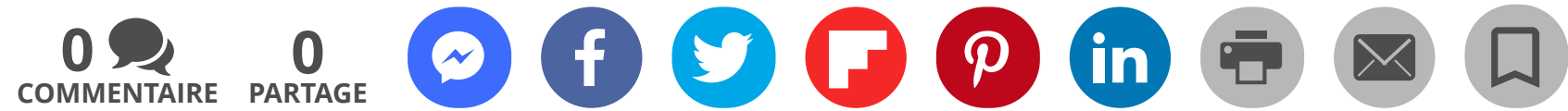


Photo Days 2021: Un parcours immersif dans Paris consacré à la photographie

DIAPORAMA Près de 50 galeries et 12 institutions sont partenaires de l'événement du 1er au 30 novembre

Olivier Juszcak | Publié le 29/10/21 à 14h21 — Mis à jour le 29/10/21 à 18h16

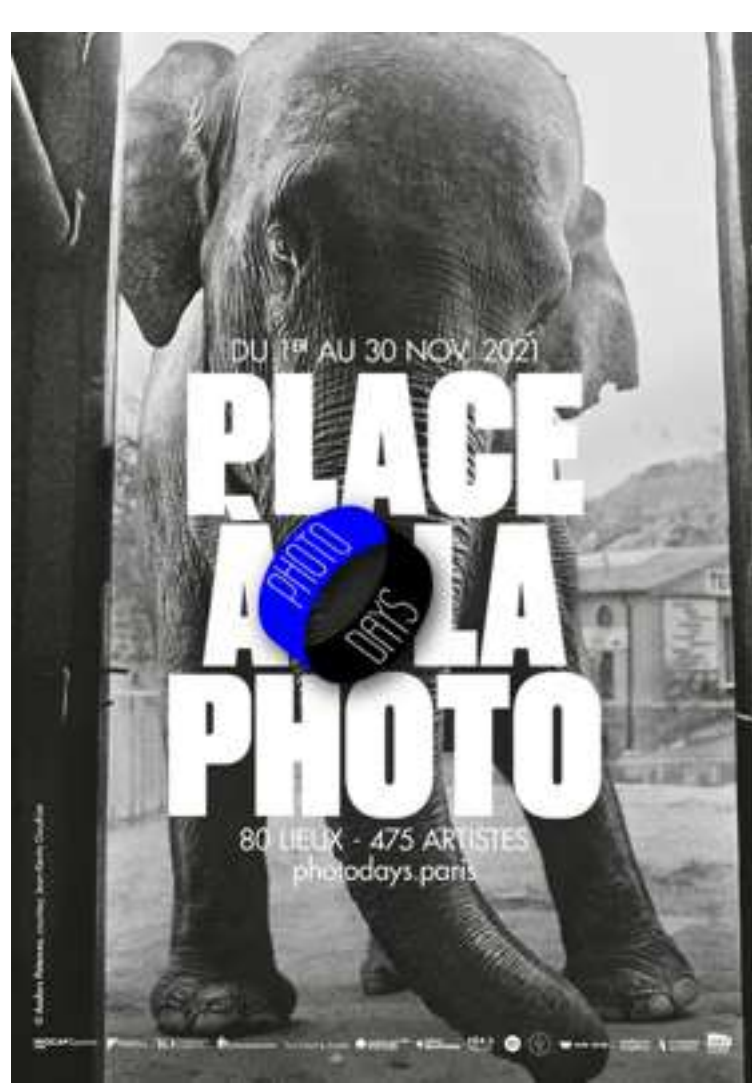


Magnum Photos © Bruce DAVIDSON, Subway platform. New York City, USA, 1980, courtesy of Magnum Photos. — BRUCE DAVIDSON/MAGNUM PHOTOS

Créé en 2020 par Emmanuelle de l'Ecotais, [Photo Days](#) propose de fédérer tous les événements relatifs à la photographie dans Paris en novembre, un mois traditionnellement riche en actualité liée à l'image dans la capitale. Du 1er au 30, l'association propose un parcours au sein de 80 lieux dans Paris et en Ile-de-France. Près de 50 galeries et 12 institutions sont partenaires de l'événement. Photo Days organise six expositions. Un concours photo amateur sur le thème « Paris de nuit » et un Grand Prix de la photographie « Paris Vert » pour les professionnels viennent compléter le programme.

Petit revue non exhaustive, en images.

Réalisation : [Olivier JUSZCZAK](#)



Affiche Photo Days. — Photo Days

Créé en 2020 par Emmanuelle de l'Ecotais, [Photo Days](#) propose de fédérer tous les événements relatifs à l'image dans Paris, du 1er au 30 novembre.



"The Crown Letter" © Luise SCHROEDER, week 4, Sudden holes in history, mai 2020. — LUISE SCHROEDER

Près de 50 galeries et 12 institutions sont partenaires de l'événement, et l'association Photo Days organise six expositions : « The Crown Letter » à la Fondation Fimenco (Romainville), « Jane & Louise Wilson » à la Sorbonne Artgallery, « Noémie Goudal » à la Gare de l'Est, « Anaïs Tondeur » chez We Are_, « Daniel Blaufuks » chez Rotonde Balzac et « Valérie Belin » au Franck Horvat Studio.



