



## Les galeries de Saint-Germain-des-Prés se fédèrent autour de l'opération #VisitonsNosGalleries lancée à partir du 11 juin 2020

**Les galeries de Saint-Germain-des-Prés, toutes spécialités et sensibilités confondues, se fédèrent à partir du jeudi 11 juin autour d'une opération intitulée #VisitonsNosGalleries, pour promouvoir leur importance dans le paysage culturel français, en rappelant qu'elles sont ouvertes à tous, que leur accès est gratuit, et que les publics peuvent y découvrir des œuvres d'art et d'art appliqué exceptionnelles. Convaincus que l'émotion que procure le contact réel avec les œuvres est irremplaçable, les passeurs que sont les personnels des galeries attendent les visiteurs pour engager le dialogue et partager leurs connaissances avec eux.**

Alors que les grands musées et les expositions temporaires sont fermés et ne vont rouvrir que très progressivement, les galeries d'art sont ouvertes et prêtes à accueillir les amateurs aguerris au même titre que tous les publics désireux de découvrir et d'apprendre. Alors que les foires commerciales et les biennales sont annulées et/ou repoussées, les galeries offrent aux collectionneurs la possibilité de voir, de toucher et d'acquérir les objets de leur convoitise, et aux chercheurs, critiques, enseignants et étudiants, des espaces audacieux d'invention, de création voire même de subversion.

L'attrait que suscitent les grandes manifestations, commerciales et culturelles laissent aujourd'hui moins de temps aux amateurs pour visiter nos galeries. Le poids d'événements mondains comme les grandes foires, et de lieux prestigieux comme le Grand Palais font de ces manifestations des rendez-vous incontournables dont la médiatisation peut faire oublier que c'est dans les galeries que tous ces événements trouvent leurs ressources. Que seraient les foires si les galeries n'existaient pas ? Que resterait-il de la plupart des grandes expositions populaires et des biennales si des galeries n'avaient pas soutenu en amont le travail des artistes qu'elles présentent ?

La vigueur du marché de l'art parisien « de proximité » n'est plus à démontrer. De nombreuses galeries nouvelles sont créées chaque année, ce qui témoigne naturellement de l'évolution du goût (par exemple avec le cas du street-art) mais aussi surtout de l'impérieuse nécessité que ressentent les entrepreneurs qui les créent.

*De la gravure ancienne à l'art tribal, de l'art moderne aux arts de l'Asie, du street-art au design, à la bibliophilie, à l'art contemporain, à la photographie, à l'archéologie.... Les galeries du quartier Saint-Germain-des-Prés constituent un écosystème vraisemblablement unique au monde. Les créateurs qui y sont présentés comptent parmi les plus grands noms, tant historiques que contemporains, et ces galeries sont souvent dirigées par des spécialistes mondialement reconnus dans leur discipline.*

Avec la parenthèse temporelle dans laquelle nous nous trouvons, les galeries ont donc aujourd'hui une carte capitale à jouer en invitant tous les publics à venir les découvrir ou redécouvrir.

C'est ce message d'optimisme, de confraternité et d'excellence que les galeries de Saint-Germain-des-Prés veulent promouvoir en se fédérant spontanément à l'occasion du lancement de l'opération #VisitonsNosGalleries qui se déroulera du jeudi 11 (avec une nocturne jusqu'à 21h) au dimanche 14 juin (ouverture de 14 à 19h).

Cette première étape pour faire mieux connaître les galeries du quartier de Saint-Germain-des-Prés sera suivie à périodicité régulière de nombreuses autres initiatives originales et créatives qui redonneront aux galeries le caractère convivial et vernaculaire, qui fait de notre quartier une des spécificités parisiennes. Toutes les galeries qui souscrivent à ce collectif seront signalées par un sticker rond jaune #VisitonsNosGalleries – Saint-Germain-des-Prés dès la première semaine de juin.

[...]

## PLUS DE 80 GALERIES ! (LISTE NON EXHAUSTIVE)

Aborigène Galerie  
Aethiopoia  
Galerie L'amour de l'art  
Applicat Prazan  
Galerie Arcanes  
Galerie Arcturus  
Galerie Argiles  
Galerie Arnoux  
Espace AT Bauer  
Galerie Jean-Baptiste Bacquart  
Galerie Ange Basso  
Galerie Berthet-Aittouares  
Galerie Segolène Brossette  
Galerie Olivier Castellano  
Galerie Cipango  
Galerie Couteron  
Galerie Pascal Cuisinier  
Galerie Nicolas Deman  
Galerie Bernard Dulon  
Galerie Eberwein  
Galerie Xavier Eeckhout  
Eternity Gallery  
Galerie Flak  
Galerie Jean Fournier  
Galerie Gimpel et Müller  
GNG  
Galerie Grillon  
Galerie Cyril Guernieri  
Galerie Alexandre Guillemain  
Galerie Eric Hertault  
Charles-Wesley Hourdé / 31 PROJECT  
Galerie Hug  
Indian Heritage  
Galerie Insula  
Jousse Entreprise  
Galerie de l'Europe  
Galerie La Forest Divonne  
La Galerie Parisienne  
La Petite Galerie  
Laffanour Galerie Downtown  
Le Toit du monde  
Galerie Lee  
Galerie Arnaud Lefebvre  
Galerie Claudine Legrand  
Les Yeux Fertiles  
Loeve&Co  
Galerie Loevenbruck  
Galerie Mandalian  
Librairie Métamorphoses  
Meubles et Lumieres  
Galerie Meyer  
Galerie Mingei  
Galerie Lelia Mordoch  
Galerie Eric Mouchet  
Galerie Noir d'Ivoire  
Galerie Protée  
Galerie Lucas Ratton  
Galerie Rauchfeld  
Galerie Matthieu Richard  
Galerie Nicolas Rolland  
Galerie Samagra  
Galerie Scène Ouverte  
Galerie Schoffel de Fabry & Arsenicgalerie  
Galerie Sebban  
Galerie Seine 55  
Galerie Natalie Seroussi  
Galerie Roy Sfeir  
Galerie Thomé  
Traits Noirs  
Triode  
Galerie Georges-Philippe et Nathalie Vallois  
Galerie Renaud Vanuxem  
Galerie Mazarine Variations  
Galerie Lara Vincy  
Galerie Atelier Visconti  
Voyageurs et Curieux  
Galerie Wagner  
Galerie Olivier Waltman  
Galerie Maria Wettergren  
Galerie Zlotowski  
3 cerises sur une étagère

### CONTACTS PRESSE

Marguerite Courtel 06.99.84.26.86 & Cyril Guernieri 06.63.56.52.15  
visitonsnosgaleries@gmail.com