



Vincent Bioulès

Né en 1938, vit et travaille à Montpellier

Avec entre autres, Jean-Pierre Pincemin et Claude Viallat, Vincent Bioulès est l'un des fondateurs du groupe Support/Surface, l'un des derniers mouvements de l'avant-garde française, effectif au début des années 1970.

A cette période, il travaille le chromatisme en bandes verticales juxtaposées obtenues grâce à un rouleau adhésif, où l'œuvre s'émancipe de tout contenu narratif. Ses toiles témoignent d'une grande rigueur de construction et d'un travail de la matière, tour à tour lisse et légère ou épaisse et appliquée dans une touche apparente. Le milieu des années 1970 est une époque charnière dans la carrière de l'artiste qui délaisse l'abstraction pour la figuration. Loin d'être une rupture, ce changement est une évolution, une transposition des leçons abstraites vers le motif.

Les panoramas qu'il représente sont issus d'images mnémoniques, captées en plusieurs fois, à plusieurs moments de la journée, recomposées ensuite à l'atelier. Il explore la couleur et la lumière dans des compositions frontales, des formes découpées, synthétiques, inventant une complexité nouvelle. Ses œuvres témoignent de « ce qu'il y a d'irremplaçable dans l'instant » dans une recherche reflétant son passage par l'abstraction : « Ce que je fais aujourd'hui n'aurait pu exister sans l'expérience précédente de l'abstraction ».

EXPOSITIONS PERSONNELLES (sélection)

- 2022** *Mes lieux de mémoire*, Galerie La Forest Divonne, Paris
Au bord de l'eau- Vincent Bioulès, Musée Regards de Provence, Marseille
- 2021** *Jardin(s)*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
- 2020** *Les douze mois de l'année*, Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2019** *Rétrospective*, Musée Fabre, Montpellier
- 2018** *Au dedans/Au dehors*, Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2016** *La lumière et le motif*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
- 2015** *Peintures et dessins*, Galerie La Forest Divonne, Paris
Vincent Bioulès en vacances, la Lozère aux sources de l'inspiration, Maison Consulaire, Mende
- 2014** *David et Vincent Bioulès*, Commissaire : Régine de Boussac, Château de Jau, Cases de Penes, Pyrénées Orientales
Le débarquement à Cythère, Musée des beaux-arts de Caen
Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy, Bondy

- 2013** Galerie Vieille du Temple, Paris.
- 2012** *Maguelone*, Galerie Hélène Trintignan
Musée Ingres, *Chemins de Rome à Montauban*, Montauban
Musée Fabre, Montpellier
- 2011** *Roma*, Cabinet de dessins Jean Bonna, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris
- 2010** Galerie Vieille du Temple, Galerie Bernard Ceysson
- 2009** *Face Nord*, Galerie Alain Paire, Aix-en-Provence
Vincent Bioulès et la Villa Médicis, Les dessins romains, Hôtel Estrine, Saint-Rémy-de-Provence, Chapelle des Gobelins, Paris
- 2008** *Choses vues*, Galerie Hélène Trintignan, Montpellier
- 2006** *D'Orcival à Aigues-Mortes*, Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris
Espace et Paysage, 1966-2006 Musée d'Art Moderne de Céret
L'Atelier gris, Musée des Tapisseries, Aix-en-Provence
Pas à pas à travers l'Atelier Gris, Galerie Alain Paire, Aix-en-Provence
- 2005** *Figures*, Galerie Athanor, Marseille
- 2004** *Approche d'Aigues-Mortes*, Chapelle des Capucins, Aigues-Mortes
Le Voyage à Aigues-Mortes, Galerie Hélène Trintignan, Montpellier
- 2003** *Le Pic Saint-Loup, l'autre montagne*, Galerie Alain Paire, Atelier Cézanne, Aix-en-Provence
Le Pic Saint-Loup, Galerie Hélène Trintignan, Montpellier
- 2002** *A l'intérieur des terres*, Galerie Hélène Trintignan, Montpellier ; Galerie Vidal-Saint-Phalle, Paris
Un autre Bioulès, Château Borély, Marseille
Nus, paysages et mythologies, Villa Tamaris, La Seyne-sur-Mer
- 2001** *Autour de Vincent Bioulès : Vincent Bioulès avant Supports /Surfaces, 1958-1970*, Chapelle Ursulines, Quimperlé
Œuvres graphiques, parcours, 1955-2000, Galerie Tal-Coat, Hennebont
Le paysage à Marseille dans les années 1990, Ecole Supérieure d'Art, Lorient
Portraits, nus, paysages et mythologies, Musée d'Art Roger-Quilliot, Clermont-Ferrand
- 2000** *Mythologies*, Galerie Vidal-Saint Phalles, Paris
Nus, paysages et mythologies, Espace Ecureuil, Toulouse
Au fil de l'eau, Les Fontaines d'Aix, Musée des Tapisseries, Aix-en Provence
- 1999** *Landscapes, seaside views*, Thibault et Mariana de Saint Phalle, Alliance Française de Naples, Floride, Etats-Unis
Vincent Bioulès, Jalons, 40 ans de peinture, rétrospective, CRAC Alsace, Altkirch
- 1998** *Dessins sur le temps liturgique, L'Avant et Noël, Pâques, Pentecôte et la Toussaint*, Galerie Saint-Séverin, Paris

