

12 rue des Beaux-Arts - 75006  
+33 (0)1 40 29 97 52  
paris@galerielaforestdivonne.com  
[www.galerielaforestdivonne.com](http://www.galerielaforestdivonne.com)

EXPOSITION

# HERTA MÜLLER

06 juin - 13 juillet 2019



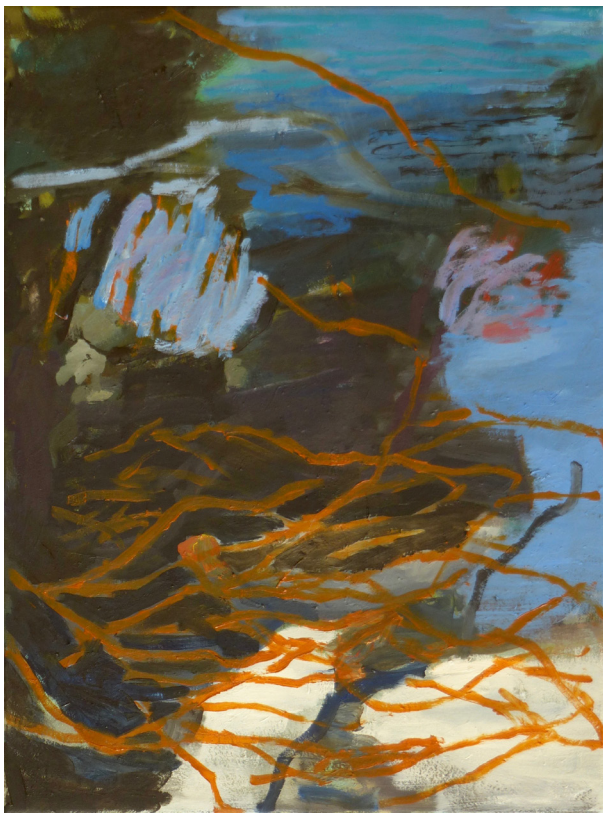
Herta MÜLLER, *blaues Licht*, 2015, Huile sur toile, 100 x 90 cm

La Galerie La Forest Divonne a présenté très régulièrement le travail de Herta Müller entre 2004 et 2011, en expositions personnelles, en groupes et en foires. En juin 2019, Herta Müller revient à la galerie - pour la première fois rue des Beaux Arts, avec un ensemble d'oeuvres récentes, sur toile et sur papier.

La Galerie La Forest Divonne présente les dernières réalisations de cette artiste allemande bien connue en Allemagne et en Suisse, où elle a été régulièrement exposée dans les meilleures foires (Art Basel, Art Cologne, Art Karlsruhe,...) et dans des galeries de tout premier plan.

Herta Müller vit et travaille entre Berlin et le Nord de l'Italie, dont les paysages sont essentiels à son inspiration. Les huiles sur toiles aux coloris puissants retranscrivent les sensations sophistiquées dans des compositions abstraites très libres. Les dessins sont rythmés par des lignes délicates et un palette claire, qui évoquent la vie subtile de la nature. Herta Müller développe dans ses dessins et dans ses peintures une lumière vibrante pour laquelle la couleur joue un rôle tout aussi important que la ligne.

Son univers abstrait fait résonner chez le regardeur une corde sensible et fait remonter à la surface l'empreinte diffuse de sa propre expérience de la nature. Müller dessine une nature imaginaire, un paysage mystérieux, elle observe et saisit les sensations poétiques du monde qu'elle traverse et qu'elle se remémore.



Herta MÜLLER  
*Verwoben*, 2017  
Huile sur toile, 50 x 40 cm



Herta MÜLLER

# HERTA MÜLLER

Née en 1955.

Vit et travaille entre Berlin et le nord de l'Italie.

## EXPOSITIONS PERSONNELLES (Sélection)

2019

- Galerie La Forest Divonne, Paris

2018

- Galerie Werner Bommer, Zürich CH

2017

- Kunsthandlung Osper, Köln  
- Galerie im Tulla, Mannheim

2016

- Stiftung Burg Kniphausen, Wilhelmshaven  
- Kunsthandlung Osper, Köln Buchpräsentation  
und Gespräch  
- Galerie Ohse, Bremen Buchpräsentation und  
Gespräch

2014

- Galerie Berthet- Aittouarès, Paris  
- Galerie Georg Nothelfer, Berlin

2013

- Galerie Albert Baumgarten, Freiburg  
- Galerie Ohse, Bremen ( mit Jürgen Trimpin,  
Bildhauerei )  
- Kunsthandlung Osper, Köln

2011

- Galerie Parterre, Kommunale Galerie Berlin Pankow  
- Galerie Georg Nothelfer, Showroom, Berlin

2010

- Galerie Nothelfer, Berlin  
- la Filanda, Kommunale Galerie Loro Ciuffenna, Italien

2008

- Galerie Vieille du Temple, Paris

2007

- Galerie Vieille du Temple, Paris  
- Galerie Schreiter, München

2006

- Galerie Nothelfer, Berlin

2005

- Galerie Vieille du Temple, Paris

## EXPOSITIONS DE GROUPE (Sélection)

2018

- Kommunale Galerie, Marianne Werefkin Preis, Berlin

2017

- Kunsthandlung Osper, Köln  
- mit T.Cragg, M.Lüppertz, Ulrich Dohmen, A.R.Penck,  
- B. Schwarzer, G.Richter, A.Räderscheidt

2016

- Kunsthandlung Osper, Köln  
- Sommer - Galerie Ohse, Bremen  
- Galerie Berthet - Aittouarès, Paris

2015

- Sommerausstellung Galerie Ohse, Bremen  
- Accrochage Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
- Salondergegenwart, Hamburg  
- Euro Scope, Europäische Investment Bank, Luxemburg

2012

- Losito Kressmann- Zschach Foundation, Potsdam  
- Galerie Georg Nothelfer, Berlin

2009

- Galerie Vieille du Temple, Paris

2008

- St. Louis Art Museum St.Louis, Missouri, U.S.A.  
- Galerie Vieille du Temple, Paris

2007

- Accrochage Galerie Georg Nothelfer, Berlin

2006

- Ernst & Young, Eschborn

2005

- Galerie Gersag Emmen, Emmenbrück, Schweiz

2004

- Accrochage Galerie Vieille du Temple, Paris  
- Galerie Exner, Wien ( mit Adolph Froner )  
- Accrochage Galerie Georg Nothelfer, Berlin

2003

- Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
- Hauptsitz des Zentralverbandes Deutsches Hand-  
werk, Berlin  
- Galerie Vieille du Temple, Paris

## PUBLICATIONS (Sélection)

Août 2018

- *Das Plateau*, ed. Radius Verlag,

Avril 2016

- *Massa del Canto*, ed. Wienand Verlag, Cologne





Herta MÜLLER  
7/18, 2018  
Huile sur papier, 50 x 65 cm



Herta MÜLLER  
2/18, 2018  
Huile sur papier, 50 x 65 cm