



PORTRAITS

DANS L'ATELIER DE VINCENT BIOULÈS



MURIEL DE CRAYENCOUR • 08 JUIN 2021

ART CONTEMPORAIN

Né en 1938 à **Montpellier**, le peintre français **Vincent Bioulès** entre à l'Ecole des Beaux-Arts de Montpellier et à la Faculté des Lettres en 1957. Il s'installe à Paris en 1961 et fréquente l'Ecole des Beaux-Arts où il rencontre Michel Parmentier et Pierre Buraglio. Il revient à Montpellier en 1964. En 1969, il est l'un des fondateurs du groupe ABC Productions qui entend montrer l'incapacité des structures traditionnelles de diffusion de l'art face à l'art contemporain. Inventeur du nom *Supports-Surfaces*, Vincent Bioulès participe à la première exposition du groupe en 1970 à l'Arc à Paris.

Au milieu des années 1970, Vincent Bioulès abandonne l'abstraction et revient à la peinture figurative par le biais du portrait et du paysage. En 1982, il expose à la Galerie Robert Miller de New-York. La même année, il devient professeur aux Beaux-Arts de Nîmes, puis aux Beaux-Arts de Montpellier en 1988 et finalement à l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris en 1991. Il vit et travaille à Montpellier. Il est exposé à la **Galerie La Forest Divonne** et son exposition *Jardin(s)* vient de se terminer à **Bruxelles**.





(395) • VINCENT BIULÈS • GALERIE LA FOREST DIVONNE

