véronique Smagghe, Paris
- 2002 Galerie Véronique Smagghe, Paris
- 2001 Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth
- 2000 Galerie Olivier Houg, Lyon  
*Carnets de dessin*, Galerie Paul Gauzit, Lyon  
Galerie Serge Emiliani, Dieulefit, Lyon  
Réalisation à Lisbonne de 27 panneaux d'Azulejos sur les fables de La Fontaine
- 1999 Galerie Jacques Elbaz, Paris  
FIAC, Paris  
Galerie Olivier Houg, Lyon
- 1998 Galerie Serge Emiliani, Dieulefit  
ST'ART 98, Strasbourg  
Couvent des Cordeliers, Paris
- 1997 Galerie Schneider, Paris
- 1996 Théâtre de St Quentin en Yvelines  
Galerie Patrick Martin, Lyon  
Galerie Pierre Colt, Nice  
Frères humains, Institut français de Naples  
Collège Ponsard, Vienne
- 1995 Réalisation du 1% du Lycée International de Lyon  
Institut Français de Naples  
Galerie de Beyrie, Paris

Galerie Pierre Colt, Nice

- 1993 Galerie Pierre Colt, Nice  
Dresde, la mémoire oubliée, Institut français de Dresde  
*Dix ans de peinture*, Centre culturel de Saint-Priest
- 1992 *Le Portrait*, Galerie Patrick Martin, Lyon
- 1991 Dessins, Espace d'Art Plastiques, Villefranche sur Saône
- 1990 Réalisation des fresques de l'école d'Architecture, Lyon  
Banque Veuve Morins-Pons, Paris  
Galerie Daniel Templon, Paris
- 1988 Galerie Daniel Templon, Paris  
Galerie ART NEW, Göteborg, Suède  
Galerie Léger, Malmö, Suède
- 1987 Galerie Daniel Templon, Paris  
Galerie L'œil écoute, Lyon
- 1986 Galerie Daniel Templon, Paris  
Galerie Léger, Malmö, Suède
- 1985 Galerie Wolf Schultz, San Francisco  
Galerie L'œil écoute, Lyon

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2025 *L'art de la fleur*, Tomaselli Collection, Lyon  
Paysages et abstraction, Villa Théo, Le Lavandou  
L'Art de toucher le ciel, Musée Bossuet, Meaux  
La Malmaison, Cannes, France
- 2023 Art Antwerp, Galerie La Forest Divonne, Belgique
- 2022 *Portraits et figures de Courbet à nos jours*, Centre d'Art Yvon Morin, Poët-Laval  
*A la mort, A la vie, vanités d'hier et d'aujourd'hui*, Musée des Beaux-Arts, Lyon
- 2019 Aux sources des années 1980, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables-d'Olonne  
Affordable Art Fair, Battersea Park, Londres
- 2018 *Ao Encontro dos Ventos*, Fondation Fernando Leite Couto, Mozambique
- 2017 *Dispositions paysagères*, La Fabrique du pont d'Aleyrac, Saint Pierreville
- 2011 *Les Ponts*, Palais des Papes, Avignon
- 2008 *Il Giallo di Napoli nell'Europa dei cinque continenti*, Castel dell'Uovo, Naples

