

# BIOGRAPHY OF VINCENT BIOULÈS

Born in 1938, Vincent Bioulès has been a major figure in French painting since the 1960s. His works can be found in all the major French public collections.



Alongside artists such as Jean-Pierre Pincemin and Claude Viallat, Vincent Bioulès was one of the founding members of the *Supports/Surfaces* group—one of the last major movements of the French avant-garde, active in the early 1970s. During this period, he explored color through vertical bands applied with adhesive tape, creating works that broke free from all narrative content. His canvases reflect a strict compositional rigor and a materiality that alternates between smooth, airy surfaces and thick, textured brushwork.

The mid-1970s marked a turning point in Bioulès' career, as he moved away from abstraction toward figuration. Far from being a rupture, this shift was an evolution—a transposition of abstract lessons into representational motifs. He soon became a leading figure in the return to figuration in France, both through his body of work and his teaching at the *École Nationale des Beaux-Arts* in Paris, where he influenced generations of young artists.

The panoramas he depicts are based on mnemonic images—glimpsed at different times of day and from multiple viewpoints—later reassembled in the studio. He explores color and light through frontal compositions and cut-out, synthetic forms, inventing a new kind of complexity. His paintings reflect “what is irreplaceable in the moment,” shaped by his earlier experience with abstraction: “What I do today could not exist without the experience of abstraction.”

The major retrospective dedicated to his work at the *Musée Fabre* in 2019—featuring nearly 200 paintings—demonstrated the scale of his artistic output, from the radical abstractions of the 1960s to his most recent canvases, expressions of unbounded painterly joy and fulfillment. Critics have often described him as a kind of French David Hockney, celebrated for his color, inventiveness, and hedonism. In 2022, in the newly rehung contemporary art collections of the *Centre Pompidou*, visitors were welcomed by a monumental painting by Vincent Bioulès—an homage from the museum to the artist's importance on the contemporary scene.

## SOLO EXHIBITION (selection)

2026 *Le Choc de la couleur*, September-October 2026, Galerie La Forest Divonne Brussels

2025 *Since 1973*, The Armory Show 2025, New York  
*Evasion*, Galerie La Forest Divonne Paris

2024 *Allegro*, Galerie La Forest Divonne Bruxelles  
*Vincent Bioulès, Paysages*, Domaine de Chaumont-sur-Loire

2023 *Vincent Bioulès, Peintures de 1970 à 2023*  
Commissariat de Catherine Millet, Art Paris 2023  
Galerie La Forest Divonne Paris + Brussels

2022 *Au bord de l'eau par Vincent Bioulès*, Musée Regards de Provence,  
Marseille  
*Paysages de mémoire*, Galerie La Forest Divonne, Paris

