

## BRUNO ALBIZZATI

Born in Paris in 1988. Lives and works in Paris.

### SOLO AND DUO EXHIBITIONS

- 2017 • «Composites», Galerie La Forest Divonne-Paris
- 2014 • Schuebbe Inc, Düsseldorf, with Emmanuel Le Cerf  
Curator : Johannes Hoerning  
• Einfall dit la chute et l'irruption, La Base, Paris,  
Curator : Séverine Breton  
• Galerie Antonine Catzéfis, Paris, with Caroline Corbasson  
• Combustibles, Centre d'Art Contemporain, Saint-Restitut (Drome), Curator : Annie Delay
- 2012 • Dérives, Galerie du CROUS  
Curator : Séverine Breton

### COLLECTIVE EXHIBITIONS (selection)

- 2016 • Passion Partagée, Galerie La Forest Divonne - Brussels  
• Virage, Galerie de Roussan, with O. Beer, N. Beloufa, C. Chesnier, J.J. Lebel, F. Petrovitch  
• YIA Brussels, Galerie La Forest Divonne  
• Art Paris Art Fair, Grand Palais, Galerie La Forest Divonne  
• Spring Break Art Show, curator M.S. Peyronnel, New York City  
• Art Central Hong Kong, Schuebbe Inc.  
• Art Stage Singapore, Schuebbe Inc.
- 2015 • Inauguration, Galerie La Forest Divonne - Paris  
• DRAWING NOW, Galerie de Roussan, Paris  
• ART CENTRAL, Schuebbe Inc., Honk Kong, China
- 2014 • 1914 - 2014, Centre d'Art Contemporain, Saint-Restitut (Drôme), Curator : Annie Delay  
• Bataille sourde, Cité Internationale des Arts, Paris  
• Rise / Home, La Base, Paris, Curator :  
• Avoir 10 + 1, Centre d'Art Contemporain, Saint-Restitut
- 2013 • No limits just edges, Maison de l'architecture, Paris,  
• Mitoyens, 68 bis rue de Turenne, Paris,  
Curator : Odile Burluraux (MAMVP)  
• Die Schönen Tage, Atelier Rouart, Paris
- 2012 • L'Image dans le manque, Atelier Camilla Adami, Paris,  
Curator : Victoire Bourgois

- Series of lines, T Gallery, Bratislava, Slovakia
- Chic Dessin, Atelier Richelieu, Stand Galerie Daniez et de Charrette, Paris
- Organisation et Composition, Galerie du Crous, Paris
- La poétique de l'espace, Galerie Laurent Mueller, Paris

- 2011 • Chic Art Fair, Cité de la mode et du design, Paris  
• Chic Dessin, Atelier Richelieu, Stand Galerie Daniez et de Charrette, Paris  
• Second Sight, Collectif La Base, Saint-Ouen  
• D'insensés desseins, Salon d'Oriano, Paris
- 2010 • White Spirit, Galerie de l'Échaudé, Paris  
Curator : Collectif La Base
- 2009 • Mix Media, Fondation Christiane Peugeot, Paris,  
Curator : Galerie Malherbe-Morch  
• Matières à rétroprojeter, Centre Pompidou, Paris

### PRESS AND PUBLICATIONS

- L'œil, « Qui sont les peintres de demain ? », février 2015
- Le Nouvel Observateur, « L'esquisse galaxie d'Albizzati et Corbasson » june 2014
- Rika Magazine, Illustrations 2013 / 2014
- Arts Hebdo Médias, Dessins génération 80
- The house of Peroni, september 2013
- Oraison d'inquiétude, Livre d'artiste, may 2012
- Topiques extérieures, Livre d'artiste, may 2012
- Manuel, « La mort de l'icône », january 2012
- International Herald Tribune, « Elevating the art of the book », par Alice Pfeiffer, june 2011
- L'espace blanc du dessin ou le temps incarné, may 2011, Mémoire de fin d'études. Reçu with les félicitations du jury sous la direction de Paul Sztulman  
Collection de la bibliothèque de l'EnsAD
- International Herald Tribune  
«Contemporary art special report», par Alice Pfeiffer, june 2009

### RESIDENCIES AND AWARDS

- Moly Sabata - Fondation Albert Gleizes, 2014
- Bourse d'excellence pour la mobilité - EnsAD, Shanghai, 2011

### EDUCATION

- École nationale supérieure des Arts Décoratifs - EnsAD Paris - 2007 / 2012, Diplômé du secteur Images Imprimées - 2012
- École nationale supérieure des Beaux-Arts ENSBA Paris - 2007 / 2009