

GALERIE LA FOREST DIVONNE

PARIS + BRUSSELS



Tinka Pittoors

Née en 1977 – Vit et travaille à Anvers

Tinka Pittoors crée des structures baroques et colorées en époxy et en céramique, souvent mélangées à des objets du quotidien. Elle a exposé au MUKHA à Anvers, au SMAK Gent, au Musée de Leuven, au Musée aan Zee de La Haye, au BAM à Mons, au Palais d'Iéna, au Mol Kiest Kunst, au CBK Zeeland, à la Biennale de Sidney... Les œuvres de Tinka Pittoors associent souvent la joie évidente de la couleur et des objets à une violence sous-jacente subtile. On pense à l'univers disruptif d'Alice au pays des merveilles, pour l'ambiance, tandis que Niki de Saint Phalle est une référence intéressante pour ces surprenants sculpteurs aux couleurs vives, avec une touche naïve, mais transmettant une profonde sensibilité aux sujets principaux de notre époque.

SOLO & DUO SHOWS

- 2024 *Marsyas and me*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique
Steenzeer, Knstwrk, Edegem, Belgique
- 2023 *Céramiques*, Galerie La Forest Divonne, Paris, France
- 2021 *Les Voyageurs*, Soloshow, Chateau de Seneffe, Nivelles
- 2019 *Daphne and me*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
- 2018 *Dialogue*, duoshow avec Emmanuel Régent, Bienvenue Artfair, Caroline Smulders Gallery, Paris, FR
Jazz Middelheim, Affiche & Soloshow, Anvers, BE
Migrance, Installation à Le Pavillon Fourmarier, Chaudfontaine, Lieux Communs
Jazz Middelheim, Affiche & Soloshow, Anvers, BE
Duoshow avec Kris Fierens, CC De Bijl, Zoersel
- 2017 *The Wallflower Execution*, Galerie Triangle Bleu, Stavelot, BE
Irreligion, De Nieuwe Vorst, Tilburg, NL
Soloshow Art Paris, Caroline Smulders Gallery, Paris, France
Residency at EKWC
- 2016 *Fremkörperation*, Soloshow, Base Alpha Gallery, Anvers
Musée Saint Georges, Liege, Triangle Bleu : Valentin Dommanget & Tinka Pittoors
Roundaboutfullness, Feizi Gallery, Bruxelles
Etagagegalerij Inkijk, Waterlooplein, Amsterdam
Duoshow avec Kris Fierens, Centre d'art contemporain, Luxembourg Belge, Montauban
- 2015 *Autoscopy*, soloshow, Paardenstallen Broelmuseum, Kortrijk

- 2014 *Suivez la vague du vent*, duoshow avec Kris Fierens à la Galerie Triangle Bleu, Stavelot
 Soloproject, avec Bernard Gilbert, Galerie Triangle Bleu, Basel CH
Art's Birthday Card, Muhka, Anvers
Dysideological Principle, installation à la 19e Biennale de Sydney, Australie
 Présentation solo à Art Rotterdam, Base Alpha Gallery
- 2013 *Dysideological Reasoning*, solo show, Base Alpha Gallery, Anvers
- 2012 *Retroactive Continuity*, Ikob, Eupen
 Bookpresentation, Museum M, Leuven
- 2011 *Symbolic Violence*, Kruidtuin Leuven, curated by Tom Nys
Urbicide, Triangle Bleu, Stavelot
 Residency, De Fabriek, Eindhoven NL
- 2010 *Invited – Sattel, Zug*, with Kris Fierens CH
 Residency, Flacc, Genk
Lifestyle Storage – CC Hasselt
- 2009 *Kritik der Utopischen Vernunft*, Margallef & Gipponi Galery, Anvers
Viewmasters intolerance, residency Lokaal 01, Anvers
WALD-HEIM, SEAS, CC de Scharpoord, Knokke-Heist
- 2007 *In Between*, Anvers
- 2006 *Ask me: what is behind that screen*, avec Chris Vanbeveren, Radical Gallery, Zug (CH)
 Fantoomvriend, Croxhapox, Gent

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2026 *Syncope – Sabotage*, Château de Cortewalle, Beveren, France
Malleable Worlds, Valcke Art Gallery, Gand, Belgique
- 2025 *Art Antwerp*, Galerie La Forest Divonne Bruxelles, Anvers, Belgique
 Eddy Bonté Atelier, Anvers, Belgique
Lentetentoonstelling, White Ducks Fine Arts and Crafts, Laarne, Belgique
Scène Belge, Galerie La Forest Divonne Paris, France
- 2024 *Art Antwerp*, Galerie La Forest Divonne Bruxelles, Anvers, Belgique
- 2023 *Art Antwerp*, Galerie La Forest Divonne Bruxelles, Anvers, Bruxelles
Art Brussels, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
Fluid Memories, Cloud Seven, Bruxelles
- 2022 *L'Œuvre au corps*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
- 2020 Duoshow avec Kris Fierens, Oud-Turnhout
Partcours, Lieux Communs, Woluwe, Bruxelles
 Groupshow à la Villa Carpentier, cur. Yolande Debondtridder, Ronse

- Fata Morgana*, commission en espace public, Oud-Turnhout
- 2019 *L'ART CHEMIN FAISANT* 2019, Pont Scorff, Bretagne, FR
- 2018 M HKA, EXTRA MUROS: Geel – Middle Gate II – Het verhaal van Dimpna
Mol kiest Kunst, Mol, BE
Monumentum, Kathedraal Sint-Maarten, Ieper
 Duo show with Kris Fierens, CC De Bijl, Zoersel
P(ART)cours, Woluwe, Bruxelles
What's Your Nature, Katleen Vinck, Christine Clinckx, Knokke
- 2017 Encounters/Ontmoetingen, Museum Aan de Stroom (MAS), Anvers, BE
We travelled seven mountains, CCMechelen, cur. Jan Van Woensel, Mechelen
 Art Rotterdam, Base Alpha Gallery
- 2016 *PARCours/parkUNST*, Bruxelles
A city is not a road – Artists for Ringland – Art-auction, Anvers
3 X 10, 30 ans Galerie Triangle Bleu, Stavelot
Dubbellucht, Installation in the public space, Brasschaat
In love with beauty, Art Transfo, Zwevegem
- 2015 *Rhizomes & Hybrids*, Park, Tilburg
Color Temperature, IDFIX, Breda, NL
M(N)onsens, Mons 2015, BAM, Mons
Vormidabel, Museum aan zee, Den Haag, curator Stef Van Bellingen
- 2014 *Provinciale prijs*, Antwerpen
Zomeratelier, CBK Zeeland, Middelburg, NL
Leerling Meester #17, Brakke Grond, Amsterdam, NL
You imagine what you desire, 19e Biennale de Sydney, curated by Juliana Engberg, Sydney, Australie
Art's Birthday Card, Muhka, Anvers
- 2013 *Dysideological Diplomacy* – edition for <H>art, avec Gert Robijns
Ingredients, Riga Art Space, curated by Inga Steimane, Riga
Unto the Breach, Lokaal01, Breda
Hyle, Raveelmuseum, Zulte
L'origine de l'œuvre à l'Hospice Saint-Gilles, Namur
- 2012 *The artwork, a user's manual'* during Ghent Art Week, curator Guy Bovyn
Unlimited Bodies, Palais Léna, organisé par Caroline Smulders et Jérôme Lefevre, Paris
 Kasteel van Heeswijk, Brabants Kenniscentrum Kunst en Cultuur (BKKC)
Peinture#2, Galerie Le Triangle Bleu, Stavelot, Mil Ceulemans
 Prix "Arts Libre" selectie van 10 jonge kunstenaars, Médiatine, Bruxelles
Les Confessions, au sein de l'église baroque Saint-Loup, Lieux- Communs, Namur
Art Fort, 5 mei, fort van Edegem, Wommelgem, Hoboken, curator Marc Ruyters
- 2010 *Cuesta '10*, Tielt, Coup de Ville, Sint Niklaas
Modern Dialect, Braem project, M HKA, Anvers, curated by Win Vandenabeele
Beeldenroute – Lo

Who's afraid of the Boogie – CIAP, Hasselt, B 24.04 –06.06.2010

- 2009 *ERROR#13*, cultuurcentrum Brugge, Hallen Belfort, selection by Ria Van Landeghem
Cabin Fever, Monumental, Bornem
- 2008 *G08*, Verbeke Foundation, Kemzeke
In Flux, curated by Michel de Wilde, Bram
De Jonghe, Machine à eau, Mons
- 2007 *Strong Art*, curated by Christophe De Jaegher, vzw Existentie, Ghent
Thru; Trans-scapes of Langs-schappen, Lokaal 01, virtual exhibition, cur. Sofie Van Loo
Young Artists – selected by Dirk Pauwels, Palmarium, Ghent
Mon parnasse
- 2006 *Brainbox*, Croxhapox, Ghent
- 2005 *Coming People*, S.M.A.K., Ghent

COLLECTIONS PUBLIQUES

- 2021** Geefbloem, Zoersel
2020 Fatamorgana, Oud-Turnhout
2020 Waterbloem, Beveren
2018 Lichtdans, Kapellen
2016 Dubbellicht, Brasschaat

PUBLICATIONS

- 2021 *Tinka Pittoors, les voyageurs*, Editions Ander-zijd
- 2014 *Tinka Pittoors, Dysideological Principle*, Editions Province d'Anvers
- 2011 *Tinka Pittoors, Symbolic Violence*, Editions SWDC Leuven