

ELSA & JOHANNA

Johanna Benaïnous, born in 1991 in Paris, and Elsa Parra, born in 1990 in Bayonne, live and work in Paris. Since 2014 they form the artist-photographer duo ELSA&JOHANNA.

SOLO SHOWS

2020 - PARIS PHOTO NEW YORK, Galerie La Forest Divonne, Pier 94, New York, United States

- Les Rencontres d'Arles, exhibition *Find the truth*, Galerie La Forest Divonne, Arles, France

2019 - PARIS PHOTO, Galerie La Forest Divonne, Grand Palais, Paris, France.

- *Rosarium - C'est le soleil qui finira par nous perdre*, curator Ann Stouvenel, Mains d'Œuvres, Saint-Ouen, France

2018 - *A Cross Perspective*, Galerie La Forest Divonne, Festival Photo Saint-Germain, Paris, France

2017- *Le Reflet de la cuillère*, Espace des femmes, Festival Photo Saint-Germain, Paris, France

- *Los Ojos Vendados*, Etro, Saint-Germain, Paris, France

2015 - *A Couple of Them*, Beaux-arts de Paris, France

GROUP EXHIBITIONS

2020 - Art Paris Art Fair, in the course "Un regard sur la scène française", under the artistic direction of

Gaël Charbau, Galerie La Forest Divonne, Grand Palais, Paris, France

- *Staging Identity*, Institut Mathildenhöhe, Darmstadt, Germany

2019 – *Some of us*, curator Jérôme Cotinet-Alphaize, Carlshütte, Büdelsdorf, Germany

- *International Journalism Festival*, Couthures-sur-Garonne, France

- *34ème Festival International de Photographie de Hyères*, Villa Noailles, France

- *Qu'est-ce que tu regardes ?* Espace Beaurepaire, Paris, France

- Art Paris Art Fair, Galerie La Forest Divonne, Grand Palais, Paris, France

- *Lignes de vies, une exposition de légendes*, curator Franck Lamy, Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne (MAC / VAL), Vitry-sur-Seine, France

- *100% L'Expo – Sorties d'écoles*, Grande Halle de la Villette, Paris, France

- *POSTURES – La figure seule*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgium

2018 – FIAC 2018 – stand du FMAC, Grand Palais, Paris, France

- *30 ans – Anniversaire de la Galerie La Forest Divonne*, Galerie La Forest Divonne, Paris, France

- *Picto Fashion Prize*, Palais Galliera, Paris, France

- *Les Apparences*, La Graineterie, Houilles, France

- *L'homme qui marchait dans la couleur*, Galerie du Crous, Paris, France

- *La figure seule*, Château de Poncé, Poncé, France
- *Millennials au féminin*, Galerie Havas, Puteaux, France
- *Le redoublement*, Artinkk, Bruxelles, Belgium
- *Profils*, Pavillon Blanc, Centre d'art Henri Molina, Colomiers, France

2017 - *Kaléidoscope*, curator Jean de Malherbe, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgium

- *Morceaux choisis*, curator Jean de Malherbe, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgium
- *La Galerie du Club des AD*, Arles, France
- *Jeune création 67*, Paris, France
- *Ubique, les vacances immobiles*, Glassbox, Paris, France
- *Proyecta*, Imaginando otros posibles, curator Sandra Maunac, Madrid, Espagne
- *Le quatrième sexe*, curator Marie Maertens, Espace Coeur, Paris, France
- *Festival Circulation(s) #7*, le Centquatre, Paris, France

2016 - *Une inconnue d'avance*, curator Gaël Charbau, Villa Emerige, Paris, France

- *Felicità*, curator Alexia Fabre, Palais des beaux-arts, Paris, France
- *Dress codes*, curator Alexandra Dhainaut, Mains d'OEuvre, Saint-Ouen, France
- *Parcours Saint-Germain*, Le Mont St Michel, Paris, France
- *Vertige en terrain plat*, curatorship « Mathilde s'expose », Fondation Brownstone, Paris, France
- *Salon de Montrouge #61*, curator Ami Barrack, Beffroi de Montrouge, France

PUBLIC AND PRIVATE COLLECTIONS

2018 - FMAC (Fond municipal d'art contemporain de la Ville de Paris), France

- Palais Galliera (Musée de la mode de la Ville de Paris), France
- Collection départementale d'art contemporain de Seine Saint-Denis, France

AWARDS & DISTINCTIONS

2019 – Winner of public prize of 34e Festival International de Hyères 2019

2017 – 2e prix « Prix Picto de la mode 2017 »

- Carte blanche « Etro »
- Selected for the official visuals « Festival Photo Saint-Germain »
- Selected by « La Galerie du club des AD 2017 »
- Invited at « Festival Circulation(s) 2017 »

2016 – Nomination « Bourse Révélation Emerige »

- Nomination « 61e Salon de Montrouge »
- Finalists for « Prix HSBC pour la photographie »

RESIDENCIES

2018-2019 – Centre d'art Mains d'Œuvres, Saint-Ouen, Paris, France

INTERVIEW SELECTION

Saywho by Marie Maertens

Made in Mind Magazine by Flavia Rovetta

Les Inrockuptibles by Ingrid Luquet-Gad

France Culture by Aude Lavigne

L'Officiel by Felix Besson

Fisheye Magazine by Marie Moglia

Presse – SELECTION

9 Lives by Pascal Therme

The Art Newspaper by Alain Berlan

Libération by Jérémy Piette

IDEAT by Béatrice Andrieux

Stylist by Stéphane Durand

Slash Paris by Guillaume Benoît

Libération by Jérémy Piette

LensCulture by Alexander Strecker

Télérama Sortir by Frédérique Chapuis

Libération by Clémentine Mercier

L'OEil de la photographie by Jonas Cuénin