

# GALERIE LA FOREST DIVONNE

PARIS + BRUSSELS



## Denis Laget

Né en 1958 à Valence - Vit et travaille à Paris

Denis Laget a été lauréat de la Villa Médicis (1989/1990).

« Portraits, vanités, natures mortes, paysages... Denis Laget maintient sa peinture dans les sujets classiques de l'histoire de l'art. Si l'on tente de lister plus finement les séries qui ponctuent cet œuvre depuis environ trente-cinq ans, on trouve : des portraits, des citrons, des crânes, des harengs, des quartiers de viande, des têtes de mouton, des méduses, des paysages, des fleurs, des chiens, des oiseaux, des feuilles de figuier... C'est une collection à la fois banale et étrange, une sorte de cabinet de curiosités, où rien d'extraordinaire ou de spectaculaire ne s'impose. Est-ce à dire pour autant que tous ces sujets sont aléatoires, de purs prétextes à peindre, des images-supports sans signification et sans enjeu en soi ? »

Karim Ghaddab

«Ne pas effacer» / «Do not delete», in *Denis Laget*, FRAC Auvergne, Musée des Beaux-Arts de Rennes, Musée Estrine, 2019.

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

2020 Les ombres sans repos, Galerie Béa-Ba, Marseille

Musée Estrine (exposition rétrospective), Saint-Rémy-de-Provence, commissariat par Elisa Farran

2019 Musée des Beaux-Arts (exposition rétrospective), Rennes, commissariat par Anne Dary  
FRAC Auvergne (exposition rétrospective), Clermont-Ferrand, commissariat par Jean-Charles Vergne

2018 Undre B shall come Butterfly powder, Galerie Maior, Palma de Majorque, Espagne

2017 Galerie Béa-Ba, Marseille

2016 Galerie Claude Bernard, Paris

2014 Denis Laget, Galerie Claude Bernard, Paris  
L'art dans les chapelles, Chapelle de la Trinité, Cléguérec, commissariat par Karim Ghaddab

2008 ART PARIS, Grand Palais, Stand de la Galerie Claude Bernard  
Œuvres récentes, Galerie Claude Bernard, Paris

- 2005 *Méduses et Compagnie*, Galerie Suzanne Tarasiève, Paris
- 2003 Galerie Frédéric Giroux, Paris
- 2002 FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, commissariat par Jean-Charles Vergne
- 2000 FIAC 2000, Galerie Montenay Giroux, Paris  
Galerie Pascal Cottard-Olsson, Stockholm
- 1999 Institut Français, Budapest
- 1997 Musée des Beaux-Arts, Valence  
Musée Fesch, Ajaccio  
*La Colonne de Fer*, La Serre, Ecole des Beaux-Arts de Saint-Étienne
- 1996 Fővarosi Keptar-Kiscelli Muzeum, Budapest, Hongrie  
Györi Varosi Müvestezi Muzeum, Györ, Hongrie  
Balatoni Muzeum, Keszthely, Hongrie  
Galerie Montenay-Giroux, Paris
- 1995 Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse
- 1993 Galerie Montenay, Paris
- 1990 Galerie Montenay, Paris
- 1989 Institut Français, Athènes, Grèce  
Centre Macédonien, Thessalonique, Grèce
- 1988 Musée des Beaux-Arts, Carcassonne
- 1987 Librije, Zwolle, Pays-Bas  
Abbaye d'Esternach, Luxembourg  
*Un artiste, un musée*, Musée Départemental de Prieuré, Saint-Germain-en-Laye  
Galerie Montenay, Paris
- 1986 Musée d'Art et d'Industrie, Saint-Étienne  
Musée de l'Abbaye Sainte Croix, Les Sables-d'Olonne
- 1984 Musée de Toulon  
Galerie Farideh Cadot, Paris
- 1983 Centre d'Art, Flaine  
Galerie Hélène Le Chanjour, Nice  
Vereigeng voor het Museum van Hedendaagse Kunst, Gand, Belgique
- 1982 Galerie Farideh Cadot, Paris
- 1981 Galerie Napalm, Saint Etienne

### EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection depuis 2000)

- 2023 *De Monet à Hockney... La Couleur tombée du ciel*, Halle aux bles-FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand

