GALERIE
LA FOREST DIVONNE
PARIS+BRUSSELS

Caribaï

Née en 1984 à Tokyo – Vit et travaille à Bruxelles

« Ma peinture ouvre sur un monde intérieur fait de transparences, de légèreté, de mouvements tectoniques, de traces et de reliefs, de gouffres. Elle donne à voir et à ressentir un cheminement intime, sur le fil, silencieux. Elle se nourrit de réminiscences de sensations. D'abord, il y a un moment de rencontre avec le monde, vécu avec intensité, dont je m'imprègne. Puis l'oubli gomme la précision tranchante du réel. Je cherche un langage fait de papiers froissés, d'encre, de reliefs et de traces, pour donner forme à ces moments effacés et qui pourtant ont laissé leur empreinte.

Ce travail de remémoration et de condensation tente de restituer l'énergie de ces moments. Il ne s'agit pas d'un paysage spécifique, ou de reconnaître un objet particulier, mais plutôt, comme les peintres orientaux le font si bien, il s'agit de recueillir en soi et de laisser ressurgir, dans un mouvement de transformation, cette énergie première.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2023 *L'Empreinte du vent*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique

2022 *Clairevoies*, Galerie La Forest Divonne, Paris, France

2021 *Dans un monde flottant*, Musée Départemental des Arts Asiatiques, Nice, France

2019 Espace muséal, Mairie-Château de Tourrettes-Sur-Loup, France

2018 *Dépaysages*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique

2017 Maison des cultures, Saint-Gilles, Belgique

2016 Quartiers Latins, Bruxelles, Belgique

2015 Galerie MC2, Bruxelles, Belgique

2012 Salon du livre, Genève, Suisse
Mundo B, Bruxelles, Belgique

2009 Hôtel de ville, Ornans, France

2007 Manoir des ducs de Lorraine, France
Galerie La Hune, Paris, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2023 Art On Paper 2023, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique

2022 *Dialogue minéral*, Château de Poncé, Poncé-sur-Loir, France
Years of Residencies, Fondation Carrefour des Arts, Espace Vanderborght, Bruxelles, Belgique

2018 Galerie La Forest Divonne, Paris, France
Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique

2017 Galerie La Forest Divonne, Paris, France
Gestes, Château de Poncé, Poncé-sur-Loir, France
Carte de visite BXL, Bruxelles, Belgique

2016 Maison des artistes d'Anderlecht, Bruxelles, Belgique
Carte de visite BXL, Bruxelles, Belgique
Parcours d'artistes de Saint-Gilles, Bruxelles, Belgique

2015 Galerie MC2, Bruxelles, Belgique

2014 W:Halll, Bruxelles, Belgique
Parcours d'artistes de Saint-Gilles, Bruxelles, Belgique

2012 Galerie Färber, Bruxelles, Belgique

2010 Maison de l'Amérique Latine, Paris, France

2009 Galerie La Hune, Paris, France

2004 Grand Kursaal, Besançon, France

PUBLICATIONS

Monographies

2017 *Dépaysages*, textes de A. Mizubayashi et Claude-Louis Combet, édition CFC

Livres d'artiste

2021 *Caribaï, L'Empreinte du vent*, Silvana Editoriale & Musée des Arts Asiatiques – Musée du département des Alpes-Maritimes

2012 *Le Silence du héron*, texte de D. Bévalot, éditions Grandir (gravures sur bois)

2008 *Le Naufragé de Valparaíso*, texte de Luís Mizón, éditions Æncrages & Co
Formes de la Nuit, recueil de François Migeot, éditions Æncrages & Co

Recueils de poésie illustrés

2009 *Le Chant inquiet*, anthologie bilingue du poète Ramos Súcre, éditions Le Grand Tétras

2007 *Le poids de l'air*, F. Migeot , éd. Virgile Moires, F. Migeot, éd. Empreintes

2004 *Avant l'éclipse*, F. Migeot, éd. Virgile

1998 *Orly-Sud*, F. Migeot, éd. L'Harmattan

PRIX ET BOURSES

2017 Bourse « Aide à l'édition », Fédération Wallonie-Bruxelles, Belgique
Bourse « Aide à la création », Fédération Wallonie-Bruxelles, Belgique

2014 Lauréate du Prix des arts de Woluwé édition 2014, Bruxelles, Belgique
Bourse « Aide au projet », Fédération Wallonie-Bruxelles, Belgique

2013 Lauréate de la fondation privée du Carrefour des Arts : bourse de création et résidence de 10 mois à Bruxelles, Belgique
Bourse « Aide au projet », Fédération Wallonie-Bruxelles, Belgique

2004 Prix « Jeune artiste », Lions Club français