Marie et Claire par Elsa & Johanna

Ce duo de photographes plasticiennes construit l'album imaginaire d'une génération. Elles se mettent ici en scène en lycéennes des années 2000 portant nos prénoms emblématiques. Par Fabrice Gaignault

« Nous sommes en 2004. Ces deux adolescentes de 15 ans, en seconde, se prénomment Claire (à g.) et Marie (à d.). Elles sont assises sous un abribus devant leur lycée en Bretagne. L'une vient de sortir de son cours de badminton, l'autre de son cours d'espagnol. Elles se sont rencontrées en début d'année et sont depuis inséparables. Marie et Claire représentent pour nous l'intemporalité, des souvenirs adolescents, des lectures d'été dans le jardin, des conversations complices et intimes entre amies, l'aspiration à devenir une femme libre et épanouie. C'est en feuilletant *Marie Claire,* que leurs mères reçoivent chaque mois, qu'elles découvrent ensemble une idée inspirante de la féminité et la mode. »

Elsa & Johanna
Elsa Parra, 29 ans (Arts décoratifs), et Johanna Benaïnous, 28 ans (Beaux-Arts), vivent et travaillent à Paris. Elles se rencontrent en 2014 à la School of Visual Arts de New York. Finalistes 2016 du prix photographie HSBC, artistes invitées aux festivals Circulation(s) et au Photo Saint-Germain 2017, elles remportent le Prix du Public section photo 2019 du festival d'Hyères.