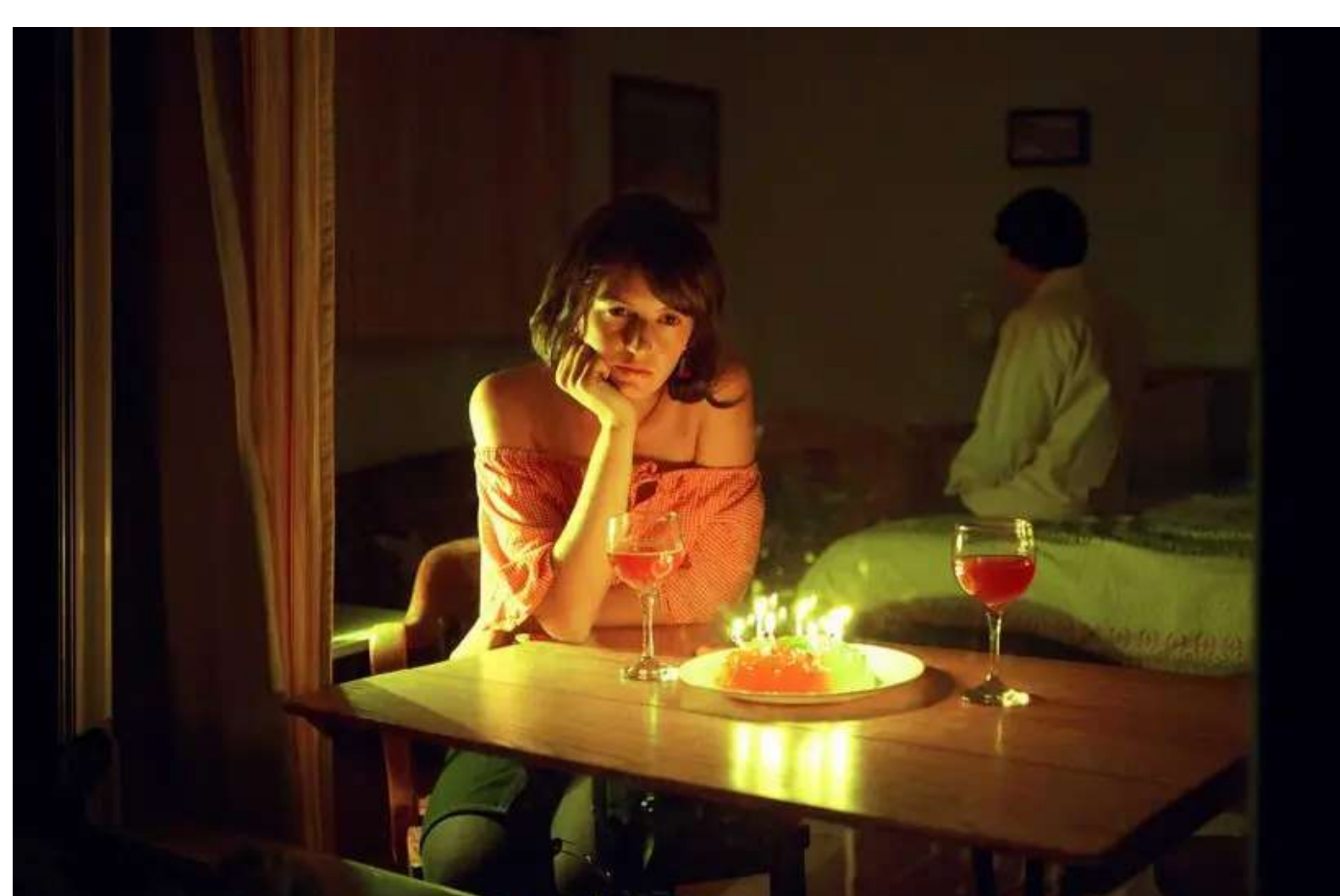
La Fab © Melchior TERSEN, 2011, courtesy de l'artiste et Galerie du jour Agnès b. — MELCHIOR TERSEN

Photo Days vous propose un circuit qui permet de relier les galeries, les événements photo et les institutions. Au total 80 lieux sont partenaires de l'événement.



Clémentine de la Feronnière © Martin PARR, Errit, County Roscommon, Ireland, 1983, courtesy of Kamel Mennour. — MARTIN PARR/MAGNUM PHOTOS

Photographe historique ou jeune créateur, photographie documentaire, voyage, mode, nu.. le parcours vous permet de découvrir tous les aspects du 8e art !



Galerie La Forest Divonne © Elsa&Johanna, Picnic at night, 2018, courtesy Galerie Marie-Hélène De La Forest Divonne. — ELSA & JOHANNA

Les 12 institutions partenaires sont : le Centre culturel Suisse, le Centre Pompidou, le CPIF, le MahJ, la Fondation Azzedine Alaïa, la Fondazione Sozzani, l'Institut Hongrois, le Jeu de Paume, LE BAL, la MEP, le Musée de l'Armée et le Musée des Arts décoratifs.



Clémentine de la Feronnière © Tony RAY-JONES, Beauty Contest, Southport, 1967 - courtesy de l'artiste, National Science & Media Museum. Science & Society Picture Library. — TONY RAY JONES/BRADFORD MEDIA MUSEUM

Il y a aussi 49 galeries partenaires comme la Galerie XII où vous pourrez retrouver le travail de Mona Khun. Les filles du calvaires où l'œuvre violente et trouble réalisée au Mexique par Antoine D'Agata est exposée, ou encore la Galerie Arnaud Lefebvre qui montre la scène punk new-yorkaise des années 1980 capturée par Catherine Ceresole, tout cela en accès libre, comme dans toutes les galeries !