



**Jean-Bernard Métais**

**Born in 1954 in le Mans - Lives and works in Sarthe**

---

Most of Jean-Bernard Métais's works are monumental sculptures, the result of public commissions or international competitions, especially in China. At the center of his creations is the articulation between sculpture and physics, often around matter and fluids: mainly the sand which, by the age of its appearance and its many applications, refers to the time that has passed since the Origins.

**PERSONAL EXHIBITIONS**

2020 Exposition universelle de Dubaï

2019 *Chambres sensorielles*, Galerie La Forest Divonne Bruxelles, Belgique

2018 *Komobeli*, Saint-Germain des Prés, Paris, France  
*Vivre*, Abbaye de Silvacane, La Roque d'Anthéron, France

2017 *Ivresse*, Galerie La Forest Divonne, Paris  
*Ombres et esprits de vins*, Musée des Beaux Arts de Lille

2016 *Temps imparti 1990-2016*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles

2015 *Red Sun*, Changra, Chine  
*Wind Organ*, Nanjing, Chine  
*Entreprendre*, Bordeaux, France  
*L'Horloge*, Le Havre, France  
*Margot - Collection privée/2eme étude*, LUX

2014 *Jurong 2142*, Jurong, Chine  
*Phoenix/oriflamme*, Tianjin, Chine  
*Vortex*, Jurong, Chine

2013 *Jurong 2142*, Jurong, Chine  
*Phoenix/oriflamme*, Jurong, Chine  
*Le Dragon de soie*, Jurong, Chine  
*Vis à Vis*, Lyon, France

- 2012 *Phoenix et Jurong 2142*, commission carte blanche, Chine  
*Gira l'onda*, Projet Bordeaux, France  
*Grand Memorial*, projet, Lorette, France
- 2011 *Se créer dans le monde- Recréer le monde*, Ambassade de France, Pékin, Chine
- 2009 Parc du musée de Tessé, Le Mans, France
- 2002 *Temps imparti*, Galerie Baudoin Lebon, France  
*Boa Vibrant*, collection particulière, Belgique
- 2000 *Les êtres mots et Intuition*, collections privées, FR
- 1999 1.2.3 Sun - *Chambre d'éclipse*, Donjon de Vez, FR
- 1990 *Temps imparti*, Fondation Cartier, Jouy-en-Josas, FR
- 1981-85 *Série des Equinoxes et Pièces immergées*  
*Les Orixas et La Forêt*, bourse de la DRAC

## GROUP EXHIBITIONS

- 2019 *Galeristes*, Galerie La Forest Divonne, Paris  
*La Biennale-Paris*, Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2017 *Galeristes*, Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2016 *Stratification de l'invisible*, avec Guy de Malherbe, Poncé-sur-le-Loir, France  
Art16 London, Galerie La Forest Divonne, Londres
- 2015 *Art ParisArt Fair*, Grand Palais, Galerie La Forest Divonne, Paris  
*Undertaking*, Bordeaux, France  
*Peinture et sculpture*, avec Guy de Malherbe, Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2013 *Passions-partagées*, Château de Poncé, Poncé- sur-le Loir, Sarthe, France
- 2012 *Architect Art Work*, Grand Hall de la Villette, Paris
- 2000 *Temps et Paysages*, Exposition universelle, Pavillon de la France, Hanovre, Allemagne

## PUBLIC ORDERS

- 2019 *Vortex Babbulut*, Laeken, Belgique  
*Mémorial de l'armée de l'air*, le Bourget
- 2018 Parc de sculptures, Sanya, Chine
- 2016 *Phoenix-oriflamme*, Tianjin, Chine
- 2014 *Vortex*, Jurong, Chine  
*Chambre sensorielle*, Jurong 2142, Chine
- 2012 *Polyphonie*, Ville de Vitry-sur-Seine, France  
Le grand Mémorial Projet, site de Lorette, France
- 2011 *Pollen*, Londres, Royaume-Uni  
*Se créer dans le monde - Recréer le monde*, Ambassade de France, Pékin, Chine
- 2010 *Capteur de songes*, Bergen, Norvège  
*La lettre*, Équeurdreville, France
- 2009 *Temps Imparti II*, Parc du Musée de Tessé, Le Mans  
*Bicéphale*, Vancouver, Canada  
*Fluorescence*, Kumamoto, Japon  
*Alliance - St David's 2*, Cardiff, Pays de Galles
- 2008 *The ring* - Middle Dock, Londres, Royaume-Uni  
*Immersion*, Queensbridge, Londres, Royaume-Uni
- 2007 *Clepsydre*, Conservatoire de musique, Levallois  
*L'Onde*, Ville de Luxembourg  
*Litanie*, Valenciennes, France
- 2006 *Passe-muraille*, Parc du Pescator, Luxembourg
- 2005 *Structure Anthropologique de l'imaginaire*, Strasbourg, France
- 2004 *Etre-Noms*, Archives Départementales de La Sarthe, Le Mans, France
- 2002 *L'Auréole*, Porte Maillot, Paris, France
- 2000 *The persistent desire to persist*, Vannes, France
- 1999 *Temps Imparti, Éclipse*, Jardin des Plantes, Muséum national d'histoire naturelle, Paris, France

- 1996 *Promenade Road*, Port de Dublin, Irlande
- 1994 *Connaissance*, Palais de la Découverte, Paris, France  
*La Chambre de Phaistos*, Le Creusot, France
- 1989 *Porte du Sahel*, Dakar, Sénégal
- 1981-85 *Formentera*, Espagne Cosmogonie, Jaipur, Inde

## PUBLICATIONS

- 2015 *Jean-Bernard Métais, Temps Imparti*, Longjin Art et Métais Studio\$, textes de Cyrille Putman, Pierre Giquel, Jean de Loisy, Bernard Dulieu et Jacques Brosse
- 2012 *Jean-Bernard Métais*, textes de Cyrille Putman, Skimao, Pierre Giquel, Hervé-Armand Bechy et Laurent Lebon
- 2010 *Le cuvier de Jasnières*- texte de Philippe Claudel, éditions N.Chaudin
- 2008-2009 *Luxembourg*, textes de Pierre Giquel et Cyril Putman
- 2007 *Jardins secrets*, catalogue, textes de Pradel, Skimao, Claude Bouilleur
- 2006 *Carnet de voyages*, Ridellières Publishers
- 2002 *Temps impartit*, Galerie Baudoin Lebon
- 1999 *1.2.3 Soleil*, Donjon de Vez Publisher, texte de Laurent Lebon
- 1996 *Les Temps impartis*, Revue 303 et Conseil Régional des Pays de la Loire. texte de Pierre Giquel
- 1995 *Sardane sidérale*, textes de Skimao
- 1993-1994 *Essai sur les machines à remonter le temps*, Ville de Beyrouth, textes de Jean-Bernard Métais
- 1992 *Les Premières Machines à sable*, Fondation Cartier et Galerie Froment-Putman, textes de Skimao, Pierre Giquel et Stéphane Carreyrou
- 1990 *Les Aiguilles ou la fosse de Sussargue*, Ville de Montpellier, FRAC Midi-Pyrénées, textes de Jean de Loisy, Skimao et Pierre Giquel

1988 *Les Orixas ou les chemins croisés*, Ville de Bouloire, FRAC-Pays de la Loire.  
textes de Pierre Giquel, Mario Torent et Jacques Brosse

## DOCUMENTARIES

2011-2012 *Portrait de Jean-Bernard Métais* (20mn) Film de Philippe Nahoun. ARTE

2011 *Se créer dans le monde* (14 mn) Film de Philippe Nahoun

2009-2010 *Valenciennes* (20 mn) Film de Philippe Nahoun

2002 - 2003 *Temps Imparti* (54mn) Film de Céline Thiou

1994 *Dépossession* (20mn) Film de Peter Roukos. Beyrouth Ministry of Culture  
Lebanon and Beyrouth CCF