- 1997** *Sur le motif II*, Galerie Hélène Trintignan, Montpellier
- 1996** *La Mer, Vacances bleues*, Marseille
Sur le motif, Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris
Peintures et dessins, 1966-1995, Institut d'Arts et Techniques de Bretagne Occidentale, Brest
- 1995** *Le paysage à Marseille dans les années 1990*, Galerie Athanor, Marseille
Vincent Bioulès : Parcours, 1965-1995, rétrospective, Musée de Toulon ; Pavillon du Musée Fabre, Montpellier
La peinture en vacances, Galerie Hélène Trintignan, Montpellier
- 1994** *Dessins – Peintures*, Ecole Régionale des Beaux Arts, Valence
- 1993** *Nues*, Galerie Vidal-Saint-Phalle, Paris
Espaces et figures, Galerie L'Oeil écoute, Lyon
- 1992** *Nues*, Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne
- 1991** *Peintures, 1958-1991 –Le tableau, la fenêtre...*, Centre d'Art Contemporain, Saint-Priest; Musée Picasso, Antibes ; Galerie Hélène Trintignan, Montpellier
- 1990** *Vincent Bioulès, rétrospective de l'œuvre graphique, 1957-1990*, Musée de L'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonnes
Portraits, nus et paysages (œuvre graphique), Galerie de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts, Paris
- EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)**
- 2022** EXPO CHICAGO, Art Fair, Chicago, Etats-Unis
- 2020** *Ensemble – Ailleurs*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
- 2019** *Chemin faisant*, Maison des Consuls, les Matilles
Marseille à nouveau, Galerie BEABA, Marseille
- 2018** ART PARIS ART FAIR, Grand Palais
- 2017** *Tout balayer, tout assimiler / Autour de Supports/Surfaces*, Galerie La Forest Divonne, Paris
The painter's house, Galerie Bernard Chauchet, Londres
 Exposition de groupe, Galerie La Forest Divonne, Paris
 ART PARIS ART FAIR, Grand Palais
1 an déjà!, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
 Biennale d'Issy Les Moulineaux
- 2016** *Passion Partagée*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
 ART PARIS ART FAIR, Grand Palais
- 2015** *Sicily*, Galerie Bernard Chauchet, Londres
- 2014** *Mythologies*, Commissaire : Caroline Joubert, Musée de Caen, Normandie
Frontalité, approches du paysage (suite), Centre d'art du Château de Ponce, Poncé sur le loir
 ART PARIS ART FAIR, Grand Palais, Galerie Vieille du Temple

- 2013** *Frontalité, approches du paysage*, Galerie Vieille du Temple, Paris
ART PARIS ART FAIR, Grand Palais
- 2011** Salon du Dessin Contemporain, Carrousel du Louvre, Galerie Vieille du Temple
Papier ! Galerie Vieille du Temple
- 2010** FIAC, Galerie Bernard Ceysson
- 1998-2000** *Les Années Supports / Surfaces dans les collections du centre Georges Pompidou*, Musée du Jeu de Paume, Paris ; Maison de la culture, Namur, Belgique ; Musée Sztuki, Lodz, Pologne ; Palazzo delle Esposizioni, Rome
Musée d'art contemporain, Tokyo, Japon ; Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brésil
- 1978** 10 ans, Galerie Daniel Templon, Paris

COLLECTIONS PUBLIQUES

Centre Georges Pompidou, Paris
CAPC, Bordeaux
Musée Cantini, Marseille
Musée Fabre, Montpellier
Musée d'Art Moderne, Céret
Musée d'Art Moderne, Saint Etienne
Musée de Toulon
MAMAC, Nice
Musée Picasso, Antibes
Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg
Musée des Beaux-Arts de Strasbourg