



Denis Laget

Né en 1958 à Valence - Vit et travaille à Paris

Denis Laget a été lauréat de la Villa Médicis (1989/1990).

« Portraits, vanités, natures mortes, paysages... Denis Laget maintient sa peinture dans les sujets classiques de l'histoire de l'art. Si l'on tente de lister plus finement les séries qui ponctuent cet œuvre depuis environ trente-cinq ans, on trouve : des portraits, des citrons, des crânes, des harengs, des quartiers de viande, des têtes de mouton, des méduses, des paysages, des fleurs, des chiens, des oiseaux, des feuilles de figuier... C'est une collection à la fois banale et étrange, une sorte de cabinet de curiosités, où rien d'extraordinaire ou de spectaculaire ne s'impose. Est-ce à dire pour autant que tous ces sujets sont aléatoires, de purs prétextes à peindre, des images-supports sans signification et sans enjeu en soi ? »

Karim Ghaddab

« Ne pas effacer » / « Do not delete », in *Denis Laget*, FRAC Auvergne, Musée des Beaux-Arts de Rennes, Musée Estrine, 2019.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2020 Les ombres sans repos, Galerie Béa-Ba, Marseille
Musée Estrine (exposition rétrospective), Saint-Rémy-de-Provence, commissariat par Elisa Farran
- 2019 Musée des Beaux-Arts (exposition rétrospective), Rennes, commissariat par Anne Dary
FRAC Auvergne (exposition rétrospective), Clermont-Ferrand, commissariat par Jean-Charles Vergne
- 2018 Undre B shall come Butterfly powder, Galerie Maior, Palma de Majorque, Espagne
- 2017 Galerie Béa-Ba, Marseille
- 2016 Galerie Claude Bernard, Paris
- 2014 Denis Laget, Galerie Claude Bernard, Paris
L'art dans les chapelles, Chapelle de la Trinité, Cléguérec, commissariat par Karim Ghaddab
- 2008 ART PARIS, Grand Palais, Stand de la Galerie Claude Bernard
Œuvres récentes, Galerie Claude Bernard, Paris

- 2005 *Méduses et Compagnie*, Galerie Suzanne Tarasiève, Paris
- 2003 Galerie Frédéric Giroux, Paris
- 2002 FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, commissariat par Jean-Charles Vergne
- 2000 FIAC 2000, Galerie Montenay Giroux, Paris
Galerie Pascal Cottard-Olsson, Stockholm
- 1999 Institut Français, Budapest
- 1997 Musée des Beaux-Arts, Valence
Musée Fesch, Ajaccio
La Colonne de Fer, La Serre, Ecole des Beaux-Arts de Saint-Étienne
- 1996 Fővarosi Keptar-Kiscelli Muzeum, Budapest, Hongrie
Györi Varosi Művestezi Muzeum, Győr, Hongrie
Balatoni Muzeum, Keszthely, Hongrie
Galerie Montenay-Giroux, Paris
- 1995 Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse
- 1993 Galerie Montenay, Paris
- 1990 Galerie Montenay, Paris
- 1989 Institut Français, Athènes, Grèce
Centre Macédonien, Thessalonique, Grèce
- 1988 Musée des Beaux-Arts, Carcassonne
- 1987 Librije, Zwolle, Pays-Bas
Abbaye d'Esternach, Luxembourg
Un artiste, un musée, Musée Départemental de Prieuré, Saint-Germain-en-Laye
Galerie Montenay, Paris
- 1986 Musée d'Art et d'Industrie, Saint-Étienne
Musée de l'Abbaye Sainte Croix, Les Sables-d'Olonne
- 1984 Musée de Toulon
Galerie Farideh Cadot, Paris
- 1983 Centre d'Art, Flaine
Galerie Hélène Le Chanjour, Nice
Vereigeng voor het Museum van Hedendaagse Kunst, Gand, Belgique
- 1982 Galerie Farideh Cadot, Paris
- 1981 Galerie Napalm, Saint Etienne

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection depuis 2000)

- 2023 *De Monet à Hockney... La Couleur tombée du ciel*, Halle aux bles-FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand

