



Bruno **ALBIZZATI**
Né à Paris en 1988
Vit et travaille à Paris

<http://cargocollective.com/brunoalbizzati>

Expositions personnelles & duos

- 2016** • *Art Central*, Schübbe Inc. Booth CO3, Hong Kong, Chine
 - *Art Stage*, Schübbe Inc. Booth B6, Singapour
- 2014** • Galerie Schübbe, Düsseldorf, avec Emmanuel Lecerf, Commissaire : Johannes Hoerning
 - *Einfall dit la chute et l'irruption*, La Base, Paris, Commissaire : Séverine Breton
 - Galerie Antonine Catzéfli, Paris, avec Caroline Corbasson
 - *Combustibles*, Centre d'Art Contemporain, Saint-Restitut (Drôme), Commissaire : Annie Delay
- 2012** • *Dérives*, Galerie du CROUS, Commissaire : Séverine Breton

Expositions collectives

- 2016** • *Passion Partagée*, Galerie La Forest Divonne, A. Aillaud, B. Albizzati, G. Altieri, V. Bioulès, P. Buraglio, J. Bryon, B. Chéné, L. Hervé, A. Hollan, J.Kowatch, A. de La Forest, J. Langhans, S. Le Guern, G. de Malherbe, J.B. Métais, A. Mark, I. Sarkantyu
- 2015** • *Inauguration*, Galerie Marie Helene de La Forest Divonne, avec A. Aillaud, B. Albizzati, G. Altieri, V. Bioulès, P. Buraglio, J. Bryon, B. Chéné, L. Hervé, A. Hollan, J.Kowatch, A. de La Forest, J. Langhans, S. Le Guern, G. de Malherbe, J.B. Métais, A. Mark, I. Sarkantyu
 - *DRAWING NOW*, Galerie de Roussan, Paris
 - *ART CENTRAL*, Schuebbe Inc., Honk Kong, Chine
- 2014** • *1914 – 2014*, Centre d'Art Contemporain, Saint-Restitut (Drôme), avec J.M. Alberola, Carl André, P. Buraglio, I. Levasseur, E. Régent ...
Commissaire : Annie Delay
 - *Bataill sourde*, Cité Internationale des Arts, Paris
 - *Rise / Home*, La Base, Paris, Commissaire : Séverine Breton
 - *Avoir 10 + 1*, Centre d'Art Contemporain, Saint-Restitut (Drôme), avec J.M. Alberola, Carl André, P. Buraglio, M. Couturier, P. Cognée, E. Dietman, ...
- 2013** • *No limits just edges*, Maison de l'architecture, Paris, Commissaires : Galerie Daniez et de Charette
 - *Mitoyens*, 68 bis rue de Turenne, Paris, à l'initiative du Père Michel Brière, Commissaire : Odile Burluraux (MAMVP), artiste invité : Christophe Cuzin (Beaux-Arts de Cergy)

- *Die Schönen Tage*, Atelier Rouart, Paris, Avec P. Ardouvin, J. Berthier, M. Echard A.L. Sacriste ... Commissaire : Manuel Publication
- 2012** • *L'Image dans le manque*, Atelier Camilla Adami, Paris, Commissaire : Victoire Bourgois
 - *Series of lines*, T Gallery, Bratislava, Slovaquie, Commissaires : Galerie Daniez et de Charette
 - *Chic Dessin*, Atelier Richelieu, Stand Galerie Daniez et de Charrette, Paris
 - *Organisation et Composition*, Galerie du Crous, Paris
 - *La poétique de l'espace*, Galerie Laurent Mueller, Paris, Commissaires : Galerie Daniez et de Charrette
- 2011** • *Chic Art Fair*, Cité de la mode et du design, Paris
 - *Chic Dessin*, Atelier Richelieu, Stand Galerie Daniez et de Charrette, Paris
 - *Second Sight*, Collectif La Base, Saint-Ouen
 - *D'insensés desseins*, Salon d'Oriano, Paris, Commissaires : Galerie Daniez et de Charette
- 2010** • *White Spirit*, Galerie de l'Échaudé, Paris, Commissaire : Collectif La Base
- 2009** • *Mix Media*, Fondation Christiane Peugeot, Paris, Commissaire : Galerie Malherbe-Morch
 - *Matières à rétroprojeter*, Centre Pompidou, Paris

Presse et Publications

- *L'œil*, « Qui sont les peintres de demain ? », février 2015
- *Le Nouvel Observateur*, « L'esquisse galaxie d'Albizzati et Corbasson » juin 2014
- *Rika Magazine*, Illustrations 2013 / 2014
- *Arts Hebdo Médias*, Dessins génération 80
- *The house of Peroni*, septembre 2013
- *Oraison d'inquiétude*, Livre d'artiste, mai 2012
- *Topiques extérieures*, Livre d'artiste, mai 2012
- *Manuel*, « La mort de l'icône », janvier 2012
- *International Herald Tribune*, « Elevating the art of the book », par Alice Pfeiffer, 14 juin 2011
- *L'espace blanc du dessin ou le temps incarné*, mai 2011, Mémoire de fin d'études. Reçu avec les félicitations du jury - sous la direction de Paul Sztulman - Collection de la bibliothèque de l'EnsAD
- *International Herald Tribune*, « Contemporary art special report », par Alice Pfeiffer, 9 juin 2009

Résidences et PRIX

- Moly Sabata - Fondation Albert Gleizes, janvier - février 2014
- Bourse d'excellence pour la mobilité - EnsAD, Séjour à Shanghai – Été 2011

Formation

- École nationale supérieure des Arts Décoratifs - EnsAD Paris - 2007 / 2012,
Diplômé du secteur Images Imprimées - juin 2012
- École nationale supérieure des Beaux-Arts ENSBA Paris - 2007 / 2009