- 2021 *Jardin(s)*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
- 2020 *Les douze mois de l'année*, Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2019 *Rétrospective*, Musée Fabre, Montpellier
- 2018 *Au dedans/Au dehors*, Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2016 *La lumière et le motif*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
- 2015 *Peintures et dessins*, Galerie La Forest Divonne, Paris  
*Vincent Bioulès en vacances*, la Lozère aux sources de l'inspiration, Maison Consulaire, Mende
- 2014 *David et Vincent Bioulès*, Commissaire : Régine de Boussac, Château de Jau, Cases de Penes, Pyrénées Orientales  
*Le débarquement à Cythère*, Musée des beaux-arts de Caen  
 Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy, Bondy
- 2013 Galerie Vieille du Temple, Paris.
- 2012 *Maguelone*, Galerie Hélène Trintignan  
 Musée Ingres, Chemins de Rome à Montauban, Montauban  
 Musée Fabre, Montpellier
- 2011 *Roma*, Cabinet de dessins Jean Bonna, École Nationale Supérieure des Beaux- Arts de Paris
- 2010 Galerie Vieille du Temple, Galerie Bernard Ceysson
- 2009 *Face Nord*, Galerie Alain Paire, Aix-en-Provence  
*Vincent Bioulès et la Villa Médicis*, Les dessins romains, Hôtel Estrine, Saint-Rémy-de-Provence,  
 Chapelle des Gobelins, Paris
- 2008 *Choses vues*, Galerie Hélène Trintignan, Montpellier
- 2006 *D'Orcival à Aigues-Mortes*, Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris  
*Espace et Paysage, 1966-2006* Musée d'Art Moderne de Céret  
*L'Atelier gris*, Musée des Tapisseries, Aix-en-Provence  
*Pas à pas à travers l'Atelier Gris*, Galerie Alain Paire, Aix-en-Provence
- 2005 *Figures*, Galerie Athanor, Marseille
- 2004 *Approche d'Aigues-Mortes*, Chapelle des Capucins, Aigues-Mortes  
*Le Voyage à Aigues-Mortes*, Galerie Hélène Trintignan, Montpellier
- 2003 *Le Pic Saint-Loup*, l'autre montagne, Galerie Alain Paire, Atelier Cézanne, Aix-en-Provence  
*Le Pic Saint-Loup*, Galerie Hélène Trintignan, Montpellier
- 2002 *A l'intérieur des terres*, Galerie Hélène Trintignan, Montpellier ; Galerie Vidal-Saint-Phalle, Paris  
*Un autre Bioulès*, Château Borély, Marseille  
*Nus, paysages et mythologies*, Villa Tamaris, La Seyne-sur-Mer
- 2001 *Autour de Vincent Bioulès : Vincent Bioulès avant Supports /Surfaces, 1958-1970*, Chapelle  
 Ursulines, Quimperlé  
*Œuvres graphiques, parcours, 1955-2000*, Galerie Tal-Coat, Hennebont  
*Le paysage à Marseille dans les années 1990*, Ecole Supérieure d'Art, Lorient  
*Portraits, nus, paysages et mythologies*, Musée d'Art Roger-Quilliot, Clermont-Ferrand
- 2000 *Mythologies*, Galerie Vidal-Saint Phalles, Paris  
*Nus, paysages et mythologies*, Espace Ecureuil, Toulouse  
*Au fil de l'eau*, Les Fontaines d'Aix, Musée des Tapisseries, Aix-en Provence
- 1999 *Landscapes, seaside views*, Thibault et Mariana de Saint Phalle, Alliance Française de Naples,  
 Floride, États-Unis  
*Vincent Bioulès, Jalons, 40 ans de peinture, rétrospective*, CRAC Alsace, Altkirch

- 1998 *Dessins sur le temps liturgique, L'Avant et Noël, Pâques, Pentecôte et la Toussaint*, Galerie Saint-Séverin, Paris
- 1997 *Sur le motif II*, Galerie Hélène Trintignan, Montpellier
- 1996 *La Mer, Vacances bleues*, Marseille  
*Sur le motif*, Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris  
*Peintures et dessins, 1966-1995*, Institut d'Arts et Techniques de Bretagne Occidentale, Brest
- 1995 *Le paysage à Marseille dans les années 1990*, Galerie Athanor, Marseille  
*Vincent Bioulès : Parcours, 1965-1995, rétrospective*, Musée de Toulon ; Pavillon du Musée Fabre, Montpellier  
*La peinture en vacances*, Galerie Hélène Trintignan, Montpellier
- 1994 *Dessins - Peintures*, Ecole Régionale des Beaux Arts, Valence
- 1993 *Nues*, Galerie Vidal-Saint-Phalle, Paris  
*Espaces et figures*, Galerie L'Oeil écoute, Lyon
- 1992 *Nues*, Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne
- 1991 *Peintures, 1958-1991 - Le tableau, la fenêtre...*, Centre d'Art Contemporain, Saint-Priest  
Musée Picasso, Antibes  
Galerie Hélène Trintignan, Montpellier
- 1990 *Vincent Bioulès, rétrospective de l'œuvre graphique, 1957-1990*, Musée de L'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonnes  
*Portraits, nus et paysages (œuvre graphique)*, Galerie de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts, Paris