- 2007 *Figures et Portraits*, Musée Paul Dini, Villefranche sur Saône
- 2006 *Cimes et Marines*, Musée Paul Dini, Villefranche sur Saône
- 2005 *Jardins et paysages*, Musée Paul Dini, Villefranche sur Saône
- 2004 Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth
- 2003 Art Paris Art Fair, Carrousel du Louvre, Paris, Galerie V. Smagghe
- 2002 Art Paris Art Fair, Carrousel du Louvre, Paris Galerie V. Smagghe
- 2001 Art Paris Art Fair, Carrousel du Louvre, Paris Galerie V. Smagghe  
Art Brussels, Bruxelles, Galerie Alice Mogabgab
- 2000 Art Paris Art Fair, Carrousel du Louvre, Paris Galerie V. Smagghe
- 1999 Espace Écureuil, Toulouse  
Galerie Jacques Elbaz, Paris  
*Anticiper le printemps*, Musée de Châteauroux
- 1998 *Malgré tout... la pittura*, Turin et Thonon-les-bains  
Art Brussels, Bruxelles, Galerie Véronique Smagghe
- 1995 *Paysages après la bataille*, Espace Paul Ricard, Paris
- 1993 *Le portrait de l'autre*, Bibliothèque municipale de Lyon  
*Du désir de spiritualité dans l'art contemporain*, Centre culturel de Boulogne-Billancourt
- 1992 *Complicité d'évasion*, ELAC, Lyon  
*Paysages : sujets prétextés*, Château de Clermont, Annecy
- 1991 *L'art et le sacré*, La Villa du Parc, Annemasse
- 1989 Debré-Giorda-Le Gac, Galerie Art 4, La Défense, Paris  
*La peinture au quotidien : France 1984-1988*, Colombie, Uruguay  
1789-1989 : le témoignage de la peinture, Halles d'Avranches  
Salon d'octobre de Brive, Brive-la-Gaillarde
- 1987 *Paysage contemporain*, Galerie Isy Brachot, Bruxelles
- 1986 *Les Figurations des années soixante à nos jours*, Halles d'Avranches, Château Roux-les-Cordeliers, Château-  
musée de Cagnes de Dunkerque, CE de Montpellier  
*Preview : Eight French Painters*, MOMA PS1, New York
- 1985 Biennale de Paris  
Salon de Montrouge, Paris  
*Anniottanta*, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologne  
*J'aime le dessin*, Galerie C. Cheneau, Paris  
Fondation Château de Jau, Perpignan

1984 *France générations nouvelles*, Hôtel de Ville, Paris  
*An International Survey of Recent Painting and Sculpture*, MOMA, New York

1983 Galerie Daniel Templon, Paris

## REALISATION PUBLIQUES

2000 Réalisation au Portugal de 27 panneaux d'Azulejos sur les fables de La Fontaine

1999 Un jardin de poche pour la ville de Lyon, Architectes P. Cribier et L. Guilbert

1998 Vitrail pour la chapelle Saint Philomène, Lyon

1994 Réalisation du 1% artistique du Lycée International de Lyon

1990 Réalisation de peintures murales de l'École d'Architecture de Lyon, Conception : Jourda et Perraudin architectes

## COLLECTION PUBLIQUES

Musée National d'Art Moderne, Centre Pompidou

Centre National des Arts Plastiques

Frac Réunion

Frac Auvergne

Frac Ile-de-France

Frac Alsace

IAC, Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne/Rhône-Alpes

Musée Paul Dini

Musée Fabre

## BIBLIOGRAPHIE (Sélection)

2020 « La chronique d'Olivier Cena », texte de Olivier Cena, Télérama n°3740

« Une histoire de la peinture française contemporaine », Télérama hors-série

« Patrice Giorda, Portraits modifiés », texte de Gérard Mordillat, Les Arts Dessinés n°12

2019 « L'Art lié au corps », texte de Gérard Mordilla, Les Arts Dessinés n°08

« Le Château des Hadleigh », texte d'Alexis Jenni, Editions Descours

2018 « Delacroix au Louvre », texte de Patrice Giorda, Télérama hors-série Delacroix

« Conversation sacrée », texte de Patrice Giorda, préface de Gérard Mordillat, Editions L'Atelier Contemporain

2014 « Le chantier Velasquez », texte de Patrice Giorda, Télérama hors-série Velasquez Gérard Mordillat, « Le miroir voilé », Editions Calmann-Lévy

2012 « Caravage et Hopper », texte de Patrice Giorda, Télérama hors-série Hopper

2008 Monographie, textes de Denis Lafay et Gérard Mordillat, RH Editions

- 2004 « Giorda, Azulejos pour La Fontaine », texte de Jean-Marie Auzias, Thoba's Editions
- 2002 « Giorda, Portraits en prison », Patrice Giorda, Editions la Pionnière
- 2001 « Giorda l'ombre portée », texte de Gérard Mordillat, Editions La main parle
- 1997 « Giorda monographie », texte d'Emmanuel Daydé, Editions Syseca
- 1995 « Le noir ou l'absence incarnée », texte de Patrice Giorda, Editions Conférence n°1
- 1993 « Giorda 10 ans de peinture », texte de Gilles Verneret, Centre d'Art Contemporain de Saint-Priest
- 1991 « Giorda, le dessin », texte de Bernard Goy, Centre d'Art Contemporain de Villefranche-sur-Saône
- 1982 « Les Ménines, une affaire de famille », texte de Giorda et Poncet, Art Press n°6