- 2022 *Beautés*, Halle aux blés - FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
- 2021 *Vanités*, Galerie la Forest Divonne, Paris
Memento, FRAC Auvergne, Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay
Carte Blanche, Galerie Béa-Ba, Marseille
- 2019 *Aux sources des années 80*, Musée des Sables d'Olonne
- 2018 *L*, Château de Rentilly, Collection du FRAC Ile-de-France
- 2016 *Retour au meilleur des mondes*, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
A quoi tient la beauté des étreintes, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
- 2015 *Figuration Libre - Histoire d'une aventure*, Musée Paul Valéry, Sete
Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Sables d'Olonne
Sur ce monde en ruines, FRAC Basse-Normandie, Musée des Beaux-Arts de Caen
- 2014 *La vie est un collage (2 Oh cet écho 2)*, Galerie Anne Barrault, Paris
- 2013 *La Révolte et l'Ennui*, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
Les Pléiades, Les Abattoirs - FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse
- 2012 *Dehors la flore est à l'orage*, FRAC Auvergne, Centre Culturel Valéry-Larbaud, Vichy
Memento, Ateliers l'H du Siège, Valenciennes
- 2011 *Les Affranchis*, Espace Paul Rebeyrolle, Eymoutiers
Galerie Claude Bernard, Paris
- 2010 *Célébration*, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
C'est la vie ! Vanités de Caravage à Damien Hirst, Musée Maillol, Paris
- 2008 *Résonances Médiévales*, Couvent des Cordeliers, Saint-Nizier sous Charlieu
- 2006 *Une simple question de temps*, Conversation entre les collections du FRAC Auvergne et du Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay
- 2005 *Big Bang - Destruction et Création dans l'art du 20e siècle*, Centre Pompidou, Paris
Un peu d'histoire et de peinture, Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne
- 2004 *Un privé au Triage*, Le Triage, Nanterre
Le carnet du bois de pin, FRAC Auvergne, La Résidence, Dompierre sur Besbre
- 2003 *Le Maître des Ombres*, FRAC Auvergne - Fonds d'Art Moderne et Contemporain Montluçon
Vos Papiers, Manoir de Coligny, Genève (Suisse)
Arts ancien, art moderne histoire des filiations, Musée d'art moderne, Saint-Etienne
- 2001 *Autoportraits et portraits d'artistes du XVIe au XXe siècle*, Bourg-en-Bresse, Musée de Brou
- 2000 *Passé composé/Futur antérieur*, Musée Roger-Quilliot, Clermont-Ferrand
Portrait d'un ami Jean-Paul Jungo, Musée Cantonal des Beaux Arts, Lausanne
Emerveille moderne, Red District, Marseille

COLLECTIONS

MNAM Centre Georges Pompidou
Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne
FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
Caisse des Dépôts et Consignations, Paris
Centre National des Arts Plastiques (CNAP)
IAC FRAC Rhône-Alpes
FRAC Alsace
FRAC Normandie Caen
Musée de Toulon
Musée de Carcassonne
Musée de Nice
Musée des Sables d'Olonne
Musée de Marseille
Musée Estrine Saint-Rémy de Provence
Musée des Beaux-Arts de Rennes
Musée de Caen
Chase Manhattan Bank
Collection Ludwig
Paribas
AXA
Bank for international Settlement, Bale, Suisse

PARUTIONS

- 2023 *De Monet à Hockney... La Couleur tombée du ciel*, Editions FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
- 2019 *Denis Laget*, Editions FRAC Auvergne, coédition Musée Estrine, Musée des Beaux-Arts de Rennes
- 2016 *Denis Laget*, Editions Galerie Claude Bernard, Paris, entretien avec Sophie Lefevre
- 2014 *Denis Laget*, Editions Galerie Claude Bernard, Paris, textes Marion Meary, Pierre Wat
- 2011 *Denis Laget*, Editions Galerie Claude Bernard, Paris, texte Karim Ghaddab
- 2008 *Choses diverses*, Editions Galerie Claude Bernard, Paris, texte Gérard Macé, entretien avec Didier Semin
- 2005 *Méduses et Compagnie*, Galerie Suzanne Tarasieve, Paris, texte Karim Ghaddab
- 2003 *Quinze peintures*, Galerie Giroux, Paris
- 2002 *Denis Laget*, Editions FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, textes Eric Suchère, Jean-Charles Vergne
- 1997 *La Colonne de fer*, Ecole des Beaux-Arts de Saint-Etienne
- 1996 *Denis Laget*, itinérance en Hongrie, Musée des Beaux Arts de Valence, Musée Fesch d'Ajaccio, textes J-F Mozziconacci, Claude Ritschard

- 1990 *Villa(s)*, Villa Medici, Rome
Galerie Montenay, Paris, texte Hervé Guibert
- 1989 Institut Français de Thessalonique, Grèce, texte Françoise-Claire Prodhon
- 1988 Biennale de Venise, Scuola San Rocco, Italie, texte Didier Semin
La Solitude du citron, Musée des Beaux Arts de Carcassonne, texte Eric Michaud
- 1987 Librije Hedendaagse Kunst, Zwolle, Pays-Bas, texte Hauviette Bethemont
- 1986 Musée des Sables d'Olonne, Musée de Saint Etienne, textes Didier Semin,
Eric Michaud, Catherine Strasser, Jacques Bonnaval
- 1984 Musée des Beaux Arts de Toulon, texte Marie Claude Beaud
- 1982 Centre d'Art de Flaine

PRIX

Lauréat de la Villa Médicis, Rome, 1990