- 2022 *Beautés*, Halle aux blés - FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
- 2021 *Vanités*, Galerie la Forest Divonne, Paris  
*Memento*, FRAC Auvergne, Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay  
*Carte Blanche*, Galerie Béa-Ba, Marseille
- 2019 *Aux sources des années 80*, Musée des Sables d'Olonne
- 2018 *L*, Chateau de Rentilly, Collection du FRAC Ile-de-France
- 2016 *Retour au meilleur des mondes*, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand  
*A quoi tient la beauté des étreintes*, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
- 2015 *Figuration Libre - Histoire d'une aventure*, Musée Paul Valery, Sete  
Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Sables d'Olonne  
*Sur ce monde en ruines*, FRAC Basse-Normandie, Musée des Beaux-Arts de Caen
- 2014 *La vie est un collage (2 Oh cet écho 2)*, Galerie Anne Barrault, Paris
- 2013 *La Révolte et l'Ennui*, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand  
*Les Pléiades*, Les Abattoirs - FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse
- 2012 *Dehors la flore est à l'orage*, FRAC Auvergne, Centre Culturel Valery-Larbaud, Vichy  
*Memento*, Ateliers l'H du Siège, Valenciennes
- 2011 *Les Affranchis*, Espace Paul Rebeyrolle, Eymoutiers  
Galerie Claude Bernard, Paris
- 2010 *Célébration*, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand  
*C'est la vie ! Vanités de Caravage à Damien Hirst*, Musee Maillol, Paris
- 2008 *Résonances Medievales*, Couvent des Cordeliers, Saint-Nizier sous Charlieu
- 2006 *Une simple question de temps*, Conversation entre les collections du FRAC Auvergne et du Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay
- 2005 *Big Bang - Destruction et Création dans l'art du 20e siècle*, Centre Pompidou, Paris  
*Un peu d'histoire et de peinture*, Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne
- 2004 *Un privé au Triage*, Le Triage, Nanterre  
*Le carnet du bois de pin*, FRAC Auvergne, La Résidence, Dompierre sur Besbre
- 2003 *Le Maître des Ombres*, FRAC Auvergne - Fonds d'Art Moderne et Contemporain Montluçon  
*Vos Papiers*, Manoir de Cologny, Genève (Suisse)  
*Arts ancien, art moderne histoire des filiations*, Musée d'art moderne, Saint-Etienne
- 2001 *AutoporTRAITS et portraits d'artistes du XVIe au XXe siècle*, Bourg-en-Bresse, Musée de Brou
- 2000 *Passé composé/Futur antérieur*, Musée Roger-Quilliot, Clermont-Ferrand  
*Portrait d'un ami Jean-Paul Jungo*, Musée Cantonal des Beaux Arts, Lausanne  
*Emerveille moderne*, Red District, Marseille

## COLLECTIONS

MNAM Centre Georges Pompidou  
Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne  
FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand  
Caisse des Dépôts et Consignations, Paris  
Centre National des Arts Plastiques (CNAP)  
IAC FRAC Rhône-Alpes  
FRAC Alsace  
FRAC Normandie Caen  
Musée de Toulon  
Musée de Carcassonne  
Musée de Nice  
Musée des Sables d'Olonne  
Musée de Marseille  
Musée Estrine Saint-Rémy de Provence  
Musée des Beaux-Arts de Rennes  
Musée de Caen  
Chase Manhattan Bank  
Collection Ludwig  
Paribas  
AXA  
Bank for international Settlement, Bale, Suisse

## PARUTIONS

- 2023 *De Monet à Hockney... La Couleur tombée du ciel*, Editions FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
- 2019 *Denis Laget*, Editions FRAC Auvergne, coédition Musée Estrine, Musée des Beaux-Arts de Rennes
- 2016 *Denis Laget*, Editions Galerie Claude Bernard, Paris, entretien avec Sophie Lefevre
- 2014 *Denis Laget*, Editions Galerie Claude Bernard, Paris, textes Marion Meary, Pierre Wat
- 2011 *Denis Laget*, Editions Galerie Claude Bernard, Paris, texte Karim Ghaddab
- 2008 *Choses diverses*, Editions Galerie Claude Bernard, Paris, texte Gérard Macé, entretien avec Didier Semin
- 2005 *Méduses et Compagnie*, Galerie Suzanne Tarasieve, Paris, texte Karim Ghaddab
- 2003 *Quinze peintures*, Galerie Giroux, Paris
- 2002 *Denis Laget*, Editions FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, textes Eric Suchére, Jean-Charles Vergne
- 1997 *La Colonne de fer*, Ecole des Beaux-Arts de Saint-Etienne
- 1996 *Denis Laget*, itinérance en Hongrie, Musée des Beaux Arts de Valence, Musée Fesch d'Ajaccio, textes J-F Mozziconacci, Claude Ritschard

- 1990 *Villa(s)*, Villa Medicis, Rome  
Galerie Montenay, Paris, texte Hervé Guibert
- 1989 Institut Français de Thessalonique, Grèce, texte Françoise-Claire Prodhon
- 1988 Biennale de Venise, Scuola San Rocco, Italie, texte Didier Semin  
La Solitude du citron, Musée des Beaux Arts de Carcassonne, texte Eric Michaud
- 1987 Librije Hedendaagse Kunst, Zwolle, Pays-Bas, texte Hauviette Bethemont
- 1986 Musée des Sables d'Olonne, Musée de Saint Etienne, textes Didier Semin,  
Eric Michaud, Catherine Strasser, Jacques Bonnaval
- 1984 Musée des Beaux Arts de Toulon, texte Marie Claude Beaud
- 1982 Centre d'Art de Flaine

## PRIX

Lauréat de la Villa Médicis, Rome, 1990