

Jacques Lacomblez Recente werken

t/m 23-04

Galerie Quadri
Brussel
www.galeriequadri.com



Schilder, dichter en uitgever Jacques Lacomblez, die onlangs 88 kaarsjes mocht uitblazen, presenteert in Galerie Quadri recente werken. Deze autodidact penseelde zijn eerste schilderij toen hij 17 was. In 1956 ontmoette hij Magritte en sloot hij zich aan bij de surrealistische beweging Phases. In 1961 nam hij deel aan de Internationale surrealistische tentoonstelling *The Enchanters' Domain*, in New York. Zijn eerste gedichten schreef Lacomblez beïnvloed door Jacques Prévert,

Henri Michaux en Benjamin Péret. In 1974 richtte hij zijn eigen uitgeverij op: *L'Empreinte et la Nuit*. Die publiceerde de werken van zijn vrienden Tarnaud, Thiercelin en Chavée. Hij creëerde illustraties voor Guy Cabanel, Roger Brielle, Philippe Jones, Franklin Rosemont, Claude Tarnaud en Jean Thiercelin. Zijn laatste dichtbundel *Blanc sommeil* (Quadri, 2021) werd geïllustreerd door Georges-Henri Morin. "Samen met andere magiërs van het woord (...) heeft Lacomblez nieuwe paden geëffend voor de poëzie, door de sublieme bronnen van het tijdloze en wonderbaarlijke woord naar onbetreden gebieden van de verbeelding te leiden." (Laurens Vancreve, 2014) (gg)

Jacques Lacomblez, *Les Mirages d'Ulysse*, 2021, olieverf op doek, 55 x 46 cm.
© De kunstenaar en Galerie Quadri. **Prijsindicatie: tussen € 850 en € 3.000.**

Kiki Smith Inner Bodies

t/m 01-05

Fondation Thalie
Brussel
www.fondationthalie.com



De Fondation Thalie zet graag in op hedendaagse vrouwelijke kunstenaars. Momenteel is dat de Amerikaanse Kiki Smith (°1954). Deze tentoonstelling brengt een dertigtal werken, sculpturen, wandtapijten en keramiek uit de jaren 2000, waarvan de meeste nooit eerder te zien waren in Brussel. Ze getuigen van het verlangen van deze kunstenaar om de stoffelijkheid

van het lichaam uit te beelden en haar fascinatie voor de kosmogonie door de culturen heen. Haar oeuvre vormt een pantheon van het vrouwelijke, in bossen bevolkt door kosmische dieren. "Laten we aandacht hebben voor de natuur": dat is de boodschap die Kiki Smith al zo'n twintig jaar met haar werken uitdraagt. Ze maakt daarbij gebruik van een waaier van expressiemiddelen, zoals gravures, sculpturen, wandtapijten en porselein. Het zijn evenveel mogelijkheden om gestalte te geven aan onze kwetsbaarheid, onze eenzaamheid en onze twijfels in de crisis die we nu beleven. Zelf zegt ze: "Ik heb niets nodig. Ik wil enkel kunnen doen wat ik graag doe, tot mijn laatste snik." Smiths oeuvre straalt het heilige vuur uit dat haar bezielt. De curator van dienst is Nathalie Guiot. (gg)

Kiki Smith, *Sky*, 2012, wandtapijt van katoen-jacquard. Met toestemming van de kunstenaar en de Pace Gallery. Foto: Donald Farnsworth. © Magnolia Editions.



Catherine François Sprokkelingen

t/m 14-05

Galerie La Forest Divonne
Brussel
www.galerielaforestdivonne.com

Galerie La Forest Divonne presenteert de recentste werken van Catherine François, een veertigtal hoofden gemaakt met stukken bijeengesprokkeld op de stranden van de Noordzee: plastic, hout, metaal, enz. Die stukken afval, gepaard aan de magie van brons, worden in haar werken ogen, monden en neuzen van een verrassende expressieve kracht. Ze getuigen van hetzelfde verlangen om de natuur respecteren. Van meet af aan gaf ze als kunstenaar uiting aan haar diepe bezorgdheid: welke wereld laten we na aan de kinderen? Haar werk is een afspiegeling van die drang om onze wereld te redden. Het is een noodkreet, die ze rechtstreeks heeft vertaald in haar laatste reeks portretten. Catherine François verzamelt alle anorganische stukken afval die ze vindt op het strand. Die transcendeert ze door ze te verwerken in hybride gezichten die hun ontzetting uitschreeuwen. Deze gloednieuwe reeks is een oproep tot bewustwording. Hoe zwaarwichtig en dringend die oproep echter ook is, toch voegt ze er telkens een stukje humor en een vleugje poëzie aan toe. (gg)

Catherine François, *Confined*, 2020, brons en afval aangespoeld uit de zee en de oceaan, 40 x 35 x 64 cm.
© De kunstenaar en Galerie La Forest Divonne. **Prijsindicatie: tussen € 3.000 en € 45.000.**