### GROUP EXHIBITIONS (selection)

- 2026 *Couleur, matière texture*, Musée Estrine, Saint-Rémy-De-Provence  
ART PARIS, Galerie La Forest Divonne Paris + Brussels
- 2025 *Luxe, calme et volupté*, Centre d'Art Contemporain de La Malmaison, Cannes  
*Echos de Cézanne*, Hôtel de Gallifet, Aix-en-Provence  
*Le temps du Printemps*, Centre d'art contemporain de Meymac  
Art Paris, Parcours BNP Paribas, « Un regard sur la peinture figurative française », Galerie La Forest Divonne
- 2024 EXPO CHICAGO, Chicago, Etats-Unis, Galerie La Forest Divonne Paris + Brussels  
ART PARIS, Galerie La Forest Divonne Paris + Brussels
- 2022 BRAFA, Bruxelles, Galerie La Forest Divonne Paris + Brussels  
EXPO CHICAGO, Chicago, Etats-Unis, Galerie La Forest Divonne Paris + Brussels  
ART PARIS, Galerie La Forest Divonne Paris + Brussels
- 2020 *Ensemble - Ailleurs*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
- 2019 *Chemin faisant*, Maison des Consuls, les Matilles  
*Marseille à nouveau*, Galerie BEABA, Marseille
- 2018 ART PARIS ART FAIR, Grand Palais, Paris, Galerie La Forest Divonne Paris + Brussels
- 2017 *Tout balayer, tout assimiler / Autour de Supports/Surfaces*, Galerie La Forest Divonne, Paris  
*The painter's house*, Galerie Bernard Chauchet, Londres  
*Exposition de groupe*, Galerie La Forest Divonne, Paris  
ART PARIS ART FAIR, Grand Palais, Paris, Galerie La Forest Divonne Paris + Brussels  
*1 an déjà!*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles  
Biennale d'Issy Les Moulineaux
- 2016 *Passion Partagée*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles  
ART PARIS ART FAIR, Grand Palais, Paris, Galerie La Forest Divonne Paris + Brussels
- 2015 *Sicily*, Galerie Bernard Chauchet, Londres
- 2014 *Mythologies*, Commissaire : Caroline Joubert, Musée de Caen, Normandie  
*Frontalité, approches du paysage (suite)*, Centre d'art du Château de Poncé, Poncé sur le loir  
ART PARIS ART FAIR, Grand Palais, Galerie Vieille du Temple, Paris

- 2013 *Frontalité, approches du paysage*, Galerie Vieille du Temple, Paris  
ART PARIS ART FAIR, Grand Palais, Paris, Galerie La Forest Divonne Paris + Brussels
- 2011 Salon du Dessin Contemporain, Carrousel du Louvre, Galerie Vieille du Temple Papier !  
Galerie Vieille du Temple
- 2010 FIAC, Galerie Bernard Ceysson
- 1998-2000 Les Années Supports / Surfaces dans les collections du centre Georges Pompidou,  
Musée du Jeu de Paume, Paris  
Maison de la culture, Namur, Belgique  
Musée Sztuki, Lodz, Pologne  
Palazzo delle Esposizioni, Rome  
Musée d'art contemporain, Tokyo, Japon  
Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brésil
- 1978 *10 ans*, Galerie Daniel Templon, Paris

## PUBLIC COLLECTIONS

Centre Georges Pompidou, Paris  
CAPC, Bordeaux  
Centre National des Arts Plastiques  
Cour des Comptes, Dépôt du Mobilier National, Paris  
Ministère des Affaires Étrangères  
Musée Cantini, Marseille  
Musée Regard de Provence, Marseille  
[mac] Musée d'Art contemporain, Marseille  
Musée Fabre, Montpellier  
Musée des Beaux-Arts de Caen  
Musée d'Art Moderne, Céret  
Musée d'Art Moderne, Saint Etienne  
Musée de Toulon  
MAMAC, Nice  
Musée Picasso, Antibes  
Musée Paul Valéry, Sète  
Musée Picasso, Antibes  
Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg  
Musée des Beaux-Arts de Strasbourg



*Vincent Bioulès in his studio*