

ELSA & JOHANNA

Johanna Benaïnous, née en 1991 à Paris, et Elsa Parra, née en 1990 à Bayonne, vivent et travaillent à Paris. Depuis 2014 elles forment le duo d'artistes photographes ELSA&JOHANNA.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2020 - PARIS PHOTO NEW YORK, Galerie La Forest Divonne, Pier 94, New York, États-Unis
- Les Rencontres d'Arles, exposition *Find the truth*, Galerie La Forest Divonne, Arles, France

2019 - PARIS PHOTO, Galerie La Forest Divonne, Grand Palais, Paris, France.
- *Rosarium - C'est le soleil qui finira par nous perdre*, commissariat Ann Stouvenel, Mains d'OEuvres, Saint-Ouen, France

2018 - *A Cross Perspective*, Galerie La Forest Divonne, Festival Photo Saint-Germain, Paris, France

2017- *Le Reflet de la cuillère*, Espace des femmes, Festival Photo Saint-Germain, Paris, France
- *Los Ojos Vendados*, Etro, Saint-Germain, Paris, France

2015 - *A Couple of Them*, Beaux-arts de Paris, France

EXPOSITIONS DE GROUPE

2020 - Art Paris Art Fair, dans le parcours "Un regard sur la scène française", sous la direction artistique de Gaël Charbau, Galerie La Forest Divonne, Grand Palais, Paris, France
- *Staging Identity*, Institut Mathildenhöhe, Darmstad, Allemagne

2019 – *Some of us*, commissariat Jérôme Cotinet-Alphaize, Carlshütte, Büdelsdorf, Allemagne
- *Festival International de Journalisme*, Couthures-sur-Garonne, France
- *34ème Festival International de Photographie de Hyères*, Villa Noailles, France
- *Qu'est-ce que tu regardes ?* Espace Beaurepaire, Paris, France
- Art Paris Art Fair, Galerie La Forest Divonne, Grand Palais, Paris, France
- *Lignes de vies, une exposition de légendes*, commissariat Franck Lamy, Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne (MAC / VAL), Vitry-sur-Seine, France
- *100% L'Expo* – Sorties d'écoles, Grande Halle de la Villette, Paris, France
- *POSTURES – La figure seule*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique

2018 – FIAC 2018 – stand du FMAC, Grand Palais, Paris, France
- *30 ans – Anniversaire de la Galerie La Forest Divonne*, Galerie La Forest Divonne, Paris, France
- *Prix Picto de la mode*, Palais Galliera, Paris, France
- *Les Apparences*, La Graineterie, Houilles, France
- *L'homme qui marchait dans la couleur*, Galerie du Crous, Paris, France

- *La figure seule*, Château de Poncé, Poncé, France
- *Millennials au féminin*, Galerie Havas, Puteaux, France
- *Le redoublement*, Artinkk, Bruxelles, Belgique
- *Profils*, Pavillon Blanc, Centre d'art Henri Molina, Colomiers, France

2017 - *Kaléidoscope*, commissariat Jean de Malherbe, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique

- *Morceaux choisis*, commissariat Jean de Malherbe, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique
- *La Galerie du Club des AD*, Arles, France
- *Jeune création 67*, Paris, France
- *Ubique, les vacances immobiles*, Glassbox, Paris, France
- *Proyecta*, Imaginando otros posibles, commissariat Sandra Maunac, Madrid, Espagne
- *Le quatrième sexe*, commissariat Marie Maertens, Espace Coeur, Paris, France
- *Festival Circulation(s) #7*, le Centquatre, Paris, France

2016 - *Une inconnue d'avance*, commissariat Gaël Charbau, Villa Emerige, Paris, France

- *Felicità*, commissariat Alexia Fabre, Palais des beaux-arts, Paris, France
- *Dress codes*, commissariat Alexandra Dhainaut, Mains d'OEuvre, Saint-Ouen, France
- *Parcours Saint-Germain*, Le Mont St Michel, Paris, France
- *Vertige en terrain plat*, commissariat « Mathilde s'expose », Fondation Brownstone, Paris, France
- *Salon de Montrouge #61*, commissariat Ami Barrack, Beffroi de Montrouge, France

COLLECTIONS PUBLIQUES ET PRIVÉES

2018 - FMAC (Fond municipal d'art contemporain de la Ville de Paris), France

- Palais Galliera (Musée de la mode de la Ville de Paris), France
- Collection départementale d'art contemporain de Seine Saint-Denis, France

PRIX

2019 – Lauréates du Prix du Public du 34^e Festival International de Hyères

2017 – 2e prix « Prix Picto de la mode 2017 »

- Carte blanche « Etro »
- Sélectionnées pour les visuels officiels du « Festival Photo Saint-Germain »
- Sélectionnées par « La Galerie du club des AD 2017 »
- Invitées au « Festival Circulation(s) 2017 »

2016 – Nominées pour « Bourse Révélation Emerige »

- Nominées pour « 61e Salon de Montrouge »
- Finalistes pour « Prix HSBC pour la photographie »

RESIDENCES

2018-2019 – Centre d'art Mains d'Œuvres, Saint-Ouen, Paris, France

INTERWIEV (sélection)

Saywho par Marie Maertens

Made in Mind Magazine par Flavia Rovetta

Les Inrockuptibles par Ingrid Luquet-Gad

France Culture par Aude Lavigne

L'Officiel par Felix Besson

Fisheye Magazine par Marie Moglia

PRESSE (sélection)

9 Lives par Pascal Therme

The Art Newspaper par Alain Berlan

Libération par Jérémy Piette

IDEAT par Béatrice Andrieux

Stylist par Stéphane Durand

Slash Paris par Guillaume Benoît

Libération par Jérémy Piette

LensCulture by Alexander Strecker

Télérama Sortir par Frédérique Chapuis

Libération par Clémentine Mercier

L'OEil de la photographie par Jonas